في عَالِم الأرواح

المطالب الفائمية

الملامة الإمام شيخ شيوخ الأزهر وخاتمة الجثقين المالكي الشيخ محمد حسنين مخلوف العدوى المالكي رحمه الله

الطبعة الثانية ۱۳۸۲ م / ۱۹۶۳ م حقوق الطبع محفوظة للنشر

مشرك مكتبة ومطبقة عيط فالبابى أمجلي وأولاة ميعثر مجرُد نصتًا رائحلي وشركاه - خلفاه UND 3371. Makhlay, Hasun Mar

RP(41,03 M3

تعتيم

برانند الرمن الزين فيم بريان من الرمن الزين في م

الحمد لله بارئ النّسم ، والصلاة والسلام على منبع العلم والحكم ، سيد العرب والعجم ، وعلى آله وأصحابه ذوى المفاخر والهمم .

و بعد : فهذا كتاب [المطالب القدسية في أحكام الروح وآثارها الـكونية] لوالدنا الأستاذ العلامة ، الغنى بعلمه وشهرته عن التعريف والعلامة ، طيب الله ثراه ، وأعلى في فراديس الجنات مثواه ، فرغ من تأليفه في الثاني عشر من شهر ربيع الأول سنة ألف وثلثمائة وخسين هجرية ، وأخرجه كتاباً قيماً فريدا في بابه ، واضحاً في تبيانه ، رصينا في أسلوبه ، قويا في براهينه ، مسفرا عن حقائق علمية رفيعة في عالم الأرواح ، لا يستغنى عنها باحث روحي ، ومحقق نفسي ، في وحد صفالا ، وفي قلبه نقالا ، لم تحجبه المادة عن البحث في الأسرار الروحية ،

ولم يمقه جمود فكرى ، أو جمود قلبي عن استجلائها ، والوقوف على كنهها ، من مصادرها ، وعن الإيمان اليقيني بما ورد في شأنها عن الشارع الحكيم .

* * *

تحدث رحمه الله فى هذه المطالب عن الروح ، ومذاهب الفلاسفة ، وأئمة الإسلام فى تعريفها ، وفى آثارها ، وآلاتها ، وقواها ، وعن الروح الحيوانية والروح الإنسانية ، وهل الثانية من عالم المجردات أو عالم الماديات ؟ وهل هى محلوقة قبل خلق الأبدان أو بعدها ؟ وعن شأنها قبل تعلقها بالأبدان و بعد تعلقها بها فى الأجنة ، وفى الحياة الدنيا ، وفى البرزخ بعد الموت ، وفى النشأة الآخرة .

* * *

كا تحدث في أثناء ذلك عن نظرية علماء التنويم في الأرواح ، وعن موهبة الفراسة والقيافة وما روى فيهما من الطرائف . وفي أطوار تخليق الجنين ونفخ الروح فيه ، وما ورد في ذلك من الآيات والأحاديث وما قرره الطب فيها . وعن الإسراء والمعراج ، وعن رفع عيسى وإدريس عليهما السلام إلى السماء ، وعن خاصية أرواح الأنبياء والأصفياء ، وعن انسلاخ أرواحهم عن البشرية المادية ، وعن نعيم القبر وعذابه ، و وصول ذلك إلى الأبدان ، وعن مستقر الأرواح عامة في البرزخ ، وعن حياة الشهداء والأنبياء فيه ، وعن النشأة الآخرة وخلق في البرزخ ، وعن حياة الشهداء والأنبياء فيه ، وعن النشأة الآخرة وخلق الأبدان فيها خلقا جديدا بديما ملائما لها ، وصالحا للبقاء السرمدى .

كما تحدث عن معجزات الأنبياء وكرامات الأولياء ، وخصائص أرواحهم في الحياة و بعد المات ،وأن لله تعالى _ وهو على كل شيء قدير _ أن يخص ما شاء بمن شاء ، وأن يودع في بعض مخلوقاته من الأسرار والمزايا والخصائص ما يكون

آية للناس على عظيم قدرته ، وهاديا لهم إلى الحق واليقين (لاَ يُسْأَلُ عَمَّا يَفْعَلُ وَهُمْ يُسْأَلُونَ) . وغير ذلك من المباحث التي جمع فيها بين القديم والحديث .

* * *

وعلى الجلة ، فنى هذه المطالب القدسية ، وما احتوته من المباحث الهامة الدقيقة ، التى عنى المؤلف بجمعها وتحقيقها ، غذاء روحى لمن تتوق نفسه إلى استقصاء البحث فى عالم الأرواح على المنهاج القويم الذى درج عليه الأثبات الثقات من أثمة الإسلام وأساطين العلماء ، كالغزالى فى إحيائه ، وابن القيم فى كتاب الروح ، والآلوسى فى مواضع عديدة من تفسيره ، وابن سينا ، والصدر الشير ازى ، وابن تيمية وغيرهم .

وفيها سكينة وطمأنينة للقلوب ، وترسيخ للمقيدة ، فيما يجب الإيمان به في أمر الإسراء والمعراج، ورفع بعض الأنبياء إلى السماء، والسؤال في القبر، والنعيم والعذاب فيه ، والبعث في اليوم الآخر .

* * *

أهذا ، ولما رغب السادة الفضلاء، السيد / محمود نصار مصطفى الحلبى وشركاؤه فى إعادة طبعه ونشره على النمط الحديث فى الطباعة شكرنا لهم حرصهم على نشر العلم ، ونفع الناس به ، ورأينا أن نعلق عليه بعض ما يحسن تعليقه ، وأن نضم إليه زيادات هامة ، كان والدنا رحمه الله أشار قبل وفاته بزيادتها فى الطبعة التالية ، مع تغيير رآه فى بعض العبارات ، ونسأله تعالى أن ينفع به ويجزيه عن العلم وأهله خير الجزاء ، إنه خير مسئول م

كتبسه مسنين محمد فحلوف ممنى الديار المصرية السابق وعضو جماعة كبار العلماء

«أن جسمه الشريف لاينتقل من قبره المنيف . و إنما الذي يُرَى خارجَه و يتنقل إلى الجهات مِثَالَهُ صلى الله عليه وسلم وصورته لا جسمُه و بدنُه » .

وفى سنة ١٣٣٤ ه قد كثر لغط من لا دراية لهم فى معنى الحياة البرزخِيَّة (١) واضطر بت أقوالهم في أحكام الأرواح في الدور الثلاث: دار الدنيا ، ودار البرزخ ، ودار الآخرة حتى أنكر بعضهم ما أثبته صريح الكتاب والسنة ، وأجمع عليه عقلاء الأمة من حياة الأنبياء والشهداء في قبورهم ، وخاض بعضهم في الكلام على الروح وتصرفاتها، قبل الموت و بعده ، بما لا يساعده عقل ولانقل، وما كفاهم ذلك بل زادوا في الطُّنبور (٢) نغمةً ، فأنكروا وجود الروح الإنساني (٣) وما إليه من جنِّ ومَلَّكَ ، فرأيت أن أعيد النظر في هذا الجواب وأضيف إليه مايثبِّت فؤاد الناظر في هذا الموضوع الدقيق، ويزيده استبصاراً في نشأة الروح ، وفي تعلُّقها بالأبدان وهي أجنَّة ، وفي حالتي النوم واليقظة ، وفي عالم البرزخ ، وفي عالم الآخرة وفي آثارها الكونية وشئونها البرزخية ، وفي مقرِّها بعد الموت ، وفي معنى حيانه صلى الله عليه وسلم ، وحياة الأنبياء عليهم الصلاة والسلام ، والشهداء في قبورهم ، وأنها نوع من الحياة أقرى وأكل من الحياة الدنيوية ، وفيما يتبع ذلك من مباحث .

بناسنة المن الخسينيم

الحمد لله الذي هدانا لهذا ، وما كنا للهةدى لولا أن هدانا الله ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه ومن والاه .

و بعد : فإن الداعى لتأليف هذه الرسالة أن رجلا من أتباع أحد مشايخ الطرق أذاع فى جهة الشرقية بمصر ، أن شيخه كان يرى النبى صلى الله عليه وسلم يقظة ويقول النبى له « أولادك أولادى وأحبابك أحبابى » فورد خطاب إلى مشيخة الجامع الأزهر من أحد أهالى الشرقية فى شهر ربيع الأول سنة ١٣٢٤ هـ يتضمن السؤال الآتى :

ما قول کم فی رجل ادَّعی أن النبی صلی الله علیه وسلم قام من قبره وتوجَّه إلى بعض الجمات ، وخاطب أحد مشایخ الطرق شفهیاً و قال له « أولادك أولادی وأصحابك أحمابی » فهل هذه الدعوی صحیحة ؟ .

فمهدت إلينا مشيخة الأزهر الإجابة عنه إذ ذاك . وجاء فيها كما سيأتى

⁽١) البرزخ : مابين الموت والبعث الأخروى .

⁽٢) الطنبور : بضم أوله من آلات العزف .

⁽٣) الروح : لغة يذكر ويؤنث .

وقد عولت في كثير من المباحث على ما ذكره الإمام الغزالي (١) في إحيائه و ابن القيم (٢) في كتاب الروح والعلامة الآلوسي (٣) في تفسيره، وأكثرت من نقل نصوصهم القيمة ، وعباراتهم المتينة الجيدة ، وخصوصا في مباحث التعلق البرزخي. وتعلق البعث الأخروى . والحقُّ أن ابن القيم في هذا الكتاب سبق الباحثين في أحوال الروح قديماً وحديثاً ، إسلاميين وغيرهم ، من الوجهتين : وجهة الدين ووجهة العلم ، فقد أوسع في مطالبه ، ودلل عليها بالنظر الصحبح ، والنقل الصريح عدا مسائل فذة لا يلتفت إليها .

وعولت أيضاً فى نقل آراء الباحثين عن الروحانيات من الغربيين على ما ذكره الكاتب المجيد الأستاذ البحاثة « محمد فريد وجدى بك » وجعلت ذلك فى خمسة مطالب وخاتمة :

المطلب الأول: في معنى الروح وآلاتها الجسمية ، وفيه مباحث.

المطلب الثانى : في تعلقاتها البدنية ، وفيه مباحث .

المطلب الثالث: في معنى الحياة البرزخية ، وفيه مباحث.

المطلب الرابع: في مستقر الأرواح في البرزخ، وفيه مباحث

المطلب الخامس: في كرامات الأولياء ، وتصرف أرواحهم حال الحياة و بعد المات ، وفيه مباحث .

الخاتمة : في نص السؤال والجواب السابق المشار إليه وسميتها : « المطالب القدسية ، في أحكام الروح وآثارها الكونية » وسألت الله أن ينفع بها الناظرين ، ويشغى بها صدور قوم مؤمنين .

> المطلب الأول في معنى الروح وآلاتها الجسمانية وفيه مباحث:

المبحث الأول فى وجود الروح الإنسانية

دلت نصوص الشريعة الإسلامية كتابا وسنة و إجماعا ، على وجود الروح الإنسانية ، وأنها أنزلت من العالم الروحاني إلى عالم الشهادة ، ونُفِخَت في الجنين وهو في بطن أمه كما سيأتي بيانه . وأجمع اللّيون وغيرهم _ إلا شرذمة من الماديين لا يُعْبَأُ بها _ على وجود الروح الإنسانية ، وأن هناك شيئا مغايراً لأعضاء البدن بالذات ، يسمى رُوحًا ، وهو مصدر التصور والتعقل والتخيل والإرادة والفكر ، فليست الروح آلة من آلات البدن ، كاليد والأصبع والرجل والرأس والعين ، بل البدن وسائر أعضائه وقواه آلة لها ، وليست أداة من أدواته الخارجة عنه ، كفأس النجار ، ومطرقة الحداد ، و إبرة الخياط ، وقلم الكاتب ،

⁽١) هو حجة الإسلام أبو حامد محمد بن محمد الغزالى الطوسى ، المتوفى بطوس... منة ٥٠٥هـ.

⁽٢) هو الإمام علم الإسلام أبو عبد الله محمد بن أبى بكر الزرعى ثم الدمشق ، الشهير بابن قيم الجوزية ، المتوفى بدمشق سنة ٧٥٠ ه .

⁽٣) هو الإمام المفسر شهاب الدين السيد محمود بن عبد الله الآلوسي ، صاحب روح. المعانى فى التفسير ، وهو من أجل التفاسير ، المتوفى ببغداد سنة ١٢٧٠ ه .

وما شاكل ذلك من الأدوات ، التي يستعملها الصناع في صناعاتهم . كيف وهي في الحقيقة الإنسانُ المقوِّم لتلك الآلات ، والصانعُ المستعمل لهذه الأدوات ؟ في الحقيقة الإنسانُ المقوِّم تلك الآلات ، والصانعُ المستعمل لهذه الأدوات ؟ في جوهر روحاني خارجُ عن البدن أو سارٍ فيــه (١) مخالفُ بالذات اسائر الأجسام وأبعاضها .

* * *

والأمم القديمة قبل المسيحية بأزمان متطاولة كانوا يعتقدون وجود الروح وخُلودها ، وأن الموت انتقال من دار العمل إلى دار الجزاء ، وأن الإنسان إذا مات ظهرت روحه فى جسد نورانى شفاف ، أرق من الجسد الدنيوى وأرقى منه، لا تؤثر فيه المؤثرات الكونية ، ولا تعدُو عليه النواميس الطبيعية .

وكان بعض الحكاء يقول: إن الأرواح محيطة بنا من كل جانب، وأن لها قدرة على الظهور بمظاهر جسدية ، وأن بين أرواح الأحياء والأموات علائق يمكن التوصل بها إلى مخاطبة بعضهم بعضاً ، والشريعة الإسلامية ونصوص علمائها لا تأباه كما سيأتى بيانه .

* * *

وأهل صناعة التنويم والتحضير الباحثون في الأرواح يشايعون هذا المذهب، فقد قالوا بوجود الروح الإنسانية ، وأن لها غلاقا ماديًا أرقى من مواد الطبيعة الجسمانية ، وهو الذي تخلد به الروح في العالم الثاني ، ويذكرون لذلك عدة

(١) خارج عن البدن بناء على القول بتجردها ، أو سار فيه بناء على القول بماديتها ،

حوادث وغرائب تدل دلالة واضحة على وجود الروح الإنسانية، وأنها مغايرة لأعضاء البدن مغايرة بالذات والأثر ، خلافا لشرذمة من الماديين أن كروا وجود الأرواح البشرية، زاعمين أن القوة العقلية في الإنسان مصدرها الدِّماغ ، وأن الشعور والفكر وظيفة عضوية نسبتها إلى الدِّماغ كنسبة الصفراء إلى الكبد، والبول إلى الكلى، وأن الإنسان آلة مادية تعرض له التأثيرات الخارجية ، وعند الموت يتلاشى منه كل شيء ، وينطني فيه نور الشعور والفكر ، فإن هذا قول باطل ومذهب عاطل (۱) أصبح بنور العلم قديمه وحديثه ، كسراب بِقِيعَة يحسبه الظمآن ماء ، على إذا جاءه لم يجده شيئاً .

ونصوص الشرائع جمعاء وأبحاث مشاهير العلماء الذبن اعتنقوا مذهب الروحانية من الغربيين وغيره، بل والذين تعمقوا في علم الفزيولوجيا [فن وظائف الأعضاء] أسفرت عن وجود الروح الإنسانية ، وتميزها عن قوى المجموع العصبي و وظيفته ، فلا يلتفت لمثل هذا المذهب بعد انعقاد إجماع المسلمين وغيرهم على خلافه .

وَلَيْسَ كُلُّ خِلَافَ جَاءَ مُعْتَبَرًا إِلاَّ خِلَافَ لَهُ حَظُّ مِنَ النَّظَرِ وسيأنى الخلاف فى كونها مادية أو مجردة .

الجنُّ والملائكة

أما الجن، وهو جسم لطيف نارى قادر على التشكل فى صور محتلفة فقد تواترت فيه أخبار الأنبياء تواترا لا مِرْية فيه، وآياتُ القرآن، وأحاديث النبوة، التى لا تـكاد تحصى كثرة صريحة فى وجوده. وأنه فاعل بالإرادة،

²

⁽١) تعليل لقوله : خلافا لشرذمة الخ .

عاقل ، مأمور ، منهي كأصناف البشر ، له ما لهم وعليه ما عليهم (١) فلا يسوغ للأحد يؤمن بالله ورسله وكتبه إنكاره ، ومن جحده بعد علمه بما ورد فيه فقد كذّب بما جاء به محمد صلى الله عليه وسلم ، وبما تواتر من أخبار الأنبياء السابقين على نبينا، وعليهم أفضل الصلاة والسلام .

* * *

وكذلك الملائسكة الكرام، وهي أجساد لطيفة نُورانية، قادرة على التشكل في صور مختلفة. فقد تواترت فيها أيضا أخبار الأنبياء، ونصوص القرآن، وأحاديث النبوة، وأنها موجودات عاملة فاعلة بالقدرة والإرادة كأصناف البشر، وأنهم مطيعون لربهم عز وجل ، كما قال تعالى (لا يَمْضُونَ اللهُ مَا أَمْرَهُمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ) (يُسَبِّحُونَ اللَّيْلِ وَالنَّهَارَ لاَ يَفْتُرُونَ) (مَنْ كَانَ عَدُواً لِلهِ وَمَلائِكَمَتِهِ وَرُسُلِهِ وَجِبْرِيلَ وَمِيكالَ فَإِنَّ اللهَ عَدُواً لِللهِ وَمِنْ الله عَدُواً للهِ عَدُواً اللهِ وَمَلائِكَمَتِهِ وَرُسُلِهِ وَجِبْرِيلَ وَمِيكالَ فَإِنَّ اللهَ عَدُواً لللهِ عَدُواً للهِ وَمَلائِكَمَتِهِ وَرُسُلِهِ وَجِبْرِيلَ وَمِيكالَ فَإِنَّ الله عَدُواً لللهِ عَدُواً اللهِ عَدُواً اللهِ عَدُواً اللهِ عَدُواً اللهِ عَدُواً اللهِ وَمَلائِكَمَتِهِ وَرُسُلِهِ وَجِبْرِيلَ وَمِيكالَ فَإِنَّ اللهَ عَدُواً لللهِ عَلَى اللهِ عَدُواً اللهِ عَدُواً اللهِ عَدُواً اللهِ عَدُواً اللهِ عَدُواً اللهِ وَمَلائِكَمَتِهِ وَرُسُلِهِ وَجِبْرِيلَ وَمِيكالَ فَإِنَّ اللهِ عَدُواً اللهِ اللهُ عَدُواً اللهِ اللهِ عَدُواً اللهِ عَدُواً اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَدُواً اللهُ اللهُ عَدُواً اللهِ عَدُواً اللهِ عَدُواً اللهِ عَلَى اللهُ عَدُواً اللهُ عَدُواً اللهُ عَدُواً اللهِ اللهُ عَدُواً اللهِ عَدْ اللهُ اللهُ عَلَى اللهِ عَدُولَ اللهُ عَدُولُ اللهُ عَدُولَهُ اللهُ عَدُولُ اللهُ عَدُولُهُ اللهُ عَدُولُ اللهُ عَلَى اللهِ اللهُ اللهُ عَدُولُ اللهُ عَدُولُ اللهُ عَدُولُ اللهُ عَدُولُ اللهِ عَدْ اللهِ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ المَدُولُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ المُعَالِ اللهُ اللهُ المُعَالِقُولُ اللهُ المُعَالِقُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ المُعَلِّلُهُ عَلَى اللهُ اللهُ المُعَالِقُولُ اللهُ المَالِمُ المُعَلِّلُهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ المُعَلِّلُهُ اللهُ عَلَى اللهُ المُعَلِّلُهُ اللهُ المُعَالِقُولُ اللهُ المُعَلِقُ اللهُ المُعَلِقُ اللهُ المُعَلِقُ اللهُ المُعَلِّلُهُ اللهُ المُعَلِّلُهُ المُعَلِّلُهُ المُعَلِقُ اللهُ المُعَلِقُ اللهُ المُعَلِقُ اللهُ المُعَلِقُ اللهُ المُعِلَالِهُ المُعَلِقُ اللهُ المُعَلِي المُعَلِقُ اللهُ المُعَلِقُ اللهُ المُعَلِقُ اللهُ المُعَلِقُ المُعَلِقُ اللهُ المُعَلِقُ ال

وكم من الآيات القرآنية ، والأحاديث النبوية ، والإجماعات الملِّية ، دلّ

وغير ذلك من الآيات الواردة في عالم الجن وتكليفهم بالشريعة ، والإيمان بالرسالة .

دلالة واضحة على وجود عاكمى الجن والملائكة وجوداً حقيقياً لا يقبل الإنكار ولا التأويل .

وبالجلة ، فوجود هذه العوالم الثلاثة من الروحانيات لا نزاع فيه عند أهل الشرائع ، و إنما الخلاف في الأسماء والألقاب .

المبحث الثانى

فى الروح الحيوانى وثبوته للإِنسان

اعلم أن للإنسان روحا تسمى الروح الحيواني ، وهو جسم لطيف ، مبعثه تجويف القلب الجسماني ، ينتشر بو اسطة المروق والشرايين في سائر أجزاء البدن ، ويُفيض أنوار الحياة والحس ، فيضان أنوار السراج الذي يدار في أنحاء البيت .

والأطباء يعبرون عنه ببخار اطيف ، أنضجته حرارة القلب ، فإن للقلب تجويفا في جانبه الأيسر ينجذب إليه لطيف الدم ، فيبخّره بحرارته المفرطة ، وذلك البخار هو المسمى روحا عندهم . وهو أول ما تتعلق به الروج الإنسانية ، فيكون كادة لها ، وبواسطة تعلقها به يستفيد قوة بها يسرى في جميع أجزاء البدن ، فيفيد كلَّ عضو قوة ً ، بها يتم نفعه ، وتُوَّدَّى وظينتُه .

والفلاسفة يعبِّرون عن الروح الحيوانى مطلقاً بالنفس ويعرفونها بأنها كمالُ أولُ لجسم طبيعى آليَّ من جهة ما يحس ويتحرك بالإرادة ، ويعنون بالكمال الأول ما به يتم النوع فى ذاته، كصورة السرير مثلا، فإنها كمال أول للخشب

⁽١) قال تعالى (قل أوحى إلى أنه استمع نفر من الجن فقالوا إنا سمعنا قرآنا عجبا ، مهدى إلى الرشد فآمنا به ، ولن نشرك بربنا أحدا) الآيات .

وقال تعالى (وإذ صرفنا إليك نفرا من الجن يستمعون القرآن ، فلما حضروه قالوا أنصتوا) الآية .

وقال تعالى (يامعشر الجن والإنس إن استطعتم أن تنفذوا من أقطار السموات والأرض فانفذرا) الآية .

السريرى لا يتم السرير في حدِّ ذاته إلاَّ به ، بخلاف الـكمال الثاني فإنه ما به يتم الشيء في صفته ، كالعلم والقدرة وغيرهما من الصفات المتفرِّعة على تحَصَّل الأنواع في أنفسها .

وال كا الأول كا يشمل النفس الحيوانية المنطبعة في مادة الحيوان من جهة ما يحس و يتحرك ، يشمل النفس النباتية المنطبعة في مادة النبات ، التي هي لجسم النبات من حيث يتغذّى و ينمو ، و يشمل النفس الناطقة في الإنسان من حيث تتعقّل الكليات ، وتستنبط بالرأى ، فهو جنس يشمل النفوس الثلاث المتنوعة بالحيثيات المذكورة

وقد يمبر عن هذه الحيثيات بلازم واحد ، فيقال : « من حيث إنه ذو حياة بالقوة » و يُعرّف حينئذ مطلق النفس بأنه «كال أول بلسم طبيعى آلي من حيث إنه ذو حياة بالقوقة » واحترز وا « بالجسم » عن كال المجرّدات ، « و بالطبيعى » عن صُور الأجسام الصناعية كالسرير والكرسى « و بالآلى » عن صور العناصر وللعادن فإنها و إن كانت كمالات أولية لأجسام طبيعية ، إذ لا يصدر عنها أفعال بو اسطة الآلات فلا يسمى كل ذلك نفسًا .

والمراد بالآليِّ أن يكون ذا أجزاء وقوى مختلفة ،كالغاذية والنامية وغيرهما ، فإن آلات النفس بالذات هي القوى و بو اسطتها الأعضاء (١) .

상 삼 삼

(١) راجع المواقف للعضه وشرحها للسيد الشريف الحرجانى .

والنفس الحيوانية والنباتية حاليّان في البدن ، بخلاف النفس الناطقة فإنها مجردة عندهم ، وتسمى نفسًا باعتبار تعلقها بالبدن ، وحين انقطاعها عنه تسمى عقلا؛ فالروح الحيواني المعبّر عنه عند الأطباء بالبخار القلبي أو الجسم اللطيف الحكال جوهرى، وهو موضوع القوى الحيوانية المنبئة في سائر أجزاء البدن التي بها يتم الحيوان من حيث كونه حيوانا . و يمتاز عن مشاركاته في القوى الطبيعية ، وهو الصورة النوعية التي يتميز بها الحيوان عن النبات ، و يتحسَّلُ نوعًا إضافيًّا مقابلا لنوع النبات .

و بعضهم يطلق الروح الحيوانى على نفس تلك القوى القائمة بسائر أجزاء البدن ، فتكون عَرَضًا بخلاف الوح الإنسانية ، فإنها جوهر مجرد عن المادة عند الحكاء ، تتعلق بالبدن تعلق التدبير وانتصرف كما سيأتى .

* * *

والمذهب المعوّل عليه عند أهل الحق أنها مادية متعلقة بالبدن سارية فيــه سريان الماء في العود ، والنّار في الفحم ، كما سيأتي بيانه .

وعلى هذا فيكون للإنسان روح حيوانى وروح إنسانى ، وبمن صرح بذلك الدر بن عبد السلام ، ونقل عن ابن مسعود وغيره «إحداها» روح اليقظة والإدراك ، التى أجرى الله العادة بأنها إذا كانت فى الجسد كان الإنسان مستيقظا ، وإذا خرجت منه مع نوع اتصال به نام ، ورأت تلك الروح المنامات «والأخرى» روح الحياة التى إذا كانت فى الجسد كان حيًّا ، وإذا فارقته مات ، ولا تفارقه فى الإنسان إلا إذا فارقته الروح الأولى مفارقة كليّة ، أما فى حالة النوم فلم به نوع اتصال .

وقيل: إن الروح التي في الجسد واحدة ، وأنها إذا فارقت البدن مفارقة كلية بطلت آلاته فمات ، وإذا كان لها نوع اتصال به ، كما في حالة النوم ، حفظت عليه قواء وآلانه فبتي حيًّا .

والصحيح الأول (١) ، وهو مذهب الأكثرين كا تدل عليه الآثار ، فقد روى أن عمر بن الخطاب رضى الله عنه كان جالسا مع جمع من الصحابة ، وفيهم على بن أبي طالب رضى الله عنهم ، فالتفت إليهم عمر وقال : إني سائلكم عن أشياء ، ومن جملة ما سأل عنه أن الرجل يحب الرجل ، ولم يُلقّه ، ولم يجتمع به ، وعن الروّبيين (٢) إحداها حق والأخرى باطلة ، فسكت القوم ، فقال عمر : ولا أنت يا أبا الحسن ؟ فقال : بلى ، عندى علم ذلك . فأما الرجل يحب الرجل ولم يُلقّه ، فإن الأرواح جنود مجندة ، فما تعارف منها ائتلف ، وما تناكر منها اختلف . وأما الروّبيان ، إحداهما حق والأخرى باطلة ، فإن في ابن آدم روحين اختلف . وأما الروّبيان ، إحداهما حق والأخرى باطلة ، فإن في ابن آدم روحين فإذا نام خرجت روح فأنت العدق والحيم ، والبعيد والقريب ، فما كان منها في المواء فهى ملكوت السموات والأدرى ، فهو الروّيا الصادقة ، وما كان منها في الهواء فهى الأضغاث ، وأما الروح الأخرى فالنّفس والتقليب فقال عمر : صدقت .

وقال مقاتل: للإنسان حياة ، ورُوحُ ، ونَفْس ، فإذا نام خرجت نفسه التي يعقل بها الأشياء ولم تفارق الجسد ، بل تخرج كحبل ممتد ، له شعاع ، فيرى الرؤيا بالنَّفْس التي خرجت منه ، وتبقى الحياة والرُّوح في الجسد ، فبهما يتقلَّب

ويتنفَّس، فإذا حُرَّك رجعت إليه أسرع من طرفة العين، ويدل له كما ذكره بعض المفسرين قوله تعالى (اللهُ يَتَوَفّى الْأَنفُسَ حِينَ مَوْتِهَا وَالَّتِي لَمْ تَمُتْ فِي مَنامِهَا) فيهما نفسان: إحداها: روح اليقظة (فَيَمْسِكُ الَّتِي قَضَى عَلَيْهَا الْمَوْتَ مَنامِها اللهُ عُهما: وروى عن ابن عباس رضى الله عنهما: ويُرْسِلُ الْأُخْرَى إِلَى أَجَلِ مُسَمَّى) (١). وروى عن ابن عباس رضى الله عنهما: أن في ابن آدم نَفسًا ورُوحًا بينهما مثل شعاع الشمس، فالنفس هي التي بها العقل والتمييز، والروح هي التي بها التنفُّس والتحر له فيتوفيان عند الموت وتتوفى النفس وحدها عند النوم اه.

المبحث الثالث

في اختصاص النفس الناطقة بنوع الإنسان

ذهب جمهور العلماء من الحسكاء وغيرهم إلى اختصاص النفس الناطقة بنوع الإنسان ، وأنها لا توجد في أى نوع من أنواع الحيوان ، وما يصدر عن بعض الحيوانات كاندحل والنمل والعنكبوت من أفعال عجيبة ، يتخيل منها أنها ذات عقل وتمييز ، فذلك إنما هو بمحض الإلهام والتعليم الإلهى ، أو بتسخير الله طبيعتها لما يراد منها ، بمعنى أنه تعالى جعل مزاجها الخاص مصدر تلك الآثار ، فهى آثار طبيعية ، ووظيفة عضوية لا يستند ترتيبها ، و بديع نظامها إلى نفس ذات عقل وتمييز، وفكر وروية ، محيث تتعقل الكيات وتستنبط بالرأى، وقد فسر بكل منهما الإبحاء في قوله تعالى (وَأَوْحَى رَبُّكَ إِلَى النَّحْل أَنِ التَخذِي مِنَ بَكُل منهما الإبحاء في قوله تعالى (وَأَوْحَى رَبُّكَ إِلَى النَّحْل أَنِ التَخذِي مِنَ

⁽١) أى القول بأن للانسان روحين : روح اليقظة وروح الحياة .

⁽ ٢) راجع تفسير الآلوسي لآية (الله يتوفى الأنفس حين موتها) ففيه توضيح قول على رضي الله عنه .

⁽١) آية ٢٤ الزمر .

الجُبَالِ بُيُوتًا وَمِنَ الشَّجَرِ وَمِمَّا يَمْرِشُونَ)(١) أَى أَلَمْمَهَا وعَلَمْهَا أُو سخر طبيعتها لما يراد منها ، ومثل ذلك ما يصدر عن بعض الحيوانات الأخرى ، كالكلاب ، والجوارح (الطيور) المعلّمة .

وذكر الأستاذ محمد فريد وجدى أن المادّيين أنكروا الإلهام الحيواني وعَزَوْا جميع الحيل التي يستخدمها الحيوان لحفظ وجوده ، والبحث عن غذائه ، وتربية أولاده ، إلى الطبيعة العمياء . وزعموا أن ذلك بطريق العادة الموروثة ، هر وباً من القول بأن للحيوان قصداً وإرادة ، ولكن أثبت غير الماديين من علماء الحيوان أن هذا الزعم باطل ، فقد أخذوا حيوانات كالنحل ، وكلب البحر، وهي صغيرة جدًا ، وربُّوها حتى كيرت، وهي لم تر ما يفعله آباؤها ، ثم تركوها فعملت نفس أعمالهم ، من بناء مساكن ، وإقامة جسور ، بحيث لم يوجد أدنى فارق بين العملين ، فكيف تعلل هذه المشاهدة بغير الإلهام الذي أودعه فيها الخالق ؟ وإذا كان ذلك عادة موروثة فلم لم يرث الإنسان عادة آبائه في البناء والنحت ، وهم قد اعتادوها من ألوف من السنين إلى آخر ما ذكره في كتابه المسمى [على أطلال المذهب المادي] .

ونقل العلامة الآلوسي عن بعض حكماء الإشراق، أنهم قالوا بثبوت النفس. الناطقة لجميع الحيوانات ومثل هذا المذهب لا يلتفت إليه .

상 상 성

(١) آية ٦٨ سورة النحل ، ويعرشون : أي يبنون من الخلايا .

والحق مذهب الجمهور من اختصاص النفس الناطقة بالإنسان ، وأنها مبدأً

تلك الآثار. وتَفَوَّقُ بعض الطبائع الحيوانية ، وجعلُها على مزاج مخصوص ، بحيث يصدر عنها أفعال غريبة لا يخرجها عن أصلها ، ولا يلحقها بعالم الإنسان ، كا أن تفوَّق بعض النفوس البشرية ، وبلوغَها من السكمال حدًّا لا يحتاج معه إلى فكر ورويَّة ، فيا تتصل به من السكمال علما وعملا، لا يخرجها عن نوع الإنسان و إن ألحقت بعاكم آخر ، كعالم الملائكة الروحاني .

على أن حقيقة الإنسان هي النفس الناطقة المتعلقة ببدنه تعلق التدبير والتصرف، ساريةً فيه، أو مجردةً عنه، والهيكل المخصوص خارج عن حقيقته، فلو وجدت الرّوح الإنسانية الناطقة في حيوان مثل النحل لما كان حيواناً، بل كان إنساناً في صورة حيوان، والنفسُ الإنسانية من أخص أوصافها النطق. الفسكري(۱) الذي يتأهب الإنسان به إلى النطق البياني، ويخوض به غمار البحث عن حقائق الأشياء وأحوالها، ليتكمل به علما وعملا، وذلك ليس بموجود في الحيوان مهما اهتدى إلى أي عمل من الأعمال.

وقد وصف الله النفس الإنسانية بأوصاف مختلفة بحسب اختلاف أحوالها ، لا توجد في غير الإنسان ، فسماها « مُطْمَئِنَّةً » لـكونها تحت الأمر الإلهاى ، و لو آمَةً » لأنها تلوم صاحبها عند تقصيره في عبادة مولاه أو ارتكابه ذميم فعاله و « أمَّارَةً بالسُّوء » لإذعانها لمقتضى الشهوات ودواعى الشيطان .

على أن الكلام في الروح المنفوخة التي هي من عالم الأمر ؟ ولم يثبت نزولها ونفخها في غير الإنسان .

⁽١) ﴿ المنطقيون حين يعرفون الإنسان بأنه حيوان ناطق إنما يعنون هذا النطق ، وحاصله أنه مفكر بقوة عاقلة امتازت بها ماهيته عن سائر أنواع الحيوان .

ما يطلق عليه اسم النفس ، والروح والقلب والعقل ، والبصيرة ، والسريرة

تقدم إطلاق النفس على ما تطلق عليه الروح . وقد يراد بها ذات الشيء وحقيقته .

وقد يراد بها المعنى الجامع لقوتى الغضب والشهوة فى الإنسان ، وهذا الاستمال هو الغالب عند أهل التصوف ، لأنهم يريدون بالنفس الأصل الجامع للصفات المذمومة فى الإنسان فيقولون لابد من مجاهدة النفس وكسرها ، وإليه الإشارة بقوله صلى الله عليه وسلم : « أَعْدَى عَدوِّكَ نَفْسُكَ الَّتِي بَيْنَ جَنْدَيْكَ » وهي على هذا المعنى قوة طبيعية مستتبعة للصفات المذمومة ، شهوانية أو غضبية ، وجهادها وعداوتها من جهة كونها مستتبعة لهذه الصفات ، و إلا فالقوة الشهوانية والغضبية قد تتعلق بالصفات المحمودة الملائمة للطبيع ، فتكون من جانب القوة العاقلة .

وقد يراد منها ذات اللطيفة الربانيّة من حيث وجودُها البدنى ، المستتبع للصفات الذميمة ، وجهادُها كسرُها و إضعاف قوتها ، حتى تتغلب عليها النفس الكاملة بو اسطة قوتها العقلية ، وما لديها من الأدلة العقلية والنقلية ، و إلى هذا المعنى يشير قول البوصيرى في بردته :

وَالنَّفْسُ كَالطِّفْلِ إِنْ تُهُمِلُهُ شَبَّ عَلَى حُبِّ الرَّضَاعِ وَإِنْ تَفْطِيهُ يَنْفَطِمِ وَالنَّفْسُ كَالطَّفْلِ إِنْ تُهُمِلُهُ شَبَّ عَلَى حُبِّ الرَّضَاعِ وَإِنْ تَفْطِيهُ يَنْفَطِمِ وَالنَّافُسُ كَالطَّفْلِ إِنْ تَفْطِيهُ يَنْفَطِمِ أَوْ يَصِمِ فَاصْرِفْ هَوَاهَا وَحَاذِرْ أَنْ تُولِّيَهُ إِنَّ الْمُوتَى مَا تَوَلَّى يُصْمِ أَوْ يَصِمِ

وقولُ الإِمام اللقاني في جوهرته:

فَحَاسِبِ النَّفْسَ وَقَلِّلِ الأُمَلاَ فَرُبٌّ مَنْ جَدٌّ لِأَمْرٍ وَصَلاّ

أى حاسب نفسك كل صباح على ماعملته ليلا ، وكل مساء على ما عملته نهارا ، فما وجدت من حسنة حمدت الله عليها، وماوجدت من سيئة استففرت الله منها . والأقربُ للسلامة أن تحاسبها على كل فعل قبل الإقدام عليه حتى لا تتلبس به إلا بعد معرفة حكم الله فيه ، فما كان خيراً فعلته ، وما كان غير ذلك أمسكت عنه ، لتريح الملائكة من التعب ، ولأن من حاسب نفسه في الدنيا هان عليه أمر الآخرة . وفي الحديث « حاسبُوا أَنْفُسَكُم وَبُولَ أَنْ تُحَاسَبُوا » ، وعقلاه العامة يحاسبون أنفسهم لفعل الطاعة وترك المعصية ، والخاصة يحاسبون أنفسهم لفد الغاية ، والتحفظ من دسائس النفس في الأعمال الصالحة كايشير إليه قول البوصيرى:

وَرَاعِهَا وَهُى فِي الْأَعْمَالِ سَاءِمَةٌ وَإِنْ هِيَ اسْتَحْلَتِ الْلَرْعَى فَلاَ تُسِمِ وَرَاعِهَا وَهُيَ فِي اللَّهُمَّ فِي الدُّسَمِ عَنْ خَيْثُ لَمْ يَدْرِ أَنِ السُّمَّ فِي الدّسَمِ عَنْ خَيْثُ لَمْ يَدْرِ أَنِ السُّمَّ فِي الدُّسَمِ عَنْ فَيْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَ

وخاصة الخاصة يحاسبون أنفسهم لذلك ، وللسير في المقامات ، ومراقبة الله في جميع اللحظات ، كما يشير إليه حديث « إِنَّ لَيُعَانُ كُلِي قَاْبِي (١) فَأَسْتَهْ فَهُرُ الله ٢٠ مع أنه غَيْنُ أنوار لا غَيْنُ أغيار .

وقد نظم أستاذنا المارف بالله تعالى سيدى أحمد بن شرقاوى قصيدة غرّاه

⁽ ۱) يقال : غين على قلبه - إذا غطى عنيه وألبس أوغشى عليه أو أحاط به الرين ته . هو مايغلبه .

فى محاسبة النفس سماها [منحة الفتاح ورُقية الأرواح] وأشار بتلاوتها بعد مجلس الذكر و بعد الغروب كل ليلة ، منها :

ياً نَفْسُ كُفِّى عَنْ سِوى مَوْلاَكِ وَابْغِي حِمَاهُ فَالسِّوى أَرْدَاكِ يَا نَفْسُ بُعْدِي صَارَ مِنْ لَذَّاتِكُ يَا نَفْسُ بُعْدِي صَارَ مِنْ لَذَّاتِكُ يَا نَفْسُ بُعْدِي صَارَ مِنْ لَذَّاتِكُ يَا نَفْسُ رُمَتِ الْخُلْدَ فِي مَوْطِيعَهُ يَا نَفْسُ فَارَقْتِ الصَّفَا جَمِيعَهُ يَا نَفْسُ مُقَتِينِي إلى حِرْمَانِي مِنْ خَرَةِ التَّقدِيسِ والمَعانِي يَا نَفْسُ سُقَتِينِي إلى حِرْمَانِي مِنْ خَرَةِ التَّقدِيسِ والمَعانِي يَا نَفْسُ سُقَتِينِي إلى حِرْمَانِي وَتَشْغَلِينَ التَّقدِيسِ والمَعانِي يَا نَفْسُ تَبْغِينَ سَنَى التَّذَانِي وَتَشْغَلِينَ الْقَلْبَ بِالْأَكُوانِ يَا نَفْسُ أَنْ قَال :

يَا أَنْسُ رُومِي حَالَكِ الْأَصْلِيَّا وَحَاوِلِي مَشْهُودَكِ الْقَبْلِيَّا وَحَاوِلِي مَشْهُودَكِ الْقَبْلِيَّا والحَالِيعِية من لدن الفلك والحَاجِيَاء يطاقونها على ما يشمل النفوس الفلكية والطبيعية من لدن الفلك المحيط إلى منتهى مركز الأرض.

وفى كتاب الروح لابن القيّم : والروح فى القرآن على عدة أوجه أحدها : الوحى كما قال تعالى : (وَكَذَلِكَ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ رُوحاً مِنْ أَمْرِ نَا (١) وقوله : (رُيلْقِي الرُّوحَ مِنْ أَمْرِهِ عَلَى مَنْ يَشَاهُ مِنْ عِبَادِهِ (٢)) . الثانى: القوة ، والثبات والنصرة التي يؤيد الله يها من يشاء من عباده المؤمنين كما قال تعالى : (أُولَيُكَ كَمَتَبَ فَى تُولُومِهُمُ الْإِيمَانَ وَأَيَّدُهُمْ بِرُوحٍ مِنْهُ (٣)) . الثالث : جبريل كقوله تعالى : (نَوْلَ بِهِ الرُّوحُ الْأُ مِينُ عَلَى قَلْبِكَ (٤)) . الرابع : الروح التي سأل عنها اليهود ، فأجببوا بأنها من أمر الله تعالى كما قال تعالى : (وَيَسَأَ لُونَكَ عَنِ

الرُّوحِ قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّبِي (١)) وهي الروح التي نفخها الله تعالى في آدم وفي ذريته . ويعبر عنها بالنفس الناطقة العاقلة العالمة ، وهي موضع البحث هذا

* * *

والعقل قد يطلق و يراد به العلم بحقائق الأمور فيكرون عبارة عن صفة العلم الذي محله القلب .

وقد يسمى به العلم للقرون بالعمل ، أو العمل على قضية العلم ، ومنه قول أهل النار : (لَوْ كُنيًّا نَسْمَعُ أَوْ تَعْقِلُ مَا كُنيًّا فِي أَصْحَابِ السَّمِيرِ (٢٠) .

وقد يطلق مصدر عقل يعقل عقلا .

وقد يراد به المدرك للعلوم فيكون مرادفا للروح والنفس .

وعن البراء بن عازب رضى الله عنه قال : كثرت المسائل يوماً على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقال : « باَ أَيُّهَا النَّاسُ ، إِنَّ لِكُلِّ شَى ْ مَطِيَّةً ، وَمَطِيَّةً ، وَمَطِيَّةً الْمَرْ وَ الْمَا اللهُ عليه وسلم ، فقال : « باَ أَيُّهَا النَّاسُ ، إِنَّ لِكُلِّ شَى اللهُ عَقلاً » الْمَرْ وَ الْعَقْلُ ، وَأَحْسَنُكُمُ دَلاَلَةً وَمَعْرَفَةً بِالْخُجَّةِ أَفْضَلُكُمْ عَقلاً »

وقد يطلق ويراد به الوصف الذي يفارق الإنسان به سائر البهائم ، وهو الذي استعد به لقبول العلوم النظرية ، وتدبيز الصناعات الخفيّة الفكرية ، وهو الذي أراده الحرث بن أسد المحاسبي حيث قال في حدّ العقل : إنه غريزة يتهيأ بها الإكسان لإدراك العلوم النظرية ، فهو للنفس بمنزلة الحياة للجسم ، فكا أن الحياة غريزة بها يتهيأ الجسم للحركات الاختيارية ، والإدراكات الحسية ،

⁽١) آية ٢٥ الشورى . (٢) آية ١٥ غافر .

⁽٣) آية ٢٢ المجادلة . (٤) آية ١٩٣ الشعراء .

⁽١) آية ٨٥ الإسراء . (١) آية ١٠ اللك .

جوهر مجرَّد قائم بنفسه ليس حالا في بدن الإنسان، ولا متعلقاً به تعلُّقا يسمل

زواله بأدنى سبب كقعلق الجسم بمكانه، و إلا تمكنت النفس من مفارقة البدن

بمجرد المشيئة من غير حاجة إلى أمر آخر ، ولا تعلقا بغاية القوة ، بحيث إذا زال

التعلق بطل المتعلَّق ، مثل تعلق الأعراض والصور المادية بمحالمًا ، بل هو تعلق

وسَطَ بَيْنَ ، كَتَعَلَقَ العَاشَقَ بِالْمُشُوقَ عَشْقًا جِبِلِّيًّا إِلْهَامِيًّا لَا ينقطع مادام

البدن صالحًا لأن يتعلق به (١) لتوقف كالاتها ولذاتها العقلية والحسية عليه ،

واحتياجها إلى آلات مختلفة يكون لهـا بحسب كل آلة فعل خاص ، وليست

داخلة في العالم الجسماني ولا خارجة عنه ، ولا متصلة به ، ولا منفصلة عنـــه ،

ولا جهةً لهـا ولا مكان ، لأن الاتصال والانفصال والدخول والخروج والجهة

وليس في ذلك إثبات المِثْل له تعالى الذي هو محال عقلاً و نقــلاً ، لأن

هذه السلوب التي أثبتت للروح ليست من أخص أوصاف الإله التي يستحيل

ثبوتها لغيره ، بل أخص أوصافه تعالى التي لا يجوز أن يشاركه فيما غيره ، مثل

وجوب الوجود لذاته . وكونِه عالما بجميع الأشياء علما مبدؤه الذات . وكونِه

قيُّوم السموات والأرض . وكونه مستحقا للعبادة دون غيره ، وما إلى ذلك مما

وجب له واستحال على غيره ، والروح بل وسائر الحجردات عند من أثبتها ليست

والمكان إنما هي من لوازم الأجسام المقحيزة والروحُ ليست كذلك .

كذلك المقل غريزة بها يتميأ الإنسان لإدراك العلوم النظرية .

والحكاء يطلقون اسم العقل على الجوهر المجرد القائم بنفسه، الصادر عن واجب الوجود مباشرة ، وهو العقل الأول ، أو بواسطة ، وهو العقول التسمة العالم الروحانيُّ ملائـكة مدبرة .

والقلب يطلق على اللحمة الصنو برية الشكل، وعلى اللطيفة الربانية فيرادف

والقوم يطاقون البصيرة على القوة المهيئة لإدراك المعانى ، والسريرة على القوة المستعدة لتمكين العلم والمعرفة .

> المبحث الخامس في معنى الروح الإنسانية وكيفية تعلقها بالبدن وهل هي حالَّة فيه أو مجردة ؟

اختلف المناء في معنى الروح الإنسانية وكيفية تعلقها بالبدن وسريانها فيه أو تجردها عنه (١) على أقوال كنيرة ، أشهرها قولان :

الأول: وإليه ذهب الفلاسفة ووافقهم عليه من أثمة المسلمين الإمام الغزالي، والراغب الأصفي في وجمع من الصوفية ، أنها ليست جسما ولا عرَضاً ، بل هي

و إطلاقَه على اللطيفة الربانية باعتبار هذه الغريزة .

المشهورة عندهم في ترتيب الموجودات الواجبة بالغير ، ونحن نسميها كغيرها من

النفسَ والرُّوحَ .

(١) ومع ذلك تتعلق به تعلق التدبير والتصرف .

⁽١) تعلَق تدبير وتصرف ، وقال ابن القيم : إن هذا أردأ المذاهب وأبطلها ، وسيأتى اختباره القول الثانى .

الوجه الذى ذكروه من امتناع انفكاكها عن البدن متى شاءت ، وتدبيرُها لأكثر من بدن واحد ، وغير ذلك مما أيقصيها عن مرتبة واجب الوجود غاية الإقصاء ، و يجملها من المكن الذاتى المستند في وجوده لغيره .

مذهب الصوفية فى كيفية تعلق الروح بالبدن

وقد أشار بعض الصوفية إلى نوع هذا التعلق وأنه تعلق تَجَلِّ وظهور ، كتجلِّ القمر فى الماء ، والوجه فى المرآة ، أى ظهور صورتهما فى الماء والمرآة ، فإن ذلك نوع من التعلق بين الظاهر ، وهو ذات القمر والوجه ، و بين مَظْهَره ، أى محل ظهور صورته لا يقتضى حلول ذات القمر فى الماء ولا حلول الوجه فى المرآة ، فكذلك تعلق الروح بالبدن واتصالها به وهى فى سماء تجردها تتجلى فيه وتظهر بصورتها فى البدن ، أى فى مرآة روحه الحيواني وتنتشر بواسطته فى سائر أقطار البدن بدون حلول ذاتها فيه أو اتحادها به .

نعم يصح باعتبار حلول صورتها ومجلاها فى أقطار البدن أن يقال بحسلولها فيه ، ودخولها وخروجها ، واتصالها به وانفصالها عنه ، إلى غير ذلك من الأوصاف التي تسند إلى الشيء وحقيقتها لغيره . وإذا انقطع التعلق بهدذا المعنى انقطاعا كليا ، بحيث يتلاشى معه صورة المُجْلَى وموضوعه وآثاره ، فحالة الموت وإلا فحالة النوم .

والقول بالمجالى وظهور الروحانيات مجردة أوغير مجردة في صور منفصلة عن حقيقتها ، كالجنّ والملائكة مذهب المحققين من الصوفية وغيرهم ، ومنه

ماوقع لجبريل عليه السلام ، حيث تمثّل بين يدى النبى صلى الله عليه وسلم فى صورة دِحْيَة الكلبى ، وذاته لم تفارق سدرة المنتهى ، وما وقع له فى قصة مريم كا قال تعالى (فَأَرْسُلْنَا إِلَيْمَا رُوحَنَا فَتَمَثُلْ لَهَا بَشَرًا سَوِيًّا . قَالَتْ إِنِّي أَعُوذُ بِالرَّحْنِ مِنْكَ إِنْ كُنْتَ تَقِيًّا . قَالَ إِنَّمَا أَنَا رَسُولُ رَبِّكِ لِأَهَبَ لَكَ غُلامًا فَا رَسُولُ رَبِّكِ لِأَهَبَ لَكَ غُلامًا وَكَيًّا . قَالَ ثَمَّا أَنَا رَسُولُ رَبِّكِ لِلْهَبَ لَكَ غُلامًا وَكَيًّا . قَالَ رَكِيًّا . قَالَ رَبُكِ هُو عَلَى هُيِّنْ وَلِنَجْمَلهُ آيةً للنَّاسِ و رَحْمَةً مِنَّا و كَالَ لَذُلِكَ قَالَ رَبُّكِ هُو عَلَى هَيِّنْ وَلِنَجْمَلهُ آيةً للنَّاسِ و رَحْمَةً مِنَّا وكَالَ أَمْرًا مَقْضِيًّا) فنفخ جبريل عليه السلام أو ملك آخر بأمر الله فى جَيْبِ درعها أمْرًا مَقْضِيًّا) فنفخ جبريل عليه السلام أو ملك آخر بأمر الله فى جَيْبِ درعها فأحست بالجل فى بطنها مصور ا (فَحَمَلَته وَ فَا نَتَبَذَتَ بِهِ مَكَا نَا قَصِيًّا () فَا فَعَامَ وَم القيامة فى صور محتلفة ، كا ورد به الحديث ومن ذلك التنزلات (الله ألية يوم القيامة فى صور محتلفة ، كا ورد به الحديث الصحيح.

أدلة القائلين بتجرّد الروح ومعنى كونها من عاكم الأس

واستدلوا على تجرد الروح بأنا نشاهد أجساما تصدر عنها آثارها على نهج واحد من الحس والحركة ، والتغذى ، والنمو ، والتوليد ، وليس ذلك للجسمية المشتركة بين الأجسام كلما لتخلّف تلك الآثار عن الأجسام الأخرى المشاركة لها في الجسمية ، فهي لمبادر في تلك الأجسام غير جسميتها ، وليست هذه المبادئ

⁽١) آيات: ١٧ – ٢٢ مريم .

⁽٢) أي مما يرجع إلى القول بالمجالى هذه التنزلات .

أجساما . و إلاَّ عاد الكلام فيها ، بل هي قوى متعلقة بالأجسام تسمى نفسا ، إلا أنها في النبات والحيوان منطبعة فيهما ، وفي الإنسان مجردة عنه غير حالَّة فيه ، ولكن لا يتناولها اسم النفس إلا باعتبار تعلقها بالبدن ، وحين انقطاعها عنه تسمى عقلا .

ولا يخنى ضعفه ، ولم َ لا يجوز أن تكون حالةً فى الأنواع الثلائة ؟ وتمسك بعض القائلين بتجرد الروح عن البدن بقوله عز وجل و قل الروح من أمر ربي أمر ربي المائلين بتجرد الروح من عاكم الأمر فقال (ألا له الخلق والا أمر ربي المائلين والتقدير فى الأشباح الظاهرة ، والأمر والتدبير فى الأرواح الباطنة . فعالم الخلق عبارة عن كل ما يقع عليه مساحة وتقدير ، وهو الأجسام وعوارضها . وعالم الأمر عبارة عن الموجودات الخارجة عن الحس والجهة ، والمكان والتحيز ، وهو مالا يدخل تحت المساحة والتقدير لانتفاء الكمية عنه .

وعلى هذا فحدُ الروح - كما فى الألواح العادية - جوهر غير جسمى من شأنه أن يدرك المعقولات و يتصرف فى الأجسام ، وهو نور من أنوار الله القائمة لا و أين ، فسبحان فاعل العجائب ، مبدع الحقائق ، مظهر الآيات ، إله العالم ، واهب الحياة ، له الأمر ، و إليه المآب ، تبارك الله أحسن الخالقين اه .

ولا يخنى مافي هذا التمسك من للقدمات الخطابية التي لا تقوم حجة في هذا النقام ، إذ « الأس » كما يحتمل ذلك يحتمل أن يراد به الفعل ، كما في قوله تعالى

(وَمَا أَمْرُ فِرْعَوْنَ بِرَشِيدٍ (١) بناء على أن السؤال كان عن قِدَم الروح وحدوثها .

أو عالم الأمر عبارة عن الموجودات الخارجة عن دائرة الحس ، و إن كانت في جهة ومكان ،وعالم ُ الأرواح من هذا القبيل .

والظاهر أن السؤال في قوله تعالى (وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ) كَانَ مَن اليهود عن حقيقة الروح الذي هو مدار بدن الإنسان ومبدأ حياته ، لأن ذلك من أدق الأمور التي لا يسع أحداً إنكارها ، ويشرئبُ كل إنسان إلى معرفتها ، وتتوفر دواعي العقلاء إليها ، وتكرلُ الأذهان عن إدراكها ، ولا تسكاد تعلم إلا بوحي ، فلذلك أوحى الله تعالى إلى النبي صلى الله عليه وسلم (قُلِ الرُّوحُ مِن أُمْرِ رَبِّي) أي من جنس ما استأثر الله تعالى بعلمه من الأسرار الخفية التي لاتكاد تدركها عيون عقول البشر .

وقال غير واحد: معنى كون الروج من أمره تعالى أنه من الإبداعيات الكائنة بالأمر التكويني من غير تحصل من مادة وتولد من أصل كالجسد الإنساني فالمراد من الأمر واحد الأوامر أعنى كن والسؤال كا علمت عن الحقيقة ، والجواب إجمالي ، ومآله أن الروح من عالم الأمر مبدّعة من غير مادة لا من عالم الخلق المبدع من المادة . وهذا الجواب من الأسلوب الحكيم كجواب علم الخلق المبدع من المادة . وهذا الجواب من الأسلوب الحكيم كجواب موسى عليه السلام لسؤال فرعون (وَمَا رَبُّ الْعَالَمِينَ ؟ قَالَ رَبُّ السَّمُواتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا إِنْ كُنْتُمُ مُوقِنِينَ (٢٠)) إشارة إلى أن كنه حقيقته مما

⁽٢) آية ٢٣ ، ٢٤ الشمراء.

⁽۱) آیة ۹۷ هود .

⁽١) آية ٨٥ الإسراء. (٢) آية ٥٥ الأعراف.

المعقولات المجردة لاتزاح فيها ، بخلاف الصور المادية بدون أن يكون المحل

دخل فى ذلك، أو أن اختلاف ماهية الجسم الروحاني" والجسم المحسوس هو الذى.

ولا يخني أن عدم تزاحم الصور في النفوس يجوز أن يكون منشؤ . أن صور

لا يحيط به دائرة إدراك البشر ، و إنما الذي يُعلَم هذا المقدارُ الإجمالي المشار إليه بقوله تعالى (وَمَا أُورِتيتُم مِنَ الْعِلْمِ إِلاَّ قَلِيلاً () وعلى هذا فلا دلالة في الآية على أن الروح من الحجردات .

* * *

وفى الفوز الأصغر للإمام أبى على أحمد بن محمد ، الممروف بابن مسكويه المتوفى سنة ٤٣١ هـ : أن النفس الإنسانية ليست بجسم ولا عَرَض ، بل جوهر قائم بنفسه ، واستدل له بأن الجسم إذا قَبِل صورة لم يمكنه أن يقبل صورته أخرى من جنسها إلا بعد أن يخلع الصورة الأولى ، كالفضة إذا قبلت صورة. الجام لم يمكنها أن تقبل صورة الكوز إلا بعد أن تزول عنها صورة الجام وتخلمها خلماً تاماً ، وهَكذا الشأن في جميع الأجسام . والنفس ليست كذلك ، فإنها إذا قبلت صورة معقول ِ مَّا ، وثبتت تلك الصورة فيها ، ازدادت بها قوة على تصور معقول آخر ينضاف إليها من غير أن تُفصَل الصورة الأولى ، بل كلما كثرت وتواردت عليها صور المعقولات اقتدرت بها على قبول غيرها ، وقويت في هذا القبول قوةً متزايدةً بحسب تزايد المعقولات ، فإذاً ليست النفس الناطقة جسما ، بل ولا عرَضا ، لأن الأعراض التي توجد في الجسم كلها تابعة له ، والتابع للشيء أخسُّ منه وأقل حظًّا في الوجود ، إذ لا يوجد إلا بوجوده ، فَكَيْفَ يَكُونَ مَدَبِّرًا له ، متصرفاً في شئونه ، وكيف يستعمل كما يستعمل الصانع آلته، وجميع أعضاء البدن ، ما ظهر منها وما بطن ، إنما هو آلة مستعملة لغرض لم يكن لِيناله إلا به انتهى .

القول بأن الروح جسمانية وأدلته وكلام ابن القيم في ذلك

القول الثانى : وإليه ذهب جمهور المتكلمين وأئمة الصوفية وغيرهم أمها جسم نورانى سار فى جوهر الأعضاء سريان الماء فى الورد، والدهن فى الزيتون، والنار في الفحم ، لايتبدل ولا يتحلل ، حتى لو قطع عضو من البدن انتبض مافيه إلى جميع الأعضاء ، وهي في كل عضو منه تامة كاملة بحسب ذلك العضو، إذ هي المقوِّم للجميع بالذات ، وهي الحامل لصفات الحكال من العقل والفهم وهي الشار إليه ، بـ«أنا» دون الهيكل المحسوس القابل للزوال، وهي التي تسمى إنسانا بالحقيقة ، والهيكل المحسوس إنما يطلق عليه اسم الإنسان مجازاً ، كما يسمى ضوء الشمس شمساً ، فكما أن ضوء الشمس قائم بها تابع لها يستدل به عليها، ف كمذا الإنسان الظاهر ظِلٌّ وَشَبَح للإنسان الحقيقي أطلق عليه اسم الإنسان لأنه مظهر أفعاله ومحل تصرفاته ، وهو المراد بقوله تعالى ﴿ لَقَدُّ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ ٓ فى أُحْسَنِ تَقْوِيمِ (١)) فأشار بقوله ﴿ أُحْسَنِ تَقَوِيمٍ ﴾ إلى الفطرة المقِرَّة.

أوجب اختلاف أحكامهما .

(١) آية ٥٥ الإسراء.

⁽١) آية ؛ التين .

بالربوبية ، والغريزة الإنسانية المستعدة لإدراك الحقائق الكلية والجزئية .

واشتهر هذا القول عن مالك رضى الله عنه ، كما قال الإمام اللقاني في جوهرته :

الله هي صُورة كَالَجْسَدِ فَحَسْبُكُ النَّصُّ بهذا السَّنَدِ واشتهر أيضًا عن أصحابه ، واختاره الإمام الرازى وقال : إنه مذهب قوى وقول شريف يجب التأمل فيه ، وأنه شديد المطابقة لما ورد في الكتب الإلهية من أحوال الحياة والموت ، وعليه قول إمام الحرمين : إنها جسم لطيف شفاف مشتبك بالجسم كاشتباك الماء بالعود الأخضر .

وفى كتاب الروح، للإمام ابن القيم ما يزكى هذا القول حيث قال: إن حقيقة الإنسان هى هذا الروح، وأنه جسم مخالف بالماهية لهذا الجسم المحسوس، نوراني مُ عُلُوي مُ خفيف حيُّ متحرك، ينفذ فى جوهر الأعضاء، ويسرى فيها سريان الماء فى الورد، والدهن فى الزبتون، والنار فى الفحم، وما دامت هذه الأعضاء صالحة لقبول الآثار الفائضة عليها من هذا الجسم اللطيف بتى ذلك الجسم مشابكا لهذه الأعضاء، وأفادها هذه الآثار من الحس والحركة الإرادية. وإذا فسدت هذه الأعضاء بسبب استيلاء الأخلاط الغليظة عليها وخرجت عن قبول تلك الآثار فارق الروح البدن وانفصل إلى عالم الأرواح.

قال: وهذا القول هو الصواب فى المسألة، وهو الذى لا يصح غيره، وكلُّ الأقوال سواه باطلة. وعليه دل الكتاب والسنة و إجماع الصحابة، وعنى بالأقوال الباطلة ما أشار إليه فى صدر البحث (١).

وساق على ما صوَّ به زهاء مائة دليل مابين منقول ومعقول .

منها: قوله تعالى (اللهُ كَيْتُوَفَّى الْأَنْفُسَ حِينَ مَوْنِهَا وَالتِي لَمْ تَمُتْ فَى مَنَامِهَا فَيُمُسِكُ الَّتِي قَضَى عَلَيْهَا المَوْتَ وَيُرْسِلُ الْأُخْرَى إِلَى أَجَلِ مُسَمَّى) (١) أخبر سبحانه بتوفِّيها و إمساكها و إرسالها ، والأعراضُ والمجرِّدات لاتتصف بذلك .

ومنها قوله تعالى : (وَلَوْ تَرَى إِذِ الظَّا لِمُونَ فِي عَمَرَاتِ الْمَوْتِ وَالْمَلَائِكَةُ الْسِطُوا أَيْدِيهِمْ أَخْرِجُوا أَنْفُسَكُمُ الْيُومْ تُجْزَوْنَ عَذَابَ الْهُونِ عِمَا كُنْتُمُ تَقُولُونَ عَلَى اللهِ غَيْرَ الْحَقِّ وكُنْتُمْ عَنْ آيَاتِهِ تَسْتَكْبِرُونَ . ولَقَدْ جِئْتُمُونَا فَوُلُونَ عَلَى اللهِ غَيْرَ الْحَقِّ وكُنْتُمْ عَنْ آيَاتِهِ تَسْتَكْبِرُونَ . ولَقَدْ جِئْتُمُونَا فَرُ اللهِ عَلَى اللهِ غَيْرَ الْحَقِّ وكُنْتُمْ عَنْ آيَاتِهِ تَسْتَكْبِرُونَ . ولَقَدْ جِئْتُمُونَا فَرَادَى كَمَا خَلَقْنَاكُمْ أُولًا مَرَّ قِي) (٢) أخبر سبحانه ببسط الملائكة أيديهم فرادَى كَمَا خَلَقْنَاكُمْ أُولًا مَرَّ قِي) لا توصف بذلك اليوم وعن مجيئها لها فالى ربها ، والأعراضُ والحجردات لا توصف بذلك .

ومنها قوله تمالى : (وهُوَ الَّذِي يَتَوَقَّا كُمُ بِاللَّيْـلِ وَيَمْلُمُ مَا جَرَحْتُمُ بِالنَّهَارِ ثُمُّ يَبْغَثُكُمُ فِيهِ لِيُقْضَى أَجَلُ مُسَمَّى ثُمُّ إِلَيْهِ مَرْجِعُكُمْ ثُمُّ يُلَبِّلُكُمُ مِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ) (٢) الآية .

أخبر سبحانه بتوفّى الأنفس بالليل و بعثها إلى أجسادها بالنهار ، وتوفّى الملائكة لها عند الموت ، والأعراضُ والحجرداتُ لاتتصف بذلك .

⁽١) ومنها القول الأول المذكور في ص ٢٤.

⁽١) آية ٢٤ الزمر . (٢) آية ٩٤، ٩٤ الأنعام .

⁽٣) آية ٢٠، ٢١ الأنعام .

ومنها قوله تعالى: (و نَفْسِ وَمَا سَوَّاهَا فَأَلْهُمْهَا فَجُورَهَا وَتَقُواهاً) (١٠ . أخبر سبحانه أنه سوَّى البدن في قوله (الَّذِي خَلَقَكَ فَسَوِّاكَ فَعَدَلَكَ) (٢٠ فسوِّى سبحانه نفس الإنسان كا سوَّى بدنه ، بل سوَّى بدنه كالقالب لنفسه ، فتسوية البدن تابعة لتسوية النفس والبدن موضوع لها ، كالقالب لما هو موضوع له ، ومن ههنا يعلم أن النفس تأخذ من بدنها صورة تتميز بها عن غيرها ، وأنها تتأثر وتنفعل عن البدن كا يتأثر البدن وينفعل عنها فيكتسب البدن الطيب والخبث من طيب النفس وخبثها ، كا تحكسب الطيب والخبث من طيبه وخبثه ، فأشد الأشياء ارتباطاً وتناسباً وتفاعلا وتأثراً عن أحدها بالآخر الروح والبدن ، ولهذا يقال لها عند المفارقة : اخرجي أيتها النفس الطيبة كانت في الجسد الطيب واخرجي أيتها النفس الخبيثة كانت في الجسد الطيب واخرجي أيتها النفس الخبيثة كانت في الجسد الطيب واخرجي أيتها النفس الخبيث من ذلك .

ومنها: قوله صلى الله عليه وسلم «إِنَّ اللهَ قَبَضَ أَرْوَا حَكُمْ وَرَدَّهَا إِلَيْكُمْ حَيْثُ شَاءَ » .

وأخبر صلى الله عليه وسلم أن الأرواح تتلاقى فى المنام ، وأن أرواح الأحياء والأموات تلتقى فى المنام وتتساءل، وأن أرواح الشهداء فى حواصل طيور خُضْر تسرح فى الجنة حيث شاءت ، ترد أنهارها ، وتأكل من ثمارها ، وتأوى إلى قناديل معلقة فى العرش ، وأن الرب تعالى خاطبها واستنطقها فأجابته وخاطبته ، وأنها طلبت الرجوع إلى الدنيا .

(٢) آية ٧ الانفطار .

(١) آية ٨ الشمس .

وأخبر صلى الله عليه وسلم أن بصر الميت يتبع روحه إذا قبضت ، وأن الملك بقبضها فتأخذها الملائك من يده فيوجد لها كأطيب تفحة مسك وجدت على وجه الأرض ، والأعراض على وجه الأرض ، والأعراض والحجر دات لاريح لها ولا تمسك ولا تؤخذ من يد إلى يد ، ولا تتصف بشىء من الأوصاف السابقة .

وقد رأى صلى الله عليه وسلم أرواح الناس عن يمين آدم ويساره ليلة الإسراء متحيزة بمكان وأرواح الأنبياء فى السموات، فسلموا عليه ورحّبوا به، وأرواح الأطفال حول الخليل عليه السلام، وأرواح المعذبين فى البرزخ بأنواع العذاب، كا فى حديث سَمُرة الذى رواه البخارى فى صحيحه . كل ذلك أخبر به صلى الله عليه وسلم كما أخبر بغيره مما لا يكاد يحصر فى هذا الباب.

وعلى الجملة فقد وصف الله تعالى ورسوله الأرواح بالدخول والخروج ، والقبض والتوفّى، والإمساك والرجوع ، والصعود إلى السماء ، وفتح أبوابها لها ، وغلقها عنها ، ورؤبتها متحيزة بمكان ، وغير ذلك من الأوصاف التي لايتصور إسنادها الأعراض والمجردات ، ولا يصح اتصافها بها ، فدل ذلك على أنها جوهر مادي سارٍ في البدن سريان الماء في العود ، والدهن في الورد ، والنار في الفحم .

على أن أدلة إثبات المجردات عندالقائلين بها مدخولة ، وليس فى قضايا العقل مايقضى بصرف هذه النصوص المتضافرة على هذا الرأى تضافراً لا يقبل التأويل بل فى العقل والفطرة ما يؤيده اه بنوع اختصار وزيادة .

وصورته كصورة الجسم البشرى لاينفك عنالنفس، بل يلازمها في كلا الحياتين:

الحياة الجسدية ، والحياة البرزخية ، وهو جزء جوهرى من الروح ؛ كما أن

وقد اكتشف علمًاء التنويم في سنة ١٩٠٤ أشعته خارج الجسد قالوا :

كلام أهل صناعة التنويم المغناطيسي في معنى الروح الإنساني

وكاد أهل صناعة التِنويم الباحثون عن حال الروح من الغربيين وغيرهم(١) أن يصلوا با كتشافاتهم الفكرية وتجربياتهم العملية إلى هذا المعني الذي وصل إليه علماء الإسلام بِهَدْى النبوة ، وهو أن الروح جوهر ذو جسم لطيف الخ، حيث قالوا: إن الروح كائن محدود مكنس بقالَبٍ بشرِيٌّ يحل في الجسم وقت الحياة ويبارحه بالموت دون انفصال هذا الكساء عنه . وأن الإنسان مركب من أصول ثلاثة : « الأول » النفس والروح ، وهي العنصر العقلي . « الثاني » الجسم المادى الغليظ الذي تـكتسى به الروح مؤقتاً لإتمام المقاصد الربانية فيها . « الثالث » الجسم الروحاني وهو الوثاق اللطيف الذي يربط الروح بالبدن، و بالموت تخلَع النفس عنها الكساء الغليظ ويبقى لها جسمها الروحاني المركب من المادة الأثيرية الأصلية التي لاتقع لخفتها ورقتها تحت الحواس ، وهو في الحياة الجسدية الوسيط الذي ينقل إلى النفس التأثيرات الخارجية وإلى الجسد أواس الإرادة ، و بعبارة أخرى هو السلك الـكهربائي الذي يتقوم بواسطته علاقات النفس مع الخارج .

* * *

البدن جزء جوهرى من الإنسان، وهو مادة بسيطة لاعقل له ، كما أن الجسد بذاته لا إدراك له .
و بالاختصار هو آلة لأعمال النفس كما أن البدن آلة لخدمة الإنسان في أعماله . وعندما يتجلى الروح لأحد إنما يتجلى بواسطته ، لأن المادة الدقيقة الأثيرية المركب منها هذا الكساء اللطيف مُتمكن النفس من تقليبه أشكالا وألوانا بما لديها من السهولة في ضغطه أو تحديده .

والامتحانات الروحانية أثبتت أن للنفس جسما سيالا لايمكن لأحد عوامل الحركة أن تفعل فيه ، وأن هذا الجسم الروحاني يخترق الأجسام ويقطع المسافات في لمح البصر ، وقد يتجلى حسًّا ويتكلم أيضا ، وهو في منتهى الدقة واللطافة .

قالوا: ولكونه مع الروح شيئا واحدا كالهواء مع الصوت يسوغ لنا بطريق المجاز أن ننسب إليه ما للروح، ونقول عنه: إنه عالم عامل مريد قادر سميع بصير، وقد أثبتوه بعد الموت وذكروا له حوادث صحيحة تؤيد بقاء شخصية الإنسان فيه بعد الموت وأظهر وا وَجْه المشابهة بين تجلياته في الحياة، وتجلياته بعد الموت، لصدورها عن علة واحدة وهي النفس العاقلة المزمَّلة بكسائها السيال الذي لاينفك عنها في كلا الوجودين، إلى آخر ما ذكروه في كتبهم ه

⁽١) لأكثرهم اطلاع على آراء علماء الإسلام وعلى ماأثر عنهم من هذه المباحث واقتباس منها ، وكم أخذوا منها وانتحلوه لأنفسهم فى هذه الموضوعات وغيرها .

مما يدل دلالة واضحة على أن المعنى الذى أثبته الاكتشاف الفكرى ، وهو أن الروح جوهر ذو جسم لطيف، حى باق ، له صورة كصورة الجسم البشرى ، غير بعيد من المعنى الذى أثبته الهَدْى الإسلامى ، وهو أنها ذلك الجسم اللطيف خصوصاً مع عدم الاختلاف بينهما فى اللوازم والأحكام ، وسيأتى بيانه فى مبحث نفخ الروح فى البدن .

أقوال أخرى في معنى الروح

وهناك أقوال أخرى فى معنى الروح لا يلتفت إليها لظهور فسادها كالقول بأن الروح الإنسانى جزء من أجزاء البدن، أو قوة فى الدماغ أو القلب، أو مجموع قوى ، أو هى الأخلاط الأربعة ، أو اعتدال المزاج ، أو الدم المعتدل ، إذ بكثرته واعتداله تقوى الحياة و بالعكس ، أو هى الهواء ، إذ بانقطاعه طرفة عين تنقطع الحياة إلى غير ذلك من الأقوال التى لم يقم عليها دليل ولا يقبلها عقل سلم، إن لم نقل إنها مصروفة عن ظاهرها ، وأنها على ضرب من التسمح .

تحديد حقيقة الروح لاسبيل إليه

والحق كما ذكره الإمام الغزالى وغيره أن تحديد حقيقة الروح ومعرفة كنه ذاتها وكيفية تعلقها بالبدن (١) بما لاسبيل إليه (٢) والخوض فيه بالرأى،

إذاعة سرِ الروح الذي لم يتكلم فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فليس الهيره أن يخوض فيه ، وكل ما يؤثر عن العلماء في ذلك إنما هو من قبيل ذكر الأوصاف والأحوال التي هي من باب الرسوم والأحكام لا من باب الكشف عن الحقيقة في ذاتها ، وفي قوله سبحانه وتعالى (قُلِ الرُّوحُ مِنْ أُمْرِ رَبِّي) إشارة إلى ذلك حيث لم يكشف عنها القناع بالمرة ، بل أتى بالجواب مرموزا ليعلمه العلماء بالله ، واقتضت المصلحة العامة منع الكلام فيه لفيرهم ، لأن الأفهام لا تحتمله خصوصا على طريقة الحكاء ، وبعض أكابر الصوفية . إذ من غلب على طبعه الجمود لايقبل القول في صفة البارى ولا يصدِّق به ، فكيف يصدِّق به في حق الروح لانساني انتهى .

وعليه فبيان مالك والجمهور المتقدم ليس من الكشف عن حقيقة الروح كالجواب في الآية الشريفة ، وإنما هو رسوم تتفاوت بالإجمال والتفصيل ، وحاصلها أن الروح ليست من جنس أعضاء البدن ، كالقلب الصنو برى والمجموع العصبي ، ولا من جنس العناصر ، وهي الماء والهواء والنار والتراب على ماذهب إليه الفلاسفة الأقدمون ، ولا من جنس المواليد ، وهي الحيوان والنبات والمعدن ، ولا من جنس الأفلاك والكواكب ، وأنها غير الملائكة والجن ، وأنها في ذاتها بالغة من اللطافة إلى حَد اليس له نظير من جنس ما نشهده ، ولا مثيل من جنس ما نعهده ، ولذلك سميت روحاً ، فإن لفظ الروح يقتضي اللطف . وتسمى نفساً باعتبار تدبيرها للبدن .

⁽١) أهو تعلق سريان أم تعلق تدبير وتصرف ؟ أم تعلق تجل وظهور ؟

⁽٢) أى إلى العلم به على وجه الجزم واليقين .

وبهذه الأوصاف العامة ترسم الرُّوح (١) لتصويرها وجريان الأحكام عليها. [و إما من جهة الاعتبار والقياس] فإن من عرف نفسه أنه حيّ عليم قدير سميع. بصير متكلم، أمكنه أن يتوصل به إلى أن يفهم ما أخبر الله تعالى به عن نفسه من أنه حى عليم إلى آخره ، كما يَتُوَصَّل بتصور مافى الدنيا من العسل ، واللبن. والماء، والخمر ، والحرير، والذهب، والفضة، إلى تصور ما أخبر الله تمالى به من ذلك فى الجنة ، ولكن لايلزم أن يكون الغيبُ مثل الشهادة ، بل الحقيقة غير الحقيقة ، والأوصاف غير الأوصاف ، والأحكام غير الأحكام ، ولهذا قال ابن عباس رضى الله عنهما : ليس في الدنيا مما في الجنة إلا الأسماء ، فإذا كان ذلك المخلوق يوافق ذلك المحلوق فى الاسم و بينهما قدر مشترك ومتشابه نعلم به معنى. ماخوطبنا به ، مع أن الحقيقة ليست مثل الحقيقة . فالخالق جل جلاله أبعد عن مماثلة مخلوقاته مما في الجنة لما في الدنيا ، فإذا وصف نفسه بأنه حيّ ، عليم ، سميع ، بصير ، قدير ، لم يلزم أن يكون مماثلا لخلقه ، إذَّ كان بُمُدُه عن مماثلة خلقه أعظم من بُعْدِ بِماثلة كل مخلوق لكل مخلوق ، ولكن الله سبحانه وتعالى سمى نفسه وصفاته بأسماء ، وسمى بها بعض المخلوقات؛ فسمى نفسه حيًّا،عليماً ،سميعاً ، بصيراً ، عزيزاً ، جباراً ، متكبراً ، ملكاً ، رموفاً ، رحياً ، وسمى بعض عباده كذلك ومعلوم أنه ليس العلم كالعلم ولا السمع كالسمع ، وكذلك سائر ما ذكر، لكن الإنسان يعتبر بما عرفه مالم يعرفه ، ولولا ذلك لانسدَّت عليه طرق المعارف للأمور الغائبة.

القول في أن من عرَف نفسه عرَف ربَّه

ومن هنا قيل (1) [من عرف نفسه عرف ربه] [وأعرفكم بنفسه أعرفكم بربه] وقال تعالى (وَمَنْ يَرْغَبُ عَنْ مِلّةِ إِبْرَاهِيمَ إِلاّ مَنْ سَفِهَ نَفْسَهُ (٢)) على جهل نفسه (٣) ، فعرفة النفس طريق إلى معرفة الله تعالى [إما من جهة العجز والامتناع] كائن يقال : إذا كانت نفس الإنسان التي هي أقرب الأشياء إليه بل هي هُوِيَّتُهُ ، لايعرف كيفيتها ولا يحيط علما بحقيقتها فالخالق جل جلاله أولى أن لا يُعلم كنه ذاته ولا يحاط علما بحقيقته وحقيقة صفاته، وقد قيل : العجز عن الإدراك إدراك إدراك ، والبحث عن سر كنه الذات إشراك .

والمراد بكيفية الروح كيفيتها الخاصة بها فإنها غير معاومة لنا ، لعدم علم حقيقتها من بين حقائق الموجودات الممكنة . وأما كيفيتها العامة المشتركة بينها و بين الحقائق الأخرى ، ككونها جسما لطيفًا نورانيًّا عُلُوبًا أو سُفْليًّا ، فمعلومة كعلمنا بالصفات العامة المشتركة ببن الله تعالى و بين غيره ، كالعلم ، والقدرة ، والإرادة ، و إن كانت حقيقتها الخاصة به تعالى غير معلومة لذا كذاته جل شأنه ،

⁽١) أى تعرف بالرسم ، وهو نوع من التعريف بالصفات غير الذائية يذكره المناطقة في باب التعريفات في سائر كتبهم .

⁽۱) فيه إشارة إلى أنه ليس بحديث . قيل : إنه من قول يحيى بن معاذ الرازى وله أصل ، و فعن عائشة كما فى أدب الدنيا والدين : سئل النبى صلى الله عليه وسلم : من أعرف الناس بربه ؟ فقال : أعرفهم بنفسه اه من كشف الخفا .

⁽٢) آية ١٣٠ البقرة .

⁽٣) أى لخفة عقله وهدم تفكره ، وهو قول الزجاج .

المبحث السادس ف آلاتها الجسمانية

تحتاج الروح عند اتصالها بالبدن إلى آلات وقُوَّى تستعد بهـ الأعمال و إدرا كات جزئية لبلوغ الـكمال المُعَدِّ لها في جانبي العلم والعمل.

منها ماهو باعث ومستحث لجلب المنفعة ودفع المضرة ، ويعبر عنه بالإرادة و بالقوة الشهوية والفضيية .

ومنها: ماهو محرك للأعضاء إلى تحصيل هذه الغاية ويعسبر عنه بالقدرة . المثبوتة في سائر الأعضاء .

ومها: ماهو مُدْرِك معرِّفُ للأشياء ، وهى تُوكى الحواس الظاهرة _ السمع ، والبصر ، والشم ، والذوق ، واللمس _ وتُوكى الحواس الباطنة عند مثبتيها من الحكاء ، وهى :

« الحِسُّ المُشترك » وهو القوة التي ترتسم فيها صور الجزئيات المحسوسة بالحواس الخمس الظاهرة فتطالعها النفس هنالك فتدركها ، ومحلَّها مقدَّم البطن الأول من الدِّماغ .

« والخيال » وهو قوة تحفظ الصور المرتسمة في الحس المشترك إذا غابت المحسوسات عن الحواس الظاهرة ، فهو كالخزانة له ، ويه يعرف ما يرى في زمان ثم يغيب ثم يحضر ، ومحلها مؤخر البطن الأول من الدِّماغ .

« والوهمية » وهي قوة تدرك المعاني الجزئيــة المتعلقة بالصور المحسوسة ،

كالمداوة التي تدركها الشاة من الذئب فتهرب منه ، والمحبة التي تدركها في أمها فتميل إليها ، وهي التي تحكم بأن هذا الأصغر هو هذا الحلو ، ومحلها مقدم البطن الأخير من الدماغ .

« والحافظة » وهى قوة تحفظ المعانى التى تدركها القوة الوهمية كالخِزانة لها ، ونسبتها إلى الوهمية كذسبة الخيال إلى الحس المشترك ، ومحالها مؤخر البطن الأخير من الدِّماغ .

« والمتخيِّلة » ويقال لها المتصرِّفة ، وهي القوة التي تتصرف في الصور المحسوسة والمعاني الجزئية المنتزعة منها ، وتصرفها فيها بالتركيب تارة ، والتفصيل أخرى ، مثل إنسان ذي رأسين ، وإنسان عديم الرأس ، وحيوان نصفه فرس ونصفه إنسان ، وهذه القوة إذا استعملها العقل في مُدْرَ كاته بضم بعضها إلى بعض أو فصله عنه سميت مفكرة ، كما أنها إذا استعملها الوهم في المحسوسات مطلقاً سميت متخيِّلة ، ومحلها الدُّودة (١) الحاصلة في وسط الدماغ الموضوعة بين مطلقاً سميت متخيِّلة ، ومحلها الدُّودة (١) الحاصلة في وسط الدماغ الموضوعة بين المطنين لتأخذ من هذه المحسوسات التي في أحد جانبيه ، ومن هذه المعاني الجزئية التي في الجانب الآخر فتتصرف فيا فيهما بالتركيب والتفصيل .

والمشهور في الكتب الحكمية أن المتخيلة في مقدم الدودة ، والوهمية في مؤخرها . والحافظة في مقدم البطن الأخير ، وليس في مؤخره شيء مرفهذه القوى .

و إنما عرفت محالمًا المذكورة بعروض الآفة لها ، فإنه إذا تطرقت آفة إلى

⁽١) هي اسم للبطن الوسط من الدماغ ، لكونه على شكل الدودة المعروفة اه مواقف .

محل من هـذه المحال اختل فعل القوة المخصوصة به دون غيرها من أفعال سأئر القوى .

وفى الحقيقة المدركُ هو الحس المشترك والوهم والباقى مُعِينٌ على ذلك ، بل الحق أن المدرك هو النفس وجميعُ هذه القوى آلات لها .

والنفس تتملق بالبدن فتفتقر إليه في هـذه النشأة الدنيوية ليكون لهـا مَرْ كَبًا تسافر عليه كما يسافر راكب السفينة إلى مطلبه ، وتقطع منازل هذه الدار إلى لقاء الله تمالى ، وزادُها العلوم والمعارف والأعمال الصالحة تتزود بها ، إلى أن يسكن البدن و يجاوز الدنيا ، ويدخل في عالم آخر ، وهو عالم البرزخ ، وأول منازل الآخرة (انظر إحياء العلوم وشرح المواقف وغيرها في هذا الباب) .

رأى ابن سينا في قوى الروح الحيوانية والإنسانية

وفى كتاب [النجاة] للشيخ الرئيس الحسين أبى على بن سينا المتوفى شنة ٢٧٧ ه أن جميع الأفعال النباتية والحيوانية والإنسانية إنما تكون من قوى زائدة على الجسمية ، بل وعلى طبيعة المزاج ، وأن النفس كالجنس تنقسم بضرب من القسمة إلى ثلاثة أقسام : نباتية ، وحيوانية ، وإنسانية . [وللنفس النباتية] قوى أربعة : « غاذية » تحيل الغذاء إلى مشاكلة الجسم الذى تغذوه بدلا عما يتحلل منه ، و « نامية » تداخل الغذاء بين أجزاء الجسم فتريد في أقطاره بنسبة طبيعية إلى غاية منا ثم تقف ، و « مولدة » تأخذ من الجسم الذى هى فيه جزءاً شبيهاً به بالقوة ، وتغمل فيه من التخليق والتمزيج ما يصسير شبيها به بالفعل ،

و « مصورً « » تفيد الأجزاء المتخالفة بالحقيقة الصُّور والقوى والأشكال والمقادير التي بها تصير مِثلا بالفعل بعد أن كانت مِثلا بالقوة . وهـذه القوى الأربع تجذبها أربع أخرى « الجاذبة » التي تجذب ما يحتاج إليه من الغذاء « والهاضمة » التي تُعدُّ الغذاء لأن يصير جزءا بالفعل « وللاسكة » التي تمسك الغذاء ريما تفعل فيه الهاضمة فعلها « والدافعة » التي تدفع الغذاء المهيأ إلى الأعضاء وتدفع الفضل عنه .

وهذه القوى الثمان يشترك فيها الإنسان والحيوان .

[وللنفس الحيوانية] معهذا قوتان: محرِّكة ومدركة، والمحركة إما «باعثة» وهي القوة النزوعية والشوقية ، ولها شعبة تسمى قوة شهوية ، وأخرى تسمى قوة غضبية ، وإما «فاعلة» وهي قوة مبثوثة في الأعصاب والعضلات ، من شأنها أن تشنج الأعصاب فتجذبها إلى جهة المبدأ، أو ترخيها فتصير إلى خلاف تلك الجهة.

وأما القوى المدركة فالحواس الظاهرة وهى: السمع ، والبصر ، والذوق ، والشم ، واللمس ، والباطنة ، وهى الحس المشترك ، والخيال ، والمتصرفة ، والواهمة ، والحافظة . ومن المدركة ما يدرك ولا يفعل ، ومنها ما يدرك ويفعل كالقوة المفكرة ، فإن من شأنها أن تركب بعض مافى الخيال مع بعض وتفصل بعضه عن بعض .

[وأما النفس الناطقة الإنسانية] فتنقسم قواها أيضا إلى قوة عاملة ، وقوة عالمة ، وقوة عالمة ، وكل واحدة من القوتين تسمى عقلا باشتراك الاسم .

فالعاملة : قوة محركة لبدن الإنسان إلى الأفاعيل الجزئية بالفكر والرويّة ،

وقياسها إلى القوة النزوعية أن تحدث فيها هيآت يتهيأ بها الإنسان بسرعة وانفصال ، مثل الخجل ، والحياء ، والضحك ، والبكاء ، وما أشبه ذلك ، وقياسها إلى المتخيلة والمتوهمة أن تستعملها في استنباط التدابير في الأمور الكائنة والفاسدة ، واستنباط الصناعات الإنسانية وقياسها إلى نفسها الناطقة أن فيا بينها وبين العقل النظرى تتولد الآراء الذائعة المشهورة ، مثل أن الكذب قبيح والظلم قبيح ، وما أشبه ذلك من المقدمات التي ليست بعقلية محضة ، وهذه القوة لها السلطان على سائر قوى البدن حسما توحيه أحكام القوى الأخرى .

وأما القوة العالمة فهى القوة النظرية التى من شأنها أن تنطبع بالصورال كلية المجردة عن المادة ، إما بذاتها أو بتجريدها إياها ، ولها بالنسبة إلى قبول هذه الصور نسب متفاوتة وأسماء مختلفة ، وتفاصيل آثارها ووظائف أعضائها وما احتوت عليه من الأسرار والعجائب لايحيط به إلا اللطيف الخبير (الذي أحسن كلَّ شَيْء خَلَقَهُ وَبَدَأ خَلْقَ الْإِنْسَانِ مِنْ طِينٍ . ثُمَّ جَعَلَ نَسْلَهُ مِنْ شُكِر مَنْ عَلِينٍ . ثُمَّ جَعَلَ نَسْلَهُ مِنْ شَكَل قَوْد مِنْ رُوحِه وَجَعَل اَسْلَهُ مِنْ اللَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ وَالْأَفْيْدَة لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ (١) اله بتصرف وزيادة .

إدراك الروح قد يكون بالذات وقد يكون بالآلات

ثم إن النفس الناطقة المعبر عنها بالروح الإنساني تدرك المعقول والمحسوس بقوة واحدة وهي العقل، إلا أنها في إدراك المعقول لاتحتاج إلى آلة تستمين بها، بل جميع مايفرض آلة قد يكون مانعا لها، وفي إدراك المحسوس تحتاج لآلاته المتنوعة ، ولذلك إذا عنى الإنسان بتحصيل معقول هام ، واستخراج رأى دقيق خلا بنفسه وأبعد جميع الشواغل عنها، ورجع إلى ما لديها من المعلومات، ورتبها ترتيبا يؤدي إلى المطلوب ، و بحسب قو ته في الرجوع إلى نفسه وما لديها من العلوم وخلوم عن عوارض الوهم، وشواغل الحس، والالتجاء إلى المبادئ العالية العلوم وخلوم عن عوارض الوهم، وشواغل الحس، والالتجاء إلى المبادئ العالية تتفاوت النفوس في إدراك ما تتلمسه من المطالب، بل النفس الواحدة يتفاوت إدراكها سرعة و بطناً بحسب ذلك، و جوكلان النفس في طلب المعقول على هذا إدراكها سرعة و بطناً بحسب ذلك، و جوكلان النفس في طلب المعقول على هذا الوجه يسمى فكراً الم

قال العلامة ابن مسكويه: إن النفس الفاطقة لاتحتاج في إدراك ما يخصها من المعقولات إلى آلات تستعين بها ، بل جميع ما يفرض آلة فهو مما يموقها و يمنعها من إدراكه ، وأنها إذا همت بإدراك معقول فإنها تتداخل وترجع إلى ذاتها كأنها تلتمس شيئا من نفسها ، وتعطل حواسها وسائر آلاتها وتلتجي للى المبادئ العالية لتأخذ عنها ماهو عندها وحاضر لديها ، و بحسب قوة هذا الفعل يكون صحة إدرا كها لما تدركه من المعقولات ، وأنها إذا طلبت أمرًا محسوسًا خرجت عن ذاتها كأنها تلتمس شيئا خارجا عنها إلى آلة تتوصل بها إلى

⁽١) آيات : ٧ ــ ٩ السجاة .

مطلوبها ، فإن وجدت الآلة صحيحة استعملتها وأدركت ذلك الأمر الخارجى ، وإن لم تجد ذلك لايمكنه أن يتصور الألوان لأنه لم يجد آلتها انتهى .

تفأوت النفوس البشرية في إدرا كاتها

اعلم أن إدراك النفوس على أنحاء شتى ، ووجوه متفاوتة ، لاتكاد تدرك أطرافها ولا تضبط حدودها ، فمن الناس من يكون مستعدًا للسكال العلى ، محيث إذا التفتت نفسه إلى المطالب النظرية أدركتها بدون تجشم فكر ولا توسط استعداد آخر ، ويسمى هذا الاستعداد الفطرى وإدراكه «حَدْسًا» وقد يشتد في بعض الناس حتى لايحتاج في اتصال نفسه بالمبادئ العالية ، والأخذ عنها إلى أكثر من لفت النظر إلى المطلوب ولوازمه ، فتحضر معه مباديه بغاية السرعة كا يحضر المازوم مع لازمه البين ، وهذه المرتبة هي أعلى مهاتب الاستعداد الفطرى ، وتسمى «عقلا قُدْسيًا » وأصحاب هذه النفوس تكون غالب علومهم بديهية لايحتاجون فيما يريدون من المطالب إلى مهاعاة منطق يعصم الذهن عن الخطأ ، بل مجرد الحدس كاف في الوصول إلى المطلوب الذي يراد حصوله .

عجائب للإمام على كرم الله وجهه

ومنهم: الإمام على كرم الله وجهه. فيروى من عجائبه أنه كان إذا سئل عن معضلات المسائل التي لايتوصل إليها فحول العلماء إلا بأنظار دقيقة في أوقات عديدة أجاب عنها بديهة من غير تأمل ، وقضاياه في ذلك مشهورة ، وفي كتب أهل السنة مسطورة ،

منها: قضاؤه رضى الله عنه فى المسألة المنبرية المشهورة « زوجة و بنتين وأم وأب » فقد سئل عنها وهو يخطب على المنبر فأجاب على البديهة ، وقافية الخطبة (صار ثمنها تُسعا).

وقضاؤه أيضا في توأمين ولدا مقترني الوركين في زمن عمر رضي الله عنه ، فقد خاض الناس في شأنهما إذا مات أحدها قبل الآخر ، هل يقطع جلد الميت طلبًا لسلامة الحي ؟ أم الميت أولى بالاحترام فيقطع شيء من جلد الحي ليدفن الميت بدنه ؟ وقد سئل عنها عمر رضى الله عنه ، فقال : سلوا عليًا ، فسألوه ، فقال على البديهة : سَلُوا أمهما، هل بنام أحدها ويبقى الآخر صاحيًا ؟ فقالت : لا ، بل إذا نام أحدهما نام الآخر معه ، فقال كرّم الله وجهه : حينئذ لا تقع هذه النازلة ولا يموت أحدهما إلا حين موت الآخر ، فقيل له : من أى دليل استنبطت هذه المفضلة ؟ فقال : من قوله تعالى (الله عنه يَتَوَى الْأَنْفُسَ حِينَ مَوْتِهَا ، وَالِّي كَمْ لَمُ عَمْنَ فَي مَنامِهَا فَيُمْسِكُ الَّتِي قَضَى عَلَيْهَا المَوْتَ وَيُرْسِلُ الْأُخْرَى إِلَى أَجَلِ مَسْمَى) فسر عمر بذلك .

ومنها: أن امرأة جاءته تشكو القاضى شُرَيْحًا (١) قالت له: مات أخى عن ستمائة دينار فأعطانى ديناراً واحدا، فقال رضى الله عنه على البديهة: لعل أخاك خلف سواك زوجة وأمًّا وابنتين واثنى عشر أخا، فقالت: نعم، فقال: ذلك حقك، وقد نظم هذه المسألة بعض العلماء فقال:

⁽١) هو أبو أمية شريح بن الحارث بن قيس الكندى من أشهو قضاة الإسلام ولى القضاء بالكوفة في عهد عمر وعثمان وعلى ومعاوية وتوفى بها سنة ٧٨ هـ .

وَصَائِحَةً جَاءَتْ عَلِيًا لِتَشْتَكِي شُرَيْحًا تُنَادِى الظَّلْمَ سِرًا وَ إِجْهَارًا فَهَاكَتُ وَصَائِحَةً خَنْ نِصْفَ أَلْفٍ وَعُشْرِهَا تُوكُفِّى فَأَعْطَانِي عَنِ الْكُلِّ دِينَارًا فَقَالَتَ عَنْ نِصْفَ أَلْفٍ وَعُشْرِهَا تُوكُفِّى فَأَعْطَانِي عَنِ الْكُلِّ دِينَارًا فَقَالَ عَلِيٌّ : مَاتَ عَنْكِ وَزَوْجَةً وَ بِنْنَيْنِ مَعْ أُمِّ أَنِي الخَيْرُ مِدْرَارًا وَمِثْلِ مُ ثُورِ الْعَامِ فِي الْعَدِّ إِخْوَةً فَعَمَلُكُ مَا أَعْطَى شُرَيْحٌ وَمَا جَارَا

وأخرج أحمد في مسنده، عن على "كرم الله وجهه : أنه كان باليمن فاحتفروا زُبية و حفرة) للأسد ، فجاء حتى وقع فيها رجل قد تعلق بآخر ، وتعلق الآخر ، بآخر ، حتى صاروا أربعة ، فجرحهم الأسد ، فمنهم من مات فيها ومنهم من أخرج فمات ، قال : فتنازعوا فىذلك حتى أخذوا السلاح مات فيها ومنهم من أخرج فمات ، قال : فتنازعوا فىذلك حتى أخذوا السلاح فأتاهم على "رضى الله عنه فقال: ويلكم تقتلون مائتى نفس فى شأن أربعة أناس و تعالن أ قص بينكم بقضاء ، فإن رضيتم به و إلا فارتفعوا إلى النبى صلى الله عليه وسلم ؛ فقضى - للأول ربع دية ، وللثانى ثلث دية ، وللثالث نصف دية ، والرابع الدية كاملة ، فرضى بعضهم وكره بعضهم ، وجعل الدية على قبائل الذين ازد حموله فارتفعوا إلى النبى صلى الله عليه فارتفعوا إلى النبى صلى الله عليه وسلم قال بهز : قال حماد : أحسبه كان متكثا فاحتبى ، وقال سأقضى بينكم بقضاء ، فأخبر أن عليًا قضى بكذا وكذا فأمضى فضاءه اه.

وقد حدثنى بهذه النوازل الثلاث أخونا فى الله العلامة المحدث الشيخ محمد حبيب الله الشنقيطى وعزا تفسير على الآية فى مسألة قضاء التوأمين إلى تفسير القرطبى (١).

وحدَّثنا أيضا أخوه الأكبر العلامة الشيخ محمد الخضر مفتى المدينة المنورة ، المقيم الآن بعان ، بقضاء آخر لعلى كرم اللهوجهه في مسألة الثلاثة الذين اشتركوا فى أكل أرغفة ثمانية ، وحاصلها : أن رجلين جلسا يتغديان ، مع أحدها خمسة أرغفة ، ومع الآخر ثلاثة ، فدخل عليهما ثالث وأكل معهما حتى استوفوا الثمانية الأرغفة ، ثم أعطاها ثمانية دراهم عوضاً عما أكل فتنازعا ، فقال صاحب الخمسة الصاحبه : لي خمسة دراهم ولك ثلاثة ، فقال صاحبه : لا أرضى إلا أن تكون الدراهم بيننا نصفين، فترافعا إلى أمير المؤمنين على رضى الله عنه وقصًا عليه قصتهما، فقال لصاحب الثلاثة الأرغفة : قد عرض عليك صاحبك ماعرض وخبزه أكثر من خبزك فارض بالثلاثة ، فقال : لا والله لا أرضى منه إلا بمُرَّ الحق ، فقال على وضى الله عنه : ليس لك في مر الحق إلا درهم واحد وله سبعة ، فقال الرجل: سبحان الله يا أمير المؤمنين هو يعرض على ثلاثة فلم أرض، وأشرت على بأخذها فلم أرض، وتقول لى الآن إنه لا يجب في مُرِّ الحق إلا درهم واحد؟ فقال له على : عرض عليك صاحبك أن تأخذ الثلاثة صلحاً فقلت َ لم أرض إلا بمرِّ الحق، ولا يجب لك بمرِّ الحق إلا واحد، فقال الرجل: عرَّ فني بالوجه في منَّ الحق حتى أقبل، فقال على وضي الله عنه: أليس الثمانية الأرغفة أر بمة وعشرين ثلثاً أكلتموها وأنتم ثلاثة أنفس ولا يعلم الأكثر منكم أكلا ولا الأقل فتحملون في أكلكم على السواء؟ قال: بلي ، قال: فأكلت أنت ثمانية أثلاث و إنما لك تسعة أثلاث ، وأكل صاحبك ثمانية أثلاث وله خمسة عشر ثلثًا أكل منها ثمانية فيبقى له سبعة أكلمها الثالث وأكل لك واحداً من تسعة ، فلك واحد بواحدك ، وله سبعة بسّبعته ، فقال له الرجل : رضيت الآن اه ، ذكره

⁽١) راجع ج ١٥ ص ٢٦٠ طبعة أولى .

الحافظ ابن عبد البر في الاستيماب والحافظ المحب الطبرى في الرياض النضرة . في مناقب العشرة .

وفى خلاصة الحساب لبهاء الدين العاملي (١) وسئل رضى الله عنه عن مخرج الكسور الدّسعة ، فقال على البديهة : اضرب أيام أسبوعك فى أيام سنتك ، ومخرج الكسر أقل عدد يخرج منه وحاصل ضرب سبعة (أيام الأسبوع) فى ثلاثمائة وستين (أيام السنة) يبلغ ألفين وخسمائة وعشرين ، وهو أقل عدد يخرج منه الكسور الدّسعة وهى : النصف ، والثلث ، والربع ، والحمس ، والسبع ، والمثن ، والعشر .

ومثله كما في الخلاصة أيضا: مالوضر بت أيام شهرك في عدة الشهور والحاصل في أيام الأسبوع، أو ضر بت مخارج الكسور التي فيها حرف العين بعصها في بعض وهي: الربع، والسبع، والنسع، والعشر؛ فإذا ضر بت أر بعة في سبعة والحاصل في تسعة والحاصل في عشرة بلغ (٢٥٢٠) ولكن جواب الإمام أقصر من هذا وأيسر عملا. وكم . وكم له رضى الله عنه من البدبهة في معضلات المسائل في كل علم من علوم الدنيا والآخرة.

وهذك مراتب (٢) أخرى للحدُّس متفاوَّلة سرعةً و بُطُّمًا .

وجمهور الناس يحتاج في كسب المطالب إلى استنباط الحدود بالفكر والتعليم ، وترتيب المقدمات تارة على قانون منطقى ، وتارة على أسلوب لغوى

أو عرفى"، و بالضرورة لا يكون ذلك إلا بعد تمرين القوى النفسية واقتدارها على الإحساس الصادق، حتى يتسنى للنفس أن ترجع إلى المبادى التي توصلها إذ لابد لها من مادة محصَّالة، ومن إرادة تنبعث إلى ما يناسب منها، وذلك لا يكون لعامة الناس إلا بالمران والتعليم الصحيح.

وهناك أناس يكتفون فى فهم المطالب العلمية وغيرها بدلالات عامة ، وإشارات خفية لا تصلح أن تكون طريقاً لغيرهم ، كا شاهدنا بعض الناس وهو أصم لايسمع يفهم ما يوجه إليه من الكلام بمجرد تحريك الشفتين ، وإذا سئل عن المسائل الدقيقة أجاب عنها بسرعة ، مع أن الحروف ليست كلها شفوية و بعضهم يكتب له بأصبع فى الهواء أو على ذراعه أو ساقه ما يراد منه ، فيقرأ و يفهم ما كتب له بأسرع حركة وغيره من الحاضرين العارفين برسوم الكتابة لا يمكنه أن يفهم شيئا بهذا الطريق وتلك الدلالة .

وه الله أناس يطالعون مافى عالم الملكوت من لوح الهيكل الإنسانى ، فإن الله تعالى قد شرف للبفوس هذا الهيكل حيث جعله نظير العالم المحيط الأكبر معنى معنى ، وحرفاً حرفاً ، حتى كأنه هو ، فما تفرق فى العالم الأكبر تجده مجموعاً فيه من ملك وملكوت كما هو مفصل فى محله ، و إليه يشير قوله تعالى : (وَفَأَ نَفُسِكُمْ أَفَلاَ تَبُصِرُونَ)(1) .

ومن ذلك ما يستطلعه بعض النفوس ، من خطوط الأكف ، وأسارير الجباء ، وأشكال الحواجب والعيون ، وغيير ذلك من الأسرار والآثار التي

⁽١) للوالد رحمه الله شرح لها مطبوع منذ نيف وسبعين عاما .

⁽ ٢) هذا مقابل لقوله سابقا أول هذا المبحث فمن الناس من يكون مستعدا الخ .

⁽١) آية ٢١ الذاريات.

تضمنتها رسوم الألواح الـكونية ، ورواها عالمَ الملك عن عالمَ الملـكوت ، وهذا ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا

وهناك أناس آخرون لهم فى هذا الباب غرائب وعجائب يزداد بها الناظر فى الشؤون السكونية إيمانا باللطيف الخبير ، ويعلم أنه جل شأنه جعل مظاهر علمه على وجوه لا تحيط بها العقول ، وأن هذه الآلات والقوى وطرق التعليم ، وقوانين الدلالة ليست أسبابا عقلية لازمة ، وإنما هى أسباب عادية أكثرية ، ويله أن يدع فى نفوس الخلق من مواهبه اللدنية ماشاء .

موهبة الفِراسة والقِيافة

ومن ذلك موهبة الفراسة والقيافة المشهورة في العرب ؛ فان هذا الصنف من النفوس البشرية قد وهب من قوة الملاحظة ، ودقة النظر ، و بُعد النفكير ، و إصابة الحدس ، ما يبهر العقول و يحير الألباب ، و يدل على أن إمداد الله تعالى نفوس البشر بالمواهب الفطرية و إعدادها للكالات والإفاضات الربانية لا يُبلَغ مداه ولا يدرك منتهاه .

والقيافة على ضربين : «قيافة بَشَرِيّة » وهى الاستدلال بصفات أعضاء الإنسان وتخاطيط أطرافه على ما بطن من القرابة والولاد ، وهذه الظاهرة كانت معروفة فى قوم من العرب يقال لهم بنو مُدْلِج ، فكان أحدهم يعرض عليه المولود فى عشرين نفراً أواً كثر فيلحقه بأبيه (١) . وحكى عن بعضهم أنه

كان فى بعض أسفاره راكباً على بعير يقوده غلام أسود ، فر بهذه القبيلة فنظر إليه واحد منهم فقال : ما أشبه الزاكب بالقائد فوقع فى نفس الراكب شيخا شىء ، فلما رجع إلى أمه ذكر لها القصة فقالت : ياولدى إن أباك كان شيخا كبيراً ذا مال ، وليس له ولد ، فخشيت أن يفوتنا ماله فحكنت هذا الغلام من نفسى فحملت بك ، ولولا أن هذا شىء ستملمه غدا فى الدار الآخرة ، لما أعلمتك به فى الدنيا ، ولهم فى هذا الباب عجائب وغرائب .

« وقيافة أثريَّة » وهى الاستدلال بالأقدام للانسان والحيوان ، والحوافر والخفاف فى المسير ، وقد اختص بها قوم من العرب أراضيهم رملية ، فكانوا إذا هرب منهم هارب ، أو دخل عليهم سارق تتبعوا آثار قدمه حتى يظفروا به (١).

ومن عجيب مايروي عنهم أنهم كانوا يعرفون قدم الشاب من الشيخ والمرأة من الرجل، والبكر من الثيب، والغريب من المتوطن، وحكى: أنه اختلف رجلان من القافة في أمر بعير وها بين مكة ومنى، فقال أحدها: هو جمل، وقال الآخر: هي ناقة، وقصدا يتبعان الأثر حتى دخلا شعب بني عام، فإذا بعير واقف، فقال أحدها لصاحبه: أهوذا ؟ فقال: نعم، فوجداه خنى فأصاما جمعا.

ومنهم من كان يخط الرمل في الأرض ويقول فيوافق قوله ما يأتي بعد . ومن ذلك ما يحكي أن رجلا شَرَدت له إبل ، فجاء إلى خِراش فسأله عنها ،

⁽١) وقد أقرها النبـى صلى الله عليه وسلم فى قصة أسامة وزيد ابنه رضى الله عنهما وكانا مختلفين جدا فى اللون .

⁽١) وفى بلاد النوبة والسودان قبائل مشهورة بقص الأثر ، ولهم فيه خبرة عجيبة ، وكثيرا ماتستمين بهم الحكومات فى استكشاف الوقائع .

فأمر بنته أن تخط له فى الأرض فخطَّت ، ثم قامت فضحك خراش ثم قال ؛ أتدرى لأى شيء قيامها ؟ قال ؛ لا ، قال ؛ قد عَلِمَت أنك تجد إبلك وتتزوجها فاستحيّت ، ثم خرج الرجل فوجد إبله و تزوجها .

وأصل خط الرمل كان في العرب مَوهَبة يختص الله بها من يشاء منهم ، ثم صار علما وصناعة لايهتدى لفهمه والعمل به على وجه صحيح إلا النذر اليسير .

وأما الفراسة وهى: الحدق والتثبت من الشيء ، فلا نختص بقبيل من الناس وإن كانت تتفاوت في بعض النفوس إلى حدّ معجز ، وفي الحديث « اتَّقُوا فِرَاسَةَ المُوْمِنِ فَإِنَّهُ يَنْظُرُ بِنُورِ اللهِ » قال ابن الأثير: الفراسة تقال بمعنيين: « أحده » مادل ظاهر الحديث عليه ، وهو ما بوقعه الله تعالى في قلوب أوليائه فيعلمون أحوال بعض الناس بنوع من الكرامات وإصابة الظن والحدس. « والثاني » نوع يتعلم بالدلائل والتجارب والخلق والأخلاف فتعرف به أحوال الناس ، وللناس فيه تصانيف كثيرة قديمة وحديثة .

وقال على رضى الله عنه: ما أضمر أحدد شيئًا إلا ظهر في فَلَتَات لسانه وقَسَمَات وجهه ، وأشار ابن عباس رضى الله عنهما على على رضى الله عنه بشىء فلم يعمل به ثم ندم ، فقال : يرحم الله ابن عباس كأنما ينظر إلى الغيب من ستر رقيق .

وحكى أبو سعيد الحراز أنه كان فى الحرم فقير ليس عليه إلا ما يستر عورته ، فأنفَتُ نفسى منه فتفرَّس ذلك منى فقرأ قوله تعالى (وَأَعْلَمُوا أَنَّ اللهُ يَعْلَمُ مَافِى أَنفُسِكُمْ فَاحْذَرُوهُ) فندمت واستغفرت الله تعالى فى قلمى ، فتفرَّس ذلك أيضاً ففرأ (وَهُوَ الَّذِى يَقْبَلُ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ) .

وحكى عن الشافعى ومحمد بن الحسن: أنهما رأيا رجلا، فقال أحدها: إنه نجاروقال الآخر: إنه حداد، فسألاه عن صنعته، فقال: كنت حدادًا وأنا الآن نجار. ومن ذلك حكايات ووقائع كثيرة عن العرب وغسيرهم تدل على بلوغ النفوس البشرية الغاية القصوى من علم هذا الباب الذى هو للنفوس بمنزلة الكشف للأولياء.

قصة نزار بن معد بن عدنان و بنيه ربيعة ومُضَر وإياد وأنمار

وأغرب ما وقفت عليه من ذلك ما روى أن نزاراً لما حضرته الوفاة جمع بنيه مضر و إياداً وربيعة وأنمارا ، فقال : يا بني هذه القبة الحراء لمضر وكانت من أدم ، وهذا الفرس الأدهم والخباء الأسود لربيعة ، وهذه الخادمة وكانت شمطاء لإياد ، وهذه البدرة والحجلس لأنمار يجلس فيه ، فإن أشكل عليكم كيف تقتسمون فأثوا الأفعى المجر همى ومنزله بتجران (١) .

و بعد موته تشاجروا في ميراثه ، فتوجهوا إلى الأفمى الجرهمى كما أمرهم ، فبينما هم في مسيرهم إليه إذ رأى مضر أثر كلاً قد رُعى فقال : إن البعير الذى رَعَى هذا لأَعُورُ ، وقال ربيعة : إنه لأزور ، وقال إياد : إنه لأبتر، وقال أنمار: إنه لشيرُودُ ، فساروا قليلا فإذا هم برجل ينشد جَمَلَه فسألهم عن البعير ، فقال

⁽١) جرهم كقنقة :حى من اليمن تزوج مهم إسماعيل عليه السلام ، ونجران: موقع باليمن نتح سنة عشر من الهجرة .

مضر: أهو أعور ؟ قال: نعم ، قال ربيعة : أهو أزور ؟ قال نعم ، قال إياد: صفة بعديرى فدلوني عليه ، قالوا : والله ما رأيناه ، قال : هــذا والله الكذبُ ، وتعلَّق بهم وقال : كيف أصدقكم وأنتم تصفون بعـيرى بصفته ، فساروا حتى قدموا نجران ، فلما نزلَوا نادى صاحب البعـــير : هؤلاء أخذوا جملي ووصفوا لي صفته ثم قالوا لم نره ، فاختصموا إلى الأفعى وهو حَـكُمُ العرب ، فقال الأفعى : كيف وصفتموه ولم تروه ؟ قال مضر : رأيته يرعى جانبا ويترك جانبا فعلمت أنه أعور ، وقال ربيعة : رأيت إحــدى يديه ثابتة الأثر والأخرى فاسدته فعلمت أنه أزور ، لأنه أفسده بشدة وطئه لازوراره، وقال إياد : عرفت أنه أبتر باجتماع بعره ولوكان ذيَّالا لمُصَع به (١) ، وقال أعار : عرفتُ أنه شرود لأنه كان يرعى في المـكان اللتف نبته ثم يجوزه إلى مكان أَفْرِغَ مَنْهُ وَأَخْبُتُ نَبْتًا فَعَلَمْتَ أَنَّهُ شُرُودٌ ، فَقَالَ الْأَفْعَى للرجل : ليسوا بأصحاب بميرك فاطلبه ، ثم سألهم من أنتم ؟ فأخبرو . فرحب بهم ثم أخبروه بما جاء بهم ، فقال : أنحتاجون إلى وأنتم كما أرى ؟ ثم أنزلهم فذبح لهم شاة وأتاهم بخمر وجلس لهم بحیث لا یُری وهو یسمع کلامهم ، فقال ربیعة : لم أركاليوم لحما أطيب منه لولا أن شاته غذيت بلبن كلبة ، فقال مضر : لم أركاليوم خمرا أطيب منه لولا أن حَبْلَتُها نبتت على قبر ، فقال إياد : لم أركاليوم رجلا أسرى منه لولا أنه ليسلأبيه الذي يدعى له، فقال أنمار: لم أركاليوم كلاما أنفع في حاجتنا من كلامنا . وكان كلامهم بأذُنه فقال : ما هؤلاء إلا شياطين، ثم دعا القَهْرَ مان

فقال: ما هذه الخرة وما أمرها؟ قال: هي من حُبْلَة (١) غرستها على قبر أبيك لم يكن عندنا شراب أطيب من شرابها ، وقال للراعي ، ماأس هذه الشاة ؟ قال: هي عَناق أرضعتها بابن كلبة ، وذلك أن أمها كانت قد ماتت ولم يكن في الغنم شاة ولدت غيرها ، ثم أنى أمه فسألها عن أبيه فأخبرته أنها كانت تحت ملك كثير المال وكان لايولد له ، فخفت أن يموت ولا ولد له فيذهب الملك ، فأسكنت من نفسي ابن عم له كان نازلا عليه ، فخرج الأذمي إليهم فقص الم القوم عليه قصَّتهم وأخبروه بما أوصى بهأبوهم ، فقال : ما أشبه القبة الحمراء من مال فهو لمضر، فذهب بالدنانير والإبل الحمر فسمى مُضَر الحمراء، قال : وأما صاحب الفرَس الأدهم والخباء الأسود فله كل شيء أسود فصار لربيعة الخيل الدهم فقيل ربيعة الفَرَس، قال : وما أشبه الخادم الشمطاء فهو لإياد فصار له الماشية البلق من الحَبَلَّق والنَّقَدَ _ الحبائق : غنم صغار لانكبر، والنَّقَدُ صنف من الغنم قصار الأرجل قباح الوجوه _ فسمى إياد الشمطاء، وقضى لأنمار بالدراهم وبما فضل فسمى أنمار الفضل فصدروا من عنده على ذلك اه.

فَانْظُرُ إِلَى هَذَهُ القَصَةُ الغَرِيبَةُ فَإِذَا صَحَتُ ۖ فَهِلَ مَثْلُ ذَلَكُ يَتُوصُلُ إِلَيْهُ بَاعَتُدَالُ مِزَاجٍ ، أُو كَسب علم ، أُو قَوة مجموع عصبى ؟ كلا ، و إنما هى النفوس الصافية اللهمةِ والاستعدادات الفطرية والمواهب الإلهية التي يختص الله بها من يشاء من عباده ، وسبحان واهب المنن جلت قدرته وعظمت حكمته (فَتَبَارَكَ اللهُ أَحْسَنُ النَّا لِقِينَ _ بَرِيدُ فِي النَّاقِ مَا يَشَاهِ _ وَاللهُ ذُو الْفَصْلِ الْمَظْمِمِ) .

⁽¹⁾ الحبلة بالضم : الكرم أو أصل من أصوله ، ويحرك .

⁽٢) فيه إشارة إلى الشك في صحبها .

⁽١) يقال : مصمت الدابة بذنبها : حركته وضربت به .

﴿ إِنَّ اللَّهَ خَلَقَ أَرْوَاحَ الْعِبَادِ قَبْلَ الْعِبَادِ بِأَلْنَىٰ عَامٍ ، فَمَا تَعَارَفَ مِنْهَا ٱثْنَلَفَ وَمَا تَنَاكَرَ مِنْهَا اخْتَلَفَ ﴾ إلى غير ذلك مما احتج به أصحاب هذا القول

وذهب آخرون إلى أن خلق الأرواح ليس متقدما على خلق الأبدان ، واستدلوا له بأدلة : منها قصة خلق آدم عليه السلام . فإن الله سبحانه أرسل جبريل عليه السلام فقبض قبضة من الأرض ، ثم خرَّها حتى صارت طينا ، ثم صوَّره ، ثم نفخ فيه الروح بعد أن صوَّره ، فلما دخلت الروح فيه صار لحما ودما حيًّا ناطقا، وعند ذلك أم الملائكة بالسجود له كافال تعالى (فَإِذَا سَوَّيْتُهُ وَنَفَحْتُ فيهِ مِنْ رُوحِي فَقَعُوا لَهُ سَاجِدِينَ) فمن تلك النفخة حدثت فيه الروح ولو كانت روحه مخلوقة قبل بدنه مع جملة أرواح ذريته لما عجبت الملائكة من خلقه ولما تعجبت من خلق النار ، وقالت لأي شيء خلقها ؟

وفى حديث أبى هر يرة رضى الله عنه الإخبار عن خلق أجناس العالم وتأخر خلق آدم إلى يوم الجمعة ، ولو كانت الأرواح مخلوقة قبل الأجسام لحكانت من جلة العالم المخلوق فى ستة أيام ، فلما لم يخبر عن خلقها فى هذه الأيام علم أن خلقها تابع لخلق الذرية وأن خلق آدم وحده هو الذى وقع فى اليوم السادس . وأما خلق ذريته فعلى الوجه المشاهد المعاين .

ولوكان للروح وجود قبل البدن وهي حية عالمـة ناطقة لـكانت ذاكرة لذلك في هذا العالم شاعرة به ولو بوجه ٍ مَّا .

وقد اختار هذا القول ابنُ القيم ، وأجاب عن أدلة الجهرور بمالا يخلو عن تعسف ، ثم قال : على أن هذه الآبات والآثار لا تدل على سبق الأرواح على

المبحث السابع و تقدم خات الأربار وا الأرباز أ تأن منه

فى تقدم خلق الأرواح على الأبدان أو تأخر. عنها

وقداختلفوا فى تقدَّم خلق الأرواح على أجسادها ، فذهب جمهور التكامين إلى أنها مخلوقة قبل الأجساد ، وبمن ذهب إلى هذا القول محمد بن نصر المروزى ، وأبو محمد بن حزم الظاهرى الأندلسى المتوفى سنة ٤٥٦ ه وغيرهما من العلماء ، حتى حكاه ابن حزم إجماعا، واستدلوا له بآيات وآثار منها قوله تعالى (وَ إِذْ أَخَذَ رَبُّكَ مِنْ اَبِي آدَمَ مِنْ ظُهُورِهِمْ ذُرِّبَتَهُمْ وَأَشْهَدَهُمْ عَلَى أَنْفُسِهِمْ أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَى (أ) وهذا الاستنطاق والاستشهاد إنما يكون للأرواح ، بربِّكُمْ قَالُوا بَلَى (أ) وهذا الاستنطاق والاستشهاد إنما يكون للأرواح ، إذ لم تكن الأبدان حينئذ موجودة .

وروى عن عمر بن الخطاب رضى الله عنه أنه سئل عن هذه الآية ، فقال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم 'يسأل عنها فقال لا خَلَقَ اللهُ ' آدَمَ ثُمُ مَسَحَ عَلَى ظَهْرِهِ بِيَمِينِهِ فَاسْتَخْرَجَ مِنْهُ ذُرِّيَّتَهُ ، فَقَالَ تَعَالَى : خَلَقْتُ هُو لَا وَ النَّارِ عَلَى ظَهْرِهِ بِيَمِينِهِ فَاسْتَخْرَجَ مِنْهُ ذُرِّيَّتَهُ ، فَقَالَ تَعَالَى : خَلَقْتُ هُو لَا وَ النَّارِ وَ بِيَمَلِ أَهْلِ الجُنْةَ وَبِعَمَلِ أَهْلِ الجُنْةَ وَبِعَمَلِ أَهْلِ الجُنْةَ وَبِعَمَلِ أَهْلِ الجُنْةَ وَبِعَمَلِ أَهْلِ الجُنْةَ يَعْمَلُونَ ، وَخَلَقْتُ هُو لَا وَ الْجَنَّةِ وَبِعَمَلِ أَهْلِ الجُنْةَ وَبِعَمَلُ أَهْلِ الجُنْةَ وَبِعَمَلُ أَهْلِ الجُنْةَ وَبِعَمَلُ أَهْلِ الجُنْقَةِ وَبِعَمَلُ أَهْلِ اللهُ ا

وعن أبى هريرة مرفوعا « كَدَّا خَلَقَ اللهُ ُ آدَمَ مَسَتَحَ عَلَى ظَهْرِ مِ فَسَقَطَ مِنْ ظَهْرِ هِ كُلُّ نَسَمَةٍ هُوَ خَالِقُهَا إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ أَمْثَالَ الذَّرِّ ٣ .

وعن عمر وبن عَبَسة السُّلَمَى قال سَمِمْتُ رَسُولَ الله صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ:

⁽١) آية ١٧٢ الأعراف .

الأجساد سبقا مستقراً ثابتاً ، وغاينها أن تدل بعد صحتها وثبوتها على أن بارئ الأرواح سبحانه صور النّسَم وقدّر خَلْقها وآجالها وأعمالها ، واستخرج تلك الصور من مادتها كما بشير إليه حديث مسح الظهر ، ثم أعادها إليها ، وقدر خروج كل فرد من أفرادها في وقته المقدر له ، ولا دلالة لها على أنها خلقت خلقا مستقراً ، ثم استمرت موجودة فيه عالمة ناطقة كلها في موضع واحد ثم ترسل منها إلى الأبدان جلة بعد جملة كما قاله أبو محمد بن حزم .

نعم ، الرب تعالى يخلق منها جملة بعد جملة على الوجه الذى سبق به التقدير أوّلا، فيجىء الخلق الخارجي مطابقا للتقدير السابق كشأنه تعالى في جميع محلوقاته فإنه قدر لهما أقدارا وآجالا وصفات وهيئات ، ثم أبرزها إلى الوجود مطابقة لذلك التقدير الذى قدره لها لا تزيد عليه ولا تنقص اه .

ولا يخنى أن الآيات والأحاديث التي ساقها وأجاب عنها ظاهرة فيا ذهب إليه الجمهور وكثرة النصوص المتضافرة على معنى واحد ، يبعد معها ارتكاب التأويل إلا لقاطع خصوصا إذا كان التأويل بعيدا .

على أن ماذكره من الأدلة لتأييد رأيه ضعيف كما ترى .

وفى المواقف وشرحه اتفق اللَّيُّون على أن النفس الناطقة حادثة ، إذ لاقديم عندهم سوى الله وصفاته ، لكنهم اختلفوا فى أنها هل تحدث مع حدوث البدن أو قبله (١) ، فقال بعضهم : تحدث معه لقوله تعالى بعد تعداد أطوار البدن

(١) آية ١٤ المؤمنون .

(ثُمُّ أَنْشَأْنَاهُ خَلْقاً آخَرَ) (١) والمراد بهذا الإنشاء إفاضة النفس على البدن ، وقال بعضهم : بل قبله لقوله عليه الصلاة والسلام « خَلَقَ اللهُ الْأَرْوَاحَ قَبْلَ الأَجْسَادِ بِأَلْنَى عَامٍ » ، وغاية هذه الأدلة الظن دون اليقين الذي هو المطلوب . أما الآية فلجواز أن يريد بقوله « ثم أنشأناه خلقا آخر » جعل النفس متعلقة به و إنما يلزم من ذلك حدوث تعلقها لا حدوث ذاتها . وأما الحديث فلأنه خبر واحد فتعارضه الآية ، وهي مقطوعة المتن مظنونة الدلالة والحديث بالعكس فلكل رجحان من وجه فيتقاومان اه .

وفى الآلوسى ما يفيد نسبة القول بحدوث الأرواح بعد حدوث الأبدان إلى أكثر الإسلاميين ، حيث قال فى تفسير قوله تعالى (ثُمَّ أَنْشَأْنَاهُ خَلَقًا آحَرَ) قيل : الخلق الآخر الروح ، والمراد بها النفس الناطقة ، والمعنى أنشأنا له أو فيه خلقا آخر ، والمتبادر من إنشاء الروح خلقها ، وظاهر العطف بثم يقتضى حدوثها بعد حدوث البدن (٢) وهو قول أكثر الإسلاميين ، وإليه ذهب أرسطو . وقيل : إنشاؤها نفخها فى البدن وهو عند بعض عبارة عن جعلها متعلقة به ، وقيل : إنشاؤها نفخها فى البدن وهو عند بعض عبارة عن جعلها متعلقة به ، وعند أكثر المسلمين جعلها سارية فيه ، وإن أريد بالروح الروح الحيوانية ، فلا كلام فى حدوثها بعد البدن وسريانها فيه ، وقيل : الخلق الآخر القوى الحساسة اه .

⁽٢) لأنِ أكبر مايستعمل فيه لفظ ثم القرتيب الزماني .

^{☆ ☆ ☆}

⁽١) أى هل خلق الروح بمد خلق البدن أو قبله ؟ فقال بمضهم : بعده ، لقوله تعالى الخ . تأمل في السابق واللاحق .

المطلب الثاني في تعلق الأرواح بالأبدان

وفيه مباحث :

المبحث الأول فى افتقاركل من الروح والبدن إلى الآخر

اعلم أن البدن متى بلغ الحدّ الذي يصلح فيه لقبول الآثار الفارُّضة عليه من عالم التدبير تعلقت به الروح ، وأفادته هذه الآثارَ حسب قبوله واستعداده ، كما أنها تستفيد منه ماهي مستعدة له من الكمال المنتظر بواسطة البدن وآلاته ، فإن النفس _ كما في الأسفار الشيرازية _ وإن كانت بحسب ذاتها وحقيقتها المطلقة غير مفتقرة إلى البدن إلا أن الله تعالى جعل لما غايات بمقتضى الفطرة الأصلية لابد من بلوغها إليها ، وقضى لها وعليها بمقامات لابد أن تستوعبها وتبلغ غاينها التي بها تستحق ما أعده الله لها في الآخرة من النميم المقيم أو العذاب الأليم ، وذلك يتوقف على أفمال مختلفة بواسطة آلات وقوى متغايرة ، هي فيها كامنة موجودة بالقوة في نشأتها الأولى في العالم العقلي ، فاقتضت حكمته تعالى انتقالها من ذلك العاكم إلى عالم آخر تظهر فيه الأفاعيل التي بها تبلغ تلك الغاية ، فاذا مضت مدتها المحدودة لها في العالم العقلي حال نشأتها الأولى انسلخت عما كانت عليه من المعرفة والإدراك والوجود العقلي ، وجعلت جسما طبيعيا ماديا يوافق التعلق هذه آراء علماء الإسلام في خلق النفس الناطقة ، وأما الفلاسفة فمنهم من ذهب إلى أنها قديمة بالنوع حادثة بحدوث الأبدان، فكلما حدث بدن حدثت له نفس تليق به و باستعداده الذي أفيض عليه من المبادئ العالية ، وهي غير متناهية الأبدان. وقيل : إنها متناهية وقديمة بالشخص وأبدان الإنسان غير متناهية ، وهو مذهب القائلين بالتناسخ : أي تعلق بعض نفوس الأبدان بأبدان أخرى بعد فناء الأولى.

والقولُ بأن الأرواح لو كانت موجودة قبل الأبدان الحانت قبل تعلقها بها معطلة ، ولا تعطيل في الطبيعة ، كما أن تعريف النفس بأنها كال أول لجسم طبيعي آلي من حيث أنه يعقل الحكليات و يستنبط بالرأى بقتضي أنها لانتحقق الا مع الجسم قد أجيب عنه بأن لزوم التعطيل لو كانت موجودة قبل الأبدان عنه نفس : أعنى بكونها كالا لجسم إلى آخره ، فإنه الذي يستكمل التعلق بالبدن ، و يعر ف بهذا التعريف الإضافي . أما إذا كانت موجودة بنحو آخر من الوحود فوق كونها نفسا كالروح فلا ، ولذا قال الحكاء : إن الروح عنه بالإحاجة له جسمانية فيكون أعلى من النفس و يسمونه العقل .

وفى الأسفار الشيرازية أن النفس الإنسانية ليس لها مقام معلوم فى الهُوِيَّة ، ولا درجة معينة فى الوجود كسائر الوجودات الطهيعية ، بل هى ذات مقامات متفارتة ، ونشآت سابقة ولاحقة ، ولها فى كل مقام وعالم صورة أخرى ، كما قيل :

لقدْ صَارَ قَانِي قَابِلاً كُلِّ صُورَةٍ فَمَرْعَى لِغِزْ لاَنْ وَدَيرًا لِرُهْبَانِ وَمَا الْمُهْبَانِ وَمَا اللهُ عَلَى الْمَانِ وَمَا اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ

بالبدن الجسمى والهيكل الذى تبلغ به أقصى غاياتها. فافتقرت إلى البدن ، لا من حيث حقيقتها المطلقة فأنها لا تتوقف عليه بدليل وجودها بدونه قبله و بعد مفارقته ، بل من حيث وجود تعينها وتشخصها وحدوث هويتها النفسية التي مها تبلغ تلك الغاية ، وبها تتوجه التوجه الطبيعي إلى ما يقريبها إلى المبدء الفعال الذي هو غاية الغايات (وَأَنَّ إِلَى رَبِّكَ المُنتَزَعَى) فتكسب بهذه النشأة أخلاقا وملكات شريفة أو خسيسة وآراء واعتقادات حقة أو باطلة فتصير بالفعل بعد كونها بالقوة اه .

خاصية بعض النفوس القدسية في النشأة الثانية

وانسلاخها فى النشأة الثانية عما كانت عليه من المعرفة والإدراك والوجود المقلى حال نشأتها الأولى لاينافى ما يكون لبعض النفوس القدسية حال نشأتها الثانية من المعرفة والإدراك والوجود المقلى كافى أرواح الأنبياء ، ولا يقتضى رجوعها إلى الوجود المقلى المحض ، بل لايزال عارض البشرية باقيا معها ، وإن لطفت بالتغلب فذلك لايخرجها عن الوجود الحسى ما دامت متعلقة بالبدن لطفت بالتغلب فذلك لايخرجها عن الوجود الحسى ما دامت متعلقة بالبدن الطبيعى ، ويكون لها مع البدن فى هذا الموطن وجود آخر قد يسمى بالوجود الروحانى ، وهو غير وجودها العقلى فى عاكم الأمم ، وغير وجودها الطبيعى فى عاكم الشهادة .

ومن هذا القبيل ماروى عنه صلى الله عليه وسلم أنه كان ينسلخ عن بشريته إلى روحانية ملكية كما وقع له فى ليلة الإسراء والمعراج ، فإن الروحانية إذا

غلبت على الجسمانية جذبتها إلى العلوم ، وكلما استولت أنوار الروحانية على الجسمية أخذت في الخفة واللطافة حتى تكون أرق من الهواء ، وتسرى في المهواء ، ولذلك لما كملت هذه الحالة في الصخور وفي البحور كما تسرى في الهواء ، ولذلك لما كملت هذه الحالة في نفوس بعض الأنبياء صح صعودهم إلى السماء ومُقامهم مع الروحانيات في العالم العلوى كما قال تعالى في قصة إدريس عليه السلام (وَرَفَعْنَاهُ مَكَانًا عَلِيًّا) ، وفي حق عيدى وفي حق عيدى عليه السلام (إنِّ مُتُوفِيكُ وَرَافِهُكَ إِلَى)، وفي حق محمد وفي حق عيسى عليه السلام (إنِّ مُتُوفِيكُ وَرَافِهُكَ إِلَى)، وفي حق محمد صلى الله عليه وسلم (فَكَانَ قَابَ قَوْسَيْنِ أَوْ أَدْنَى) وفي هذه الحاله تنمحى ملى الله عليه وسلم (فَكَانَ قَابَ قَوْسَيْنِ أَوْ أَدْنَى) وفي هذه الحاله تنمحى والشريجهم وأحكام جسمانيتهم فلا يحتاجون في قوام حياتهم إلى هذا الطعام والشراب ماداموا في هذا الموطن الرفيع .

وقد يكون لبعض أرواح الأصفياء وهم في هذا العالم المحسوس شيء من هذا القبيل ، فقد شوهد أن بعض الأولياء يحبس في غرفة لامنفذ فيها ، ثم يرى خارجا عنها وهذا أمر لامر ية فيه ، و إنما الكلام في تصو ره ، وقد علمت وجهه وأن تغلب الروحانية على البشرية ينسخ أحكامها حتى يصير البدن من جنس الروح و يشبت له من الآثار والأحكام ما يشبت لها .

المبحث الثانى في أنواع تعلق الروج بالبدن

تقدم أن تعلق الروح بالبدن إما تعلق سريان وحلول (1) . أو تعلق تدبير وتصرُّف (٢) . أو تعلق آلاً حكام وتصرُّف (٢) . أو تعلق آلِحكام والآثار .

- (١) تعلق الروح بالبدن وهو جنين .
- (٢) تعلقه به بعد انفصاله من الرحم .
 - (٣) تعلقه به حالة النوم .
- (٤) تعلقه به فى البرزخ بعد الموت .
- (٥) تعلقه به يوم البعث والنشور .

المبحث الثالث

فى تعلق الروح بالبدن وهو جنين فى بطن أمه

فال تعالى فى سورة السجدة (وَ بَدَأَ خَلْقَ الْإِنْسَانِ مِنْ طِينٍ) أَى خَلْقَ آلْوِنْسَانِ مِنْ طِينٍ) أَى خَلْقَ آدَم عليه السلام (ثُمَّ جَعَلَ تَسْلَهُ مِنْ سُلَالَةً مِنْ مَاء مَهِينٍ) أَى النطفة

(ثُمَّ سَوَّاهُ) أَى النسل (وَ نَفَخَ فِيهِ مِنْ رُوحِهِ) وهو جنين وأضيفت الروح إليه تعالى للتشريف كما في « بيت الله » وذلك النفخ بواسطة المَلك الموكل بذلك . وقال تعالى في سورة المؤمنون بعدذ كر أطوار التخليق لنسل آدم (ثُمَّ أَ نُشَأْنَاهُ خَلْقًا آخَرَ) أَى بنفخ الروح فيه .

وفى حديث عبد الله بن مسعود رضى الله عنه قال : حدثنا رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو الصادق المصدوق « إِنَّ أَحَدَ كُمْ يُجْمَعُ خَلْقُهُ فى بَطْنِ أَمُّ الله عليه وسلم وهو الصادق المصدوق « إِنَّ أَحَدَ كُمْ يُجْمَعُ خَلْقُهُ فى بَطْنِ أَمُّ الله أُمِّ الله وَهُو الصادق المصدوق « إِنَّ أَحَدَ كُمْ يَكُونُ مُضْفَةً مِثْلَ أُمِّ الله وَهُو الطَّفَةً مَ مُثَلَ ذَلِكَ، ثُمَّ يَكُونُ مُضْفَةً مِثْلَ ذَلِكَ، ثُمَّ يَكُونُ مُضْفَةً مِثْلَ ذَلِكَ، ثُمَّ يَكُونُ مُضَافَةً مِثْلَ ذَلِكَ ، ثُمَّ يَكُونُ مُشَافِقًا وَمُعَلِي الله وَسَعِيدًا الله وَسَعِيدًا الله والم المناوي ومسلم في صحيحيهما .

وفي بعض الروايات « ثُمَّ يَكُونُ عَظْمًا أَرْبَهِ بِنَ يَوْمًا فَإِذَا أَرَادَ اللهُ تَمَالَى اللهُ تَمَالَى أَنْ يُسَوِّى خَلْقَهُ بَعَثَ اللهُ إليهِ مَلَكًا يَنْفُخُ فَيهِ الرَّوحَ » والمفهوم من هذه الرواية أن الجنين لاتنفخ فيه الروح إلا بعد مائة وستين يوما ، وهذا غير ماتفيده الرواية الصحيحة المتقدمة من أن نفخ الروح بعد مائة وعشر بن يوما وهو المشهور المعروف .

ثم هذه التطورات الخِلْقية وهي صيرورة المادة المنوية المهبر عنها بالنطفة علمة مضغة النح ، إنما تكون بإزالة الصورة الأولى عن المادة المنوية و إفاضة صورة أخرى عليها ، وهو المسمى عند الحكاء بالكون والفساد ، ولا يخلو ذلك من الحركة في الكيف الاستعدادي ، فإن استعداد المادة مثلا للصورة الأولى الزائلة يأخذ في الانتقاص واستعدادها للصورة الثانية الكائنة يأخذ في الاشتداد

⁽١) وهو مذهب جمهور المتكلمين وأئمة الصوفية كما تقدم .

⁽٢) وهو مذهب الفلاسفة .

⁽٢) وهو مذهب بعض الصوفية .

ولا يزال الأولى ينقص والثانى يشتدُّ إلى أن تنتهى المادة إلى حيث تزول عنها الصورة الأولى فتحدث فيها الثانية دفعة فتتوارد هذه الاستعدادات التي هى من مقولة الكيف على موضوع واحد، وهكذا فى خلق المضغة عظاماً صغاراً وعظاماً ثم تنفخ فيه الروح فتكسبه حياة تستتبع الحِس والحركة الإرادية لأنها حية بالذات، والبدن كيا مجياتها وذلك أول أثر من آثارها المادية. وأما حياته قبل ذلك على ما ذكره بعض الأطباء فتلك حياة النمو كحياة النبات أو حياة الحيوان من حيثها حيان.

نفخ الروح فى آدم عليه السلام واختصاصاته الربانية

وكذا الحال فى نفخ الروح فى آدم عليه السلام ، فإنه تعالى خلقه من عنصر التراب كما خلق الجن من عنصر النار ، وهو أصل الطين اللازب الذى صار حماً مسنونا ثم صلصالا كالفَخّار . قال تعالى فى خلق آدم (خَلَقَهُ مِنْ تَرَابٍ (١) . (إ تَى خَالِقٌ بَشَرًا مِنْ طِينٍ تَرَابٍ (١)) ، (إنّا خَلَقْنَاهُمْ مِنْ طِينٍ تَرَابٍ (١)) ، (إنّا خَلَقْنَاهُمْ مِنْ طِينٍ تَرَابٍ (١)) أى باعتبار خلق أصلهم منه (مِنْ صَلْصَال مِنْ حَيا مَسْنُونِ (١)) لازب (عَلَى الْمِنْ اللهُ اللهُ فيه من روحه فأ كسبه (خَلَقَ الْإِنسَانَ مِنْ صَلْصَال كَالْنَخْارِ (٥)) ثم نفخ فيه من روحه فأ كسبه الحس والحركة الإرادية ، كما قال تعالى لملائكته (فَإِذَا سَوَّ بِتُهُ وَنَفَخْتُ فيهِ مِنْ رُوحِي فَقَعُوا لَهُ سَاجِدِينَ (٢)) .

وذلك بأن تعاقبت الصور الكائنة على مادته الطينية حسب تعاقب الاستعدادات إلى أن انتهت إلى الصورة الإنسانية ثم نفخت فيه الروح.

وهل كان النفخ فيه أثناء تطور مادته كما في خلق ذريته أو بعد تمام خلقته كما هو الظاهر من هذه الآية ، فإن الظاهر منها أن نفخ الروح فيه كان بعد تسويته أى تصويره بالصورة الإنسانية والخلقة البشرية ، فلبس شأنه عليه السلام في مادته واستعدادها لتعاقب صوره ثم نفخ الروح فيه كشأن ذريته ، بل له شأن يخصه حتى في نافخ روحه فقد قال ابن القيم : إن الروح الذى نفخ الله في آدم روح مختص به تعالى كما تنبئ عنه إضافته إليه ، ولبس هو بواسطة الملك الذى ينفخ الروح في سائر أولاده ، ولوكان كذلك لم يكن لآدم به اختصاص ، وقد ذكر في الآيات والأحاديث ما اختص به عن غيره ، وهو أربعة أشياء : خلق بدنه بيده ، ونفخه فيه من روحه ، وإسحاد ملائدكته له ، وتعليمه أسماء خلق بدنه بيده ، ونفخه فيه من روحه ، وإسحاد ملائدكته له ، وتعليمه أسماء الأشياء كلها ، وإلى هذا الاختصاص السامي أشار صلى الله عليه وسلم بقوله « إنَّ الله خلق آدم على صُورتِهِ » .

وكذلك الروح المرسل إلى مريم التى أحصنت فرجها كما قال تعالى (فَنَفَخْنَا فيهِ مِنْ رُوحِنَا) أى الروح الذى اختصه لنفسه وأضافه إليه وهو روح خاص من بين سائر الأرواح ، والمشهور أنه جبريل عليه السلام والملك الموكّل بالنفخ فى بطون الحوامل من المؤمنين والكافرين ملك آخر يرسله الله تعالى إلى الحوامل بعد تقلب المادة المنوية فى طَوْر النطفة أر بعين يوما ، ثم طَوْر العالمة كذلك ، فينفخ فيه الروح ويكتب له تلك الحالمات الأربع المذكورة فى الحديث .

⁽١) آية ٥٩ آل عران . (٢) آية ٧١ ص.

⁽٣) آية ١١ الصافات . (٤) آية ٣٣ الحجر .

⁽٥) آية ١٤ الرحمن . (٦) بقية آية ٧١ ص ّ.

تقلب الجنين في أطوار التخليق

وقد ذكر الله تعالى فى عدة مواضع من القرآن تقلب الجنين فى هذه الأطوار، وزاد عليها فى سورة المؤمنون طور العظام واللحم والإنشاء الآخر. قال تعالى: (وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ سُلَالَةٍ مِنْ طِينٍ، ثُمُّ جَعَلْنَاهُ نُطْفَةً فى قَرَارٍ مَكِينٍ ، ثُمُّ خَلَقْنَا النُّطْفَةَ عَلَقَةً ، فَخَلَقْنَا المُضْفَة مَكِينٍ ، ثُمُّ خَلَقْنَا النُّطْفَة عَلَقَةً ، فَخَلَقْنَا المُضْفَة عِظَامًا، فَكَسَوْنَا الْعِظَامَ لَحْمًا، ثُمَّ أَنْشَأْنَاهُ خَلْقًا آخَرَ (١) .

أى ولقد خلقنا جنس الإنسان من خلاصة من الطين ، وذلك بخلق أصله وهو آدم عليه السلام منها ، وهذا يستلزم أن يكون كل فرد من أفراد الإنسان مخلوقاً من تلك السلالة خلقاً إجماليا في ضمن خلق أبى البشر آدم عليه السلام ، ثم جملنا ذلك الجنس نطفة باعتبار أفراده ماعدا آدم عليه السلام .

وقيل: المراد بالإنسان آدم نفسه ، وعود الضمير عليه بمعنى نسله على طريق الاستخدام ، أو بتقدير مضاف : أى جعلنا نسله ، ويحتمل عود الضمير على «سلالة » والتذكير بتأويلها بالمسلول ، أى ثم صيَّر نا السلالة نطفة ؛ وعلى كل حال فسلالة الطين هي أول أجزاء التخليق التفصيلي لآدم عليه السلام ، والنطفة أولها لأولاده .

ثم قال تعالى بعد ذكر أطوار التخليق ، وطوركسوة العظام لحما (ثُمَّ

وفى بعض الروايات مايفيد أن نفخ الروح يتأخر عن الأربعة أشهر بعشرة أيام ، وعن بعض الفقهاء أنه قد يكون أقل ، فإن صح ذلك فالجمع بينه و بين حديث ابن مسعود أن ذكر الأربعة أشهر فيه محمول على الغالب وأن اختلاف المدة لاختلاف استعداد الأجنة في بطون أمهاتها ، والأمر بيد الله يبعثه في وقته المقدر .

أَنْشَأْنَاهُ خَلْقًا آخَرَ ﴾ أي خلقاً مبايناً مباينة كلية للخلق الأول الذي هو لتخطيط مادته وتصوير هيكله حيث جعلناه حيوانًا ناطقًا سميعًا بصيرًا كما قال تعالى في آية السجدة (وَجَعَلَ لَـكُمُ السَّمْعَ وَالأَبْصَارَ وَالأَفْثِدَةَ لَعَلَّكُمْ تَشَكُّرُونَ) وأودع في كل عضو وكل جزء منه عجائب وغرائب لا تدرك بوصف ولا تبلغ بشرح، فأشار سبحانه بهذه النشأة البديعة إلى نوع آخر من الخلق بعد هذه المراتب المتدرجة في قوالب التكوين والتصويركما قال تمالي : (يَحْلَقُكُمُ في بُطُونِ أُمُّهَا تِـكُمُ خَلْقًا مِنْ بَعْدِ خَلَقِ فِي كُلْمُآتِ آلَاثِ)(١) ، و يترتب عليه من الظواهر والآثار ما يقصر العقل عن فهم دقائقه ، وذلك النوع الآخر هو ما يكون بنفخ الروح في البدن ، و يدل لذلك حديث ابن مسعود المتقدم وما رواه ز يد بن على عن أبيه عن على قال: ﴿ إِذَا تَمَّتِ النَّطْفَةُ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ بَعَثَ اللَّهُ إِلَيْهَا مَلَكًا ۚ فَيَنْفُخُ فِيهَا الرُّوحَ فِي الظُّلُمُاتِ فَذَلِكَ قَوْلُهُ مِتَالَى : ثُمُّ أَنشأْنَاهُ

⁽١) آية ٦ الزمر .

⁽۱) آیات : ۱۲ – ۱۶ .

كلام الأطباء في تصوير الجنين وتحركه ووقتهما

وظاهر أن مسألة نفخ الروح التي تعرّض لها الحديث الصحيح غير مسألة تصوير الجنين وتحركه ، والحديث لم يتعرض لوقتهما ، فلا ينافى ماذكره الأطباء من أن الجنين إن تصور فى خمسة وثلاثين يوما تحرك فى سبعين ، وولد فى مائتين وعشرة أيام ، وذلك سبعة أشهر ، ور بما تقدم أياما وتأخر فى التصوير والولادة ، و إذا كان التصوير فى خمسة وأربعين يوما تحرك فى تسعين وولد فى مائتين وسبعين يوما ، وذلك تسعة أشهر .

ولا بلزم من تحركه فى السبعين أو التسعين نفخ الروح الإنسانى وقتئذ ، لأن هذه الحركة التابعة للتصوير من لوازم الروح الطبيعية المنبثة فى سائر البدن القائمة به ، وهى غير الروح الإنسانية القائمة بنفسها المنزَّلة من عرشها ، والروح المنفوخةُ هى الثانية دون الأولى المتقدمة عليها فى الوجود .

وقد ذكر بعض الأطباء أن المنيّ إذا وقع فى الرحم حصل له زَبدِيّة ورغوة (١) ستة أيام أو سبعة ، وفى هذه الأيام تصور النطفة من غير استمداد من الرحم ، ثم بعد ذلك تستمد منه ، وابتداء الخطوط والنقط بعد هذا بثلاثة أيام ، وقد يتقدم بوما أو يتأخر يوما ، ثم بعد ستة أيام وهو الخامس عشر من وقت العلوق ينفذ الدم إلى الجيع فيصير علقة ، ثم تتميز الأعضاء تميزا ظاهرا ، ويتنحى بعضها

عن مماسَّة بعض ، وتمتد رطوبة النخاع ، ثم بعد تسعة أيام يتميز الرأسُ عن المنكِبين والأطرافُ عن الأصابع تميزا يستيين في بعض و يخفي في بعض .

قالوا: وأقل مدة يتصور فيها الذكر ثالاثون يوما والزمان المعتدل في تصوير الجنين خسة وثلاثون يوما ، وتمد يتصور في خسة وأر بعين يوما [انظر جامع العلوم والحكم للحافظ أبى الفرج عبد الرحمن بن أحمد ، المعروف بابن رجب الحنبلي].

وهذا التصوير لما كان دقيقاً غير محسوس ، وكان الغالب على الجنين في الطور الأول أعراض النطفة ، وفي الأربعين الثانية أعراض العلقة ، وفي الأربعين الثانية أعراض العلقة ، وفي الأربعين الثانية أعراض المضغة ، ورد الحديث على هذا البيان طبقا للظاهر المحسوس و إن كان خلق الجنين وتصويره قد تم قبل ذلك ، فإن نفخ الروح الإنساني مستدع لتمام خلقه وتصويره ، كيف والروح هي اللطيفة الربانية المتعلقة بالبدن تعلق التدبير والتصرف ، وذلك يستدعى تمام الخلقة والتتصوير .

تسوية النطفة وإعدادها لنفخ الروح

النفخ: إخراج الهواء من جوف الناقيخ و إيصاله إلى المنفوخ فيه حتى يشتعل كالحطب القابل للنار مثلا، أريد به هنا خايته ونتيجته، وهو اشتعال نور الروح في فتيلة النطفة بعد تسويتها باستعدادها لنفخ الروح فيها من الملك الموكل بذلك، وقيل: ليس ثم نفخ و إنما هو تحثيل لإفاضة مابه الحياة بالفعل على المادة القابلة لها بعد النسوية المشار إليها بقوله تعالى في حتى آدم (فَإِذَا سَوَّيْتُهُ)

⁽١) الرغوة مثلثة الراء : وهي الزبه .

أى أعددته للنفخ بتوارد صور الإبداع والتكوين ، فإنه جل شأنه كما جعل الصَّلصال في خلق آدم على حالة خاصة بِتِماقب الأطوار عليه حتى اعتدل واستوى واستعد استعدادًا تاما لنفخ الروح فيه جمل النطفة في خلق نسله على مزاج خاص قابل لصور كالية تصدر عنه جميع الأطراف والأضداد ، كالجذب ، والدفع ، والشهوة ، والغضب ، والأُفاعيل المختلفة ، وأفاض عليها الروح بواسطة الملك الموكل بنفخ الأرواح بعد مائة وعشرين يوما من إلقائها في الرحم ، فصارت إنسانا مباينا للخلق الأول مباينة ما أبعدها كما أشار إليه جـل صنعه بقوله في سُورة المؤمنون ﴿ وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ سُلَالَةٍ مِنْ طِينٍ ، ثُمَّ جَعَلْنَاهُ نُطْفَةً فِي قَرَارِ مَكِينِ ، ثُمَّ خَلَقْنَا النَّطْفَةَ عَلَقَةً ، فَخَلَقْنَا الْعَلَقَةَ مُضْفَةً ، فَخَلَقْنَا الْمُضْغَةَ عِظَامًا ، فَكَسَوْنَا الْعِظَامَ لَحْمًا ، ثُمُّ أَنْشَأْنَاهُ خَلْقًا آخَرَ) أى أنشأنا له أو فيه خلقاً آخر ، وهو الروح ، أي النفس الناطقة على ما تقدم بيانه فى المبحث السابع من المطلب الأول .

* * *

وقد وقع الإجماع على أن النطفة تسكون من خالص الغذاء ، وأنها تنفصل من هضم العروق بعد اثنتين وسبعين ساعة من تناول الغذاء المعتدل المزاج كما ذكره صاحب النزهة الأنطاكية . قال : واختلف في كون المني مشتبه المزاج ، مختلف الأجزاء لخروجه من كل عضو فيكون فيه اللحم والعظم والغشاء وغيرها ، أو هو مختلف المزاج مشتبه الأجزاء لأننا نجد الشبّة في المولود واقعاً في الشعر والظفر مع أنه لم ينفصل منهما شيء .

أقول: وفيه أن الشّبه لاينحصر فى ذلك ، بل قد يحدث من الوهم كما صرح به الشيخ الرئيس حيث قال: وكلما تخيلته الواهمة حال الإنزال اتصف به الولد، بل ما تخيلته المرأة زمن التخليق، ولذا نجد كثيراً من النساء يضعن صوراً جميلة الشكل واللون و يكثرن من النظر إليها زمن الحمل ، فيجيء الولد شبيها بها ولو من بعض الوجوه .

وفي إحياء الغزالي مايشير إلى طلب إمعان النظر في أسرار صنع هذا التخليق البديع حيث قال : وانظر كيف أخرجها ، أى النطفة ، من بين الصلب والترائب وحفظها من التلاشي والافتراق ، مع كونها مائيّة قذرة لو تركت ساعة لفسد مزاجها ، ثم جعلها فى قرار مكين وهو الرحم لينضجها بحرارته ، ثم جعلها وهى بيضاء علقةً حمراء، ثم مضغة، ثم قسمها مع كونها متشابهة الأجزاء إلى عظام الأعضاء البسيطة الأعضاء المركبة من : رأس ، ويد ، ورجل ، ومعدة ، وأمعاء إلى غير ذلك ، وشكَّالها بأشكال مختلفة متناسبة مناسبة لأفاعيلها ، وخلق ذلك كله في جوف الرحم في ظلمات ثلاث: ظلمة البطن ، وظلمة الرحم، وظلمة المشيمة، ولو كشف عنك الغطاء لرأيت التخاطيط والتصاوير تظهر على المضغة شيئا فشيئا ولا ترى آلة الفعل في ذلك قطُّ ﴿ هُوَ الذِّي يُصَوِّرُ كُمْ فِي الْأَرْحَامِ كَيْفَ يَشَاء) فتبارك الله أحسن الخالقين اه .

استدعاء البدن للروح وتقويمها له واشتعال نورها في سائر أعضائه

و باشتمال نور الروح فی فتیلة النطفة وامتراجها بها صارت مقوم لها بحیث تتحرك بحرکتها، وتحس بإحساسها، وتنمو بهائها، فهی الحاملة لقواها وجمیع آلاتها، واذ كر ماتقدم (۱) عن القطب الشیرازی أن الروح إذا انتقات إلی العالم الجسمانی انسلخت عما كانت علیه من المعرفة والإدراك والوجود الفعلی، وصارت جسما مادیًا یوافق التعلق بالبدن الجسمی، فافتقرت إلی البدن من حیث وجود

تعينها وتشخصها وحدوث هُوَّيتها النفسية ، لامن حيث حقيقتها المطلقة ، ولكن لا يزال نورها المشتمل في جوهر الأعضاء باقيا معها .

وهذا النور الفائض عن الروح المشتمل في جوهر الأعضاء هو الذي يتمشى مع الروح في سائر أعضاء البدن و بلازمها أثناء الحياة ملازمة الظل للشاخص، وعنه تغيض قوى الحس والحركة، وبه تظهر الآثار والأفاعيل المختلفة، وهو الذي يضيء للأنبياء والأولياء والصالحين، وبه تتشكل الأرواح وفيه تظهر صور الملائكة والجان، وهو الذي يستخدمه أصحاب الرياضات وأرباب المعزائم والطلاسم.

وأهل صناعة التنويم والتحضير يعبرون عنه بغلاف الروح و يقولون إنه مادة بخارية شديدة اللطف، وأن الروح الذى هو ينبوع هذا النور العظيم مركزه الأقوى ومظهره الأجلى هو المجموع العصبى ومنه تنتشر أنواره وتوزع قواه، وهو أثم وأكل من النور الموجود في عالمنا المحسوس.

كلام صاحب الإبريز وابن سينا في إنزال الروح إلى البدن وفراقها له

وفى الإبريز: لولا أن الله سبحانه أمر الأرواح وعرَّفها إياه وأمدها من نوره صلى الله عليه وسلم ما قدر ملك على إنزالها من عالمها الروحاني وإدخالها في البدن ، فإن نفخ الروح في البدن المادى الكثيف مع تباين ذاتهم واختلاف أحكامهما ليس بالأمر السهل الهين ، ولذا قيل . إن الروح لتنزعج من إدخالها

⁽١) راجع المبحث الأول من المطلب الثانى .

فى البدن ونزعها من عالمها الأول ، وهو عالم اللطافة والأنس إلى عالم الكثافة والوحشة ، كما أنها قد تنزعج من فراقها للبدن بعد اثتلافها به كما قال الحسين ابن سينا فى عينيته :

وَصَلَتْ عَلَى كُنْ مِ إِلَيْكَ وَرُكَّمَا كَرِهَتْ فِرَاقَكَ وَهُيَ ذَاتُ تَوَجْع وذلك أن الروح في أصل خلقتها منزهة عن الأكدار الصبيعية ، لاتجانُس بينها وبين الأبدان المادية المظلمة ، والأنسُ بين الأشياء بحسب المناسبة والملاءمة ، ولذا قيل : الجنسية علة الضم ، والروحانيات النورانية ، والماديات الظلمانية ضدان متنافران ، فإذا تنزلت من عالمها ولا تتنزل إلا على كُرْه ، وتعلقت بالبدن وشعرت بالحاجة إليه، وأنه آلة لها في تحصيل كالاتها بَعُدَت من مكانها الأول وتبدلت صفاتها بصفاته ، فتألفه ولا تمله وتـكره مفارقته ، وإن طالت صحبته . وإذا رأت مقدمات خراب هذا الهيكل وانحلال تركيبه حصل لها كرب وهُوْل لم يقع لها نظيره من قبل ، ويكون حرصها حينئذ على تدبيره ودفع الضرر عنه وجلب المنفعة له شاغلا لها عن التهيئ لرفعها إلى الملكوت الذى دنا عودها إليه كما قال :

أَيِنْهَتْ وَمَا أَيْسَتْ فَلَمَّا وَاصَلَتْ أَلِفَتْ مُجَاوَرَةَ الْخُرَابِ الْبَلْقَعِ مِن مَا إِن كُواهِمَا للفراق تارة يكون طلبا لا كتسابها به الفضائل التي هي سبب سعادتها الأبدية ، وتارة يكون حرصا على اللذات الجسمية ، والشهوات البهيمية ، و إيثارا لما في عالم الملك والشهادة على مافي عالم الملكوت . وقد يقع لبعض النفوس أنها لا تكره فراق هيكلما بل تتمناه .

وفي فتوحات الشيخ الأكبر أن الروح الإنسانية أوجدها الله تعالى مدبرة لصورة جسمية ، سواء كان في الدنيا ، أو في البرزخ ، أوفي الدار الآخرة ، وأن أول صورة لبستها _ الصورة ألتي أُخِذ عَهُم الميثاق فيها ، قال : ثم حشرها في تلك الصورة إلى هذه الصورة الجسمانية الدنبوية في رابع شهر من تكون في تلك الصورة إلى هذه الماءة موته اه . وهو ظاهر في أن الصورة النسمية المشار إليها في حديث مسح الظهر ليست هي الأرواح كما قيل ، بل الأرواح متعلقة بها كتعلقها بالأبدان في نشأتها الجسدية ، وأن الروح إنما تنفخ في بطن الجنين بتلك الصورة النسمية ، وعليه تكون أنواع التعلق سنة لا خسة بزيادة تعلقها بالصّور في عالم الذّر والنسمة .

وقد بقال : إن هذه صورة لطيفة للروح لا صورة بدن كثيفة لها ، والأرواح إنما تتنزل إلى أبدائها بنلك الصور الأمريَّة فتأخذ عند نفخها فى البدن صورة خِلْقية كما قال تعالى (ألا لَهُ الْحَاقُ وَالْأَمْرُ تَبَارَكَ اللهُ أَحْسَنُ الْحُالِقِينَ) والكلامُ فى تعلقاتها الخِلْقية وأولها التعلق بالجنين فى بطن أمه عند نفخها فى أول طور العظام .

اختصاص نفخ الروح بطور العظام

تقدم أن الروح فى ذاتها بغاية اللطافة ، وأنها بعيدة غاية البعد عن هذا العالم المحسوس ، وأنها أنزلت من عالمها الروحاني إلى هذا العالم الظلماني الكثيف ، فتبدلت صفاتها بصفاته ، وتدرجت فى البمو والحس والحركة تدرجا لائقا بهذا الموطن الدقيق ، وأن نفخ الروح فى البدن مستدع لتمام خلقه وتصويره .

(٦ - المطالب القدسية)

و إنما اختصطورالعظام بنفخ الروح فى البدن وتعلقها به لأنه الطور الذى صَلّبت فيه المضفة حتى صارت عظاما مقوِّمة للهيكل الإنسانى قابلة للرَّثار الروحية والأفاعيل المختلفة ، فهو الحد الذى يصلح فيه البدن لقبول الآثار الفائضة عليه من عالم التدبير .

ولضعف القوى والآلات فى هذا الموطن ، وانحصار الجنين فى أغشية التخايق كان طور الصورة الروحية مثل الجنين ضعيفا ، فكان هذا النوع من التعلق أضعف الأنواع وأفالها فى الخاصية والأثر ، حتى كاد وهو محقق معلوم يكون من عاكم الغيب لا من عاكم الحس والشهادة ، وإن كان التدبير والتصرف فيه ألطف وأدق .

ولذا قيل: إن للنفس أربع دور كل دار أعظم من التي قبلها: « الدار الأولى » بطن الأم وذلك الحصر والضيق والظلمات الثلاث « الدار الثانية » دار الدنيا ، وهي الدار التي نشأت فيها وألفتها واكتسبت فيها الخير والشر وأسباب السمادة والشقاوة « الدار النالئة » دار البرزخ وهي أوسع من هذه الدار وأعظم بل نسبتها إليها كنسبة هذه الدار إلى الأولى « الدار الرابعة » دار القرار وهي الجنة والنار .

وكما أن البدن في هذا الموطن مادة قابلة تنصف بالضعف والصغر وتوارد الأشكال والصور فكذا الروح في هذه النشأة ، تكون في أول تكوينها مادة قابلة خالية من تلك الكالات الآلية متصفة بالضعف والصغر وقبول الصفات والملكات التي باكتسابها تخرج من القوة إلى الفعل ، وتصير إلى نشأة أخرى تتدرج فيها من طور إلى طور ، ومن كال إلى كال ، كا تتدرج النطفة

البدنية من طور إلى طور آخر حتى تبلغ ما أُعِدَّ لها من الـكمال المنتظر ، و إن كانت في صغرها وكبرها وضعفها وقوتها وتوارد الصور عليها وقبولها على العكس من البدن .

أكوان الروح وقواها الذاتية

ومع هذا فالبرهان قائم على أن للنفس في ذاتها قوى عقلية تتصرف بها في المعقولات تصرفا لاتحتاج معه إلى هذه الآلات الجسمانية (١) وإن كانت مقارنة لها وهو كالها الذاتي ، وجهة غناها عن البدن الذي تفتقر إليه في تحصيل كالاتها في هذه النشأة الثانية فهي جسمانية الحدوث والتصرف ، روحانية البقاء والتعقل ، فلمها كينونة في عالم العقل ، وكينونة في عالم الطبيعة والحس ، وكينونتها هناك أكل من كينونتها هنا ، ولذا تبصر وتسمع وتشم وتذوق وتلمس حال مفارقتها للبدن في النوم بمــا لها من تلك الحواس الذاتية ، بل من النفوس كما علمت مايستصحب آثار الكينونة الأولى في عالم الطبيعة ، فلا تحجبه هــذه المادة الـكثيفة عن إدراك الحقائق ، ولا تقيده الطبيعة البشرية عن التصرفات الروحية والأفاعيل الملَـكية ، شأن الأرواح الذكية المقدســة إذا اقترنت بأبدانها الجسمانية ، فإن قواها المادية وآلاتها البدنية تصير تابعة لقواها الذاتية العقلية ، بمعنى أن هذه القوى الجسمانية التي هي في الحقيقة مصغرات قواها

⁽١) لكن لا يقع منها هذا التصرف وهي متعلقة بالبدن وهو جنين ، بل في بعض الحالات يعد تعلقها بالبدن في النشأة الثانية . تأمل .

الذاتية ولبوسها الطبيعي لا تكون مانعة من الإدراك والتصرف الذاتي الذي يكون لها في كينونتها الأولى ، بل قد يأتي عليها طور تتلاشي فيه أضواؤها المادية في أضوائها الروحية كما يتلاشي نور السراج في ضوء الشمس ، حتى يكون للإنسان شخصية أخرى غير شخصيته الطبيعية ، بحيث يصير مز يجا روحانيا يقدر على ماتقدر عليه الأرواح المجردة ، و يشاهد ماتشاهده النفوس المطلقة ، كما شوهد ذلك من بعض الأولياء والصالحين .

تشمشع نور الروح النبوى فى جسده الشريف

روى أنه صلى الله عليه وسلم كان يسعى نوره بين يديه ، وأنه كان إذا تسكلم خرج النور من ثناياه ، وكان يبصر من خلفه كا يبصر من أمامه ، وأحيانا لايرى له ظل فى مثل هذا القطور ، وما ذاك إلا اتشعشع نور روحه اللطيفة فى جوهر أعضاء بدنه الشريف تشعشع ضوء الشمس فى جوهر الهواء ، ولا غرابة فى ذلك ، فها هى « أشعة روتنجن » تحول الأجسام الكثيفة المقتمة إلى أجسام لطيفة شفافة وتظهر ما يتخللها من المعادن والعظام ، و «أشعة أف» التى بواسطتها يمكن كشف المعادن فى باطن الأرض و إحراق البارود فى باطن البواخر ومكامن الحصون ، فما بالك بأشعة الله الذى خلق «أشعة روتنجن وأف» وعلم الإنسان مالم يعلم ؟

والأطباء لايبحثون عن هذه الروح (١)، و إنما يبحثون عن الأرواح الطبيعية والقوى المادية التي تسبق نفخ هذه الروح .

كما أن القائلين بتجرد النفوس عن الأبدان لايقولون بالنفخ المزجى والتعلق السرياني ، بل يريدون بالنفخ الوارد في الحديث وآى الكتاب جمل الأرواح متعلقة بالأبدان تعلق التدبير والتصرف بواسطة الآلات البدنية كما تقدم (١) .

كلام علماء الشريعة وأقوال الأطباء فيما يلخلَق منه الجنين

ذهب علماء الشريعة إلى أن الجنين يتخلق من ماء الرجل وماء المرأة معاً ، ولذا كا ذكره غير واحد ، ماء الرجل بجذبه الفعال وماء المرأة بمادته القابلة ، ولذا كان خلق عيسى عليه السلام خارقا للعادة وقوله تعالى (فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ مِمَّ خُلُقَ خُلُقَ مِنْ مَاء دَافِقِ ، يَخْرُجُ مِنْ بَيْنِ الصَّلْبِ وَالتَّرَائِبِ (٢)) قيل : من ماء خُلُقَ مِنْ مَاء دَافِق من ماءين لأن المراد به الممتزج من الماءين في الرحم ، مع أن الإنسان خلق من ماءين لأن المراد به الممتزج من الماءين في الرحم ، و بالامتزاج صارا ماء واحدا ، ووصفه بالدفق ، قيل : باعتبار أحد الجزأين وهو ماء الرجل ، وقيل : باعتبار كليهما ، وماء المرأة دافق أيضا إلى الرحم كما سيأتي ، والدفق صبُ مع دفع وسيلان بسرعة .

والقول بأن المراد من الماء الدافق ماء الرجل فقط ، وأنه لا ماء للمرأة أصلا تحكذبه الشريعة الغراء ، كا في حديث عائشة رضى الله عنها وقولُ أم سليم : هَلْ عَلَى المَرْأَةِ مِنْ غُسْلٍ إِذَا هِيَ ٱحْتَلَمَتْ ؟قَالَ ﴿ نَعَمْ إِذَا رَأْتِ المَاءَ ﴾ وكذلك

⁽١) عود على بدء الكلام في الروح الإنسانية التي تنفخ في البدن في هذا الدور الأول المشار إليه في الآيات والأحاديث .

⁽١) في القول الأول في المبحث الخامس .

⁽٢) آية ه ــ ٧ الطارق.

الحسُّ بَكذَبه ، فإن كثيرا من النساء يحسسن بانفصال المنى من فروجهن و يَرَيْنَهُ كالرجل يقظة ومناما .

وفى ذيل التذكرة للإمام داود الأنطاكى الحكيم ما يفيد أنه لاخلاف في أن للمرأة ما بخرج عند اللذة وأنه مادة التخليق، وإنما الكلام في تسميته منييًا فقد نقل عن المعلم الأول أنه يقول ليس في منى المرأة قوة عاقدة استقلالا ولا تدفق أصلا ، وهاتان ملازمتان لمنى الرجل ، وأما البياض واللزوجة واللذة فقد توجد في مائها وقد لاتوجد ، فإن اعتبرنا أصول هذه الصفات كلها دائما فيما يسمى منيًا فلا منى إلا للرجل لأنها تلازمه دائما ، وأما المرأة فالأغلب في منيًا لأن الرقة والصفرة ، والصحيح أنه قد يكون في ماء المرأة تدفق وأنه يسمى منيًا لأن حقيقة المنى ماء كالهجين يتدفق و ينعقد إذا ترك في الهواء ، أبيض ناصع خقيقة المنى ماء كالهجين يتدفق و ينعقد إذا ترك في الهواء ، أبيض ناصع في الذكور ، مائل إلى الصفرة في النساء لا يخرج دون لذة وتدفق في صحة أصلا اه.

وفى كتب الطب الحديث مايفيد أن المرأة ماء هو مادة التخليق حيث قالوا: الرحم عضو عضلى كثير الحركة يحتوى على تجويف قابل للتمدد موضوع داخل الحوض العظمى مرتبط برباطين عريضين يمتدان من جانبه على شكل جناحين، ووظيفته قبول البُويْضَة الملقّحة وحفظها مدة النمو والتكوين، فهو عُشُّ البويضات العالقة وقرشها في شكل غشاء مخاطى وعائى تنغرس فيه البويضة وتسكون في مأمن حصين، وبجانبه مِبْيَضان: أيمن وأيسر يخرج منهما بويضات محدودة في سائل مخاطى قابل للتلقيح بالسائل المنوى، وبفوه كل منهما بوق محدودة في سائل مخاطى قابل للتلقيح بالسائل المنوى، وبفوه كل منهما بوق أي قناة معدة لمرور البويضات إلى الرحم ممزوجة بأجزاء السائل المذكور، وذلك

هو مايعنى بماء المرأة ومنيها المتخلق منه ومن ماء الرجل الجنين و إن كان التلقييح في الحقيقة إنما هو للبويضات المعزوجة بهذا الماء ، إذ التلقيح كما قالوا هو اجهاع الجزء الفعال من السائل النوي ببويضة الأنثى و باتصالها يحدث كائن جديد مزيج من الماءين يأخذ في النمو ، وذلك ما أشير إليه بقوله تعالى : (خلق مِن مَاء دَافِق) لأن المراد به كما تقدم الممتزج من ماء المرأة وماء الرجل ، و بامتزاجهما صارا ماء واحدا وكائنا جديدا ، وقد ينتقل إليه من اجتماع نواتي الذكر والأنثى ، بل ومن المخ الجرثومي والسائل المنوى آثار و راثية فيرث المكائن الجديد الحواص الأبوية بو اسطة النواة من الحيوان المنوى ويرث الخواص الأمية بواسطة النواة من الحيوان المنوى ويرث الخواص الأمية بواسطة النواة من بو يضاتها .

والعادة أن كل مِبيَض يفرز بيضة واحدة ، وعندما تتلقح هذه البويضة ينشأ حمل مفرد ، وإذا أفرزكل منهما بيضة وتلقحتا معا تعدد الحمل ، ويقال : إن بويضيات المرأة تتكون في مِبْيضها وهي جنين قبل ولادتها وإن كانت لاتخرج إلا عند البلوغ ، بخلاف الحيوانات المنوية للرجل التي هي الأجزاء الهمة للتلقيم فإنها لا تتكون إلا عند البلوغ في سائل زلالي يعرف بالسائل المنوي .

ويتفق الحيوان المنوى والبويضة في أن كلا منهما كتلة مادية تحتوى على نواة هي مبدأ التخليق. ويقال: إن لهذا الحيوان المنوى ذَنبًا طويلاً لازمًا لحركته يزول عند دخوله في بويضة الأثبى، وأن بويضات المولود الذكر لا تأبي لا من المبيض الأيمن، وبويضات الأثبى لا تأتي إلا من المبيض الأيمس، وعلى هذا فالتنويع إلى ذكورة وأنوثة إنما هوللمرأة: فهي التي تُحضّر البويضة ذكراً

أو أنى . ووظيفة الرجل إعطاء المنى الذى يبتدى به تكوين الجنين ، فهو مُشعِلُ النار لا واضعها .

ويقالُ إنه إلى الآن لم يستطع « المجهر » أن يبين فرقاً بين بويضات الذكر و بويضات الأنثى، وربما تمكن في المستقبل بتحسينه أوتمـكنت آلة أخرى من بيانه.

وعلماء الحياة والأجنة لم يستطيعوا حتى الآن مشاهدة البويضة أثناء دخول الحيوان المنوى في حويصلتها، ولم يعرفوا الظواهر الدقيقة الناشئة عن التلقيح الإنساني، ولا مبادئ النمو بالتحقيق، ولا كم من الحيوانات تلزم لتلقيح البويضة الإنسانية التي خلق الله في جدار خليتها على ما قيل مئات من المداخل يصح أن يدخل في كل واحد منها حيوان منوى، وكل ما عرف من ذلك إنما هو نشوء ظاهرة الحياة، والنمو باتصال نواة الذكر بنواة الأنثى وتطورها إلى أطوار مختلفة في مدة لا تزيد غالبا عن تسعة أشهر أو تسعة أشهر وعشرة أيام.

تأخر الجنين في بطن أمه عن وقته المتاد

ويندر تأخر الجنين في بطن أمه عن هذه المدة لأسباب عارضة قد لا يهتدى إليها بالضبط.

و بعض الأطباء ينكر تأخر الجنين فى بطن أمه بعد هذه المدة مستنداً لما اعتيد من تقدير نمو الجنين بنسبة الزمن المذكور، قال: وما يتوهم من تأخيره عنها فمنشؤه وجود أورام رَحمية قد تتصل بالحمل، فيُظَنُّ أنها حمل وليست منه فى شىء.

وجمهور الأطباء على خلاف هذا الرأى، والوقائعُ المنقولة عن الثقات في تأخر

الجنين فى بطن أمه نقلاً مستفيضاً تحجُّه . فقد نقل أن الشافعيّ ومالكا مكثا في بطن أمهما زمنا طويلا فوق المعتاد ، والعقل لا يمنعه لجواز بطء اليمو وتدرجه بنسبة الزمن المضاعف خرقا للعادة .

وكثير من الأطباء يرون تأخره إلى أربع سنوات ونزوله حيًّا يعيش ، وقد شوهد أنه إذا تأخر الحل فى بطن أمه ازداد حذقا ونبالة ، وقوة لحسه وجسمه ، كأن بطء النمو فى مادته يضاعف النمو فى قوة إدراكه ، وكأن ما أبطأ به فى تسوية بدنه أسرع به فى تربية حسه وعقله .

و إذا كان العقل لا يحيله والمشاهدة والوقائع تؤيده فلا وجه لهذا الإنكار ، لاسيا وقدرة الله تعالى فوق النواميس الطبيعية والعلوم العادية ، وكم له جل شأنه من خوارق العادات وغرائب المخلوقات ما يبهر العقول ويقصر دون أدناه ثواقب الفهوم . وقد روى أن الله تعالى خلق آدم عليه السلام من أجزاء الأرض وأنه لما أراد أن ينفخ فيه الروح أمرها أن تدخل في بدنه ، فدخلت من دِماغه ، واستدارت فيه ، ثم انتشرت في جسده أعواماً طوالا ، ولا شك أن ذلك خارق لنواميس الطبيعة حسما وصل إليه علم الإنسان .

ومن ذلك مأنشرته «جريدة الأهرام» في يوم السبت ٢٣ الحجرم سنة ١٣٤٨ تحت عنوان [فلتات الطبيعة] نقلا عن إحدى الصحف التركية ، وهو أن سيدة تركية في مدينة طرا بزون بالأناضول وضعت غلاما سمته محمدًا ، و بعد ثلاثة شهور من ولادته كان يمشى مشيًا منتظما ، ولما بلغ عمره ستة شهور كان يتكلم بلغة مفهومة ، وعند ما بلغ سن الرابعة برز شعر شار به ولحيته ، وقد أرسل إلى

الآستانة لفحصه فى إحدى الستشفيات ، وكانت نتيجة الفحص أن الأطباء قرروا أنه رجل كامل ، وقد طلب أن يتزوج لحاجته إلى الزواج ، ولا شك أن هدف الحادثة «إن صحت» من خوارقالنواميس الطبيعية التي جرى عليها التطورالإنساني من عهد بعيد ، و إلا فقد كان فى الصدر الأول من حفظ الحديث ورواه ، وهو ابن أر بع أو خمس ، وشمائل رسول الله صلى الله عليه وسلم رواها صديان الصحابة وكان ذلك مدروفا مألوفا لهم ، ولسكن اختلاف التطورات الطبيعية من عهد إلى عهد فى النوع الإنساني جعات مثل ذلك من خوارق الطبيعة .

وعلى كل حال لا غرابة فى تأخر الجنين فى بطن أمه أكثر من تسمة أشهر ، ومن القواعد المسلمة أن العلوم تتزايد بتزايد الأفكار ، وأن علم النوع الإنسانى واكتشافه من أسرار الطبيعة ، ورسوم الألواح الأمرية لا يقف عند حدّ مادامت أشعة نور العلم الإلهى مبسوطة فى دوائر الإمكان والوجود فإذا لم يتفق لعلماء الطب الآن الوقوف على سر هذه الظاهرة ، وكم فى علم الطب وغيره من أسرار لا زال فى حيز الخفاء (وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٍ) فقد يتفق لمن بعدهم أن يوفقوا لا كتشاف هذا السر المصون .

والشريعة الغراء لم تتعرض لبيان هذه المباحث الغامضة التي لا يهتدى إلى دقائق أسرارها إلا الخاصة من العلماء وأرباب الصناعة الفنية . وأما العامة الممنيُّون بخطابات الشريعة أولا وبالذات فلا يلتفتون إلى مثل هذه المباحث ولا يُكاعون معرفتها ، ولذلك خاطب الله تعالى كل ذى أبّ لا فرق بين عالم بالطب وغيره ، وأمر الجميع بالنظر في مادة خلق الإنسان حيث قال (فَلْيَنْظُرِ

الإنسان مم خُلِق) ثم بين له موضع النظر بقوله (خُلِقَ مِنْ مَاءَ دَافَق يَخْرُجُ مِنْ الصَّلْبِ وَالتَرَائِبِ) فالعامى لا يفهم من سياق الآية أكثر من أنه خلق من المنى المحسوس ، وأنه مكلف بالنظر فيه لمعرفة أن من قدر على خلق الإنسان من ذلك وهو الله تعالى ، فهو على إعادته أقوى وأقدر، هذا كل ما يراد منه بهذا الخطاب ، وما وراء ذلك من معرفة حقيقة الماء الذي يتخلق منه الجنين وأنه واحد أواثنان . و بيان ما اشتمل عليه من الحيوانات النوية والبويضات الجرثومية ومو اضع تركونهما ، وكيفية وصولها إلى الرحم واحتوائه عليها ، فليس للعامى إلى معرفته حاجة ، و إنما ذلك لأر باب الصناعة الفنية .

الـكلام في قوله تعالى (يَخْرُجُ مِنْ مَيْنِ الصَّابِ وَالتَّرَائِبِ)

والمفهوم من هذه الآية الشريفة أن ذلك الماء يخرج من بين أجزاء صلب كل رجل، أى ظهره، ومن بين ترائب كل امرأة: أى عظام صدرها، جمع تَرِيبة، كا روى ذلك عن سفيان وقتادة، أو يخرج من بين صلب كل واحد من الرجل والمرأة، وترائب كل منهما كما روى عن الحسن وقتادة، قيل ذلك دلالة على أن من قدر على إنشاء الإنسان من هذا الماء الخارج من داخل هذا الداخل المنيع قادر على إعادته من أجزاء مبثوثة في قبور مدثورة، قيل: وخص ما بين الصلب والترائب مع أن مستقر المني عروق يلتف بعضها ببعض عند المبثيضين تسمى أوعية المنى، وأن معظم أجزائه، إنما يتولد من فضلة الهضم الرابع و ينفصل من جميع أجزاء البدن، فيأخذ من كل عضو

طبيعته وخاصته مستعدا لأن يتولد منه مثل تلك الأعضاء ، كما ذهب إليه ومض الأطباء ـ لأن أعظم الأعضاء معونة في توليد المني الدِّماغ وخليفته النخاع في الطلب وشُعَب نازلة إلى مقدم البدن وهي التِّريبة ، فلذا خصا بالذكر ، و إن كان مقر أجزاء مني المرأة مبيضها وأجزاء مني الرجل خصيته ، ولو جعل ما بين الصلب والترائب كناية عن البدن كله لم يبعد ، وكأن تخصيصها بالذكر لما أنها كالوعاء للقلب الذي هو المضغة العظمي فيه ، و إلا فالنخاع والقوى الدماغية والقلبية والكبدية كلها تتعاون في إبراز ذلك الفضل على ما هو عليه قابلا لأن يصير مبدأ لشخص على ما بين في موضعه ، ولذا قيل : إن تصحيح الأعضاء يصير مبدأ لشخص على ما بين في موضعه ، ولذا قيل : إن تصحيح الأعضاء الرئيسية موجب لقوة الجماع ، لأن شدة الإحساس باللذة من صحة الدماغ وقوة الكلي .

وخروج المنى من الأصلاب والتراثب أو من بينها و بين التراثب لا ينفى خروجه من غيرها ، وقد علمت وجه تخصيصها بالذكر وأنه أو فق بمقام الاستدلال ، لأن خروج السائل من العظام الصلبة معجز ، وخصوصا إذا نظر لما اشتمل عليه من الحيوانات المنوية والبويضات الجرثومية فهو كقوله تعالى لما اشتمل عليه من الحيوانات المنوية والبويضات الجرثومية فهو كقوله تعالى (وَ إِنَّ مِنَ الخُجَارَةِ لَمَا يَتَنَجَّرُ مِنْهُ الْأَنْهَارُ وَ إِنَّ مِنْهَا لَمَا يَشَقَّقُ فَيَخْرُجُ مِنْهُ الْأَنْهَارُ وَ إِنَّ مِنْهَا لَمَا يَشَقَّقُ فَيَخْرُجُ مِنْهُ الْأَنْهَارُ وَ إِنَّ مِنْهَا لَمَا يَشَقَّقُ فَيَخْرُجُ مِنْهُ الْمَاهِ اللهَ عَلَى الشَّجَرِ الْأَخْصَرِ نَارًا) (٢) مِنْ طِينٍ) (٣) أي أن الذي بدأ خلق هـذا وكقوله (وَ بَدَأً خَلْقَ الْإِنْسَانِ مِنْ طِينٍ) (٣) أي أن الذي بدأ خلق هـذا

(١) آية ٧٤ البقرة . (٣) آية ٨٠ يس .

(٣) آية ٧ السجدة .

الهيكل المخصوص الذي هي خلاصة عالم المواد والصور ، الجامع لعوالم الملك والملكوت من طين ، ثم خلق نسله من ماء مهين ، ثم نفخ فيه الروح ، ثم أودع فيه قوى الحس والإدراك قادر على إعادته فكيف يستبعدها المنكرون ويقرلون (أعذا ضَلَنْنَا فِي الأَرْضِ أَعْنَا لَفِي خَلْقٍ جَديدٍ) فالمعجزة في الآية من وجوه خلق الإنسان ، أى هذا العالم الجامع من طين ثم من ماء ضئيل ، وخروج هذا الماء ، وما اشتمل عليه من أسرارالتكوين من بين الصلب والتراثب، ونفخ الروح فيه بعد إعداده لقبولها متدرجة في أطوار عدَّة ، و إبداعه مختلف القوى التي امتاز بها عن كثير من الأحياء ليستعد بها لما يراد مه ولما يحقق الحكمة من خلقه . و بالجملة فعبارة الدكتاب المبين مختصرة جامعة ، وكلام الله المجيد لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكم حميد .

كلام علماء الأجِنَّة فى تفصيل حياة الجنين قبل نفخ الروح فيه

قد علمت أن إجمال الآية « في سورة الطارق » مع تفصيل العلم لا يتمارضان في هذا الموضوع ، كما لا يتعارض العلم مع آى الكتاب والسنة في شأن نفخ الروح و بيان كيفيته حسما أشرنا إليه ، فإن كتب الطب والتشريح و إن كانت لا تبحث عن الروح الإنساني ألمنفوخ في البدن ، ولا عن حقيقة النفخ من طريقه الشرعي ، ولا كيف كان هو ، إلا أنها تثبت للجنين في طور المضفة أو في الطور الرابع حركة ظاهرة وآثاراً ليست له قبل هذا الطور ، و يسندون ذلك لنمو حياته

وروحه الطبیعیة شأن کل أثر يصدر عن الحي النامي و يقولون إن ذلك وقت تخليق القلب وضر باته .

ونحن لاننني نوع هذه الحياة ولا أثر هذا النمو ، وإنما نقول : إن هذه الحياة المنبئة في الجنبن قبل نفخ الروح حياة طبيعية محضة تشبه حياة النبات ، ليس لها ظاهرة سوى خاصة حركة النمو والتغير في كم " البدن وكيفيته ، وهي ما تسميه الحسكاء حياة التغذية والتنمية والتوليد أو الحياة الطبيعية ، و بعد نفخ الروح الإنساني وتسكو ينها للبدن وآلاته وسريانها فيه بواسطة الروح الحيواني المنبعث من التحويف القلبي يتحصل نوع آخر من الحياة تندمج فيه الحياة الطبيعية للجنين ، محيث تسكون مصدراً لظاهرة الحس والحركة الإرادية ، ومبدأ مصححاً للجنين ، محيث تسكون مصدراً لظاهرة الحس والحركة الإرادية ، ومبدأ مصححاً للحنين ، محيث تسكون مصدراً لظاهرة الحس والحركة الإرادية ، ومبدأ مصححاً ما يسمونه حياة الحس والحركة والهم والتمييز .

فالحياة الأولى حياة حيوانية مترتبة على أرواح وقوى طبيعية ، والحياة الثانية حياة إنسانية مترتبة على ما ذكر ، وعلى الروح الإنساني أى اللطيفة الربانية السارية في البدن سريان الماء في العود الأخضر أو المتعلقة به تعلق التدبير والتصرف ، وهم لا ينفون هذا النوع من الحياة ، وقد يعلّمونه بغير ما نعلّه وليس ذلك موضع النظر .

وأهل الطب والتشريح يستندون في كثير من مباحثهم إلى التجربة والمشاهدة والفكر ، وأهل الشرع يتمسكون مع ذلك بصريح النقل الذي لاتأباه قواعد العلم ولا ينبذه العقل السليم .

ومن هنا مع تبأين الاصطلاحات قد يتوهم خلاف بين ماجاءت به الشريعة الغراء في هذا الباب ونحوه ، و بين ما يذكره أر باب الصناعة في ذلك ، وفي الحقيقة لا خلاف ، و إيما هو اختلاف في النظر ووجهة البحث .

ولوعنى أصحاب الصناعة الحديثة بما ورد به الشرع في هذا الباب وأمثاله ، وفهموه على وجهه ، وما أثبتته النظريات الصحيحة ، والتجربة الكافية ، وأعطوه جانبا من العناية والتصرف الفكرى ، كما كان عليه الأوائل من أرباب هذه الصناعة في كثير من مباحثهم ، كالشيخ الرئيس ابن سينا ، وصاحب التذكرة لآسع لهم نطاق العلم ومجال الفهم وخرجوا عن كثير من المضايق الفنية التي تعترضهم أثناء تطبيق العلم على العمل ، وإن كان لايسع أحدا إنكار تقدم العلوم الصناعية في هذا العصر ، وخصوصا صناعة الطب والتشريح ، فقد تقدمت تقدماً باهراً ، وأصبح العارفون بها القائمون بمهنتها من الأجلة العظاء ، أكثر الله من أمثالهم وأورثهم علما فيا يعملون وزادهم عملا مما يعلمون .

المبحث الرابع فى تعلق الروح بالبدن بعد انفصاله عن الرحم

تعلق الروح بالبدن بعد خروجه من بطن أمه أقوى وأظهر أثراً من تعلقها به حال وجوده جنينا في بطن أمه ، إذ مع هذا التعلق تخرج النفس من الظامة إلى النور ، ومن الضيق إلى السعة ، ومن الوحدة إلى الاشتراك ، وتدخل في نشأة أخرى ودور آخر من أدوار الحياة ، وهو دور الشعور والإحساس والتعقل والعلم

والعمل، تبدأ السير فيه إلى النهاية بوسائط محسوسة، وجنود ظاهرة و باطنة وآلات وقوى دافعة وجالبة كما قال تعالى ﴿ وَاللَّهُ أَخْرَجَ كُمْ مِنْ بُطُونِ أَمُّهَاتِكُمْ لَا تَمْلَمُونَ شَيْئًا ، وَجَعَلَ لَـكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ وَالْأَفْئِدَةَ لَعَلَّكُمُ تَشْكُرُنَ (١) أي جمل لـكم هذه الأشياء آلات تحصلون بها العلم والمعرق وتتوصُّلون بها إلى ما تحتاجون إليه من المرافق الدنيوية والسعادة الأخروية بأثُّ تحسوا بمشاعركم جزئيات الأشياء وتدركوها بأفئدتكم وتتنمهوا لما بينها مؤ المشاركات والمباينات بتكرير الإحساس فيحصل اكم علوم بديهية تتمكنور بالنظر فيها من تحصيل العلوم الكسبية ، كى تعرفوا ما أنعم سبحانه به عليكم طَوْرًا غِبٌّ طوْر فتشكروه باستعال هذه الآلات والقوى فما خلقت لأجله ﴿ فيزيدكم كمالا فوق كمال حتى تصلوا إلى السعادة المطلوبة كما قال تعالم (لَئِنْ شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ (٢)) أَى لَئِن شَكرتموه تعالى باستعال تلك الآلات والقوى حسما أرشدكم إليه أمره ونهيه لزادكم نعمة إلى نعمة ، وقوة إلى قوة، روحانية وجسمانية، دنيوية وأخروية.

فهذا دور التكويل والسعى إلى بلوغ المقصود ، وما قبله دور التخليق والتصوير وإتمام نعمة الوجود ، وإلى هذين الدورين أشار الله تعالى بقول (يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنْ كُنْتُمْ فَى رَيْبٍ مِنَ الْبَعْثِ فَإِنَّا خَلَقْنَا كُمْ مِنْ تُرَابٍ مُمَّ مِنْ نُطْفَةٍ ثُمَّ مِنْ عَلَقَةً ثُمَّ مِنْ مُضْفَةٍ نُخَلَقَةً وَغَيْرٍ مُحَلَقَةً لِنُبَيِّنَ لَكُوْ

وَ نَقْرُ فِي الْأَرْحَامِ مَا نَشَاهِ إِلَى أَجَلِ مُسَمَّى ، ثُمَّ نُخْرِ جُكُمُ طِفْلًا ثُمَّ لِتَبْلُغُوا أَشُدَّ كُمْ ثُمُّ لِتَكُونُوا شُيُوخًا ، وَمِنْكُمْ مَنْ يُتُوَقِّى وَمِنْكُمْ مَنْ يُرَدُّ إِلَى أَرْدُ إِلَى أَرْذَلِ الْعُمُولُ (١)).

قالله سبحانه كما خلق الإنسان في الدور الأول متدرجا في أطوار مختلفة عناصر، ثم أغذية ، ثم أخلاط، ثم نُطَف ، ثم عَلَق، ثم مُضَغ، ثم عظام، ولحوم، ثم أنشأه خلقا آخر بنفخ الروح فيه أخرجه في الدور الناني متدرجا في أطوار مختلفة طفلا ثم شابًا ثم شيخا.

وله في كل طور من هذه الأطرار الثلاثة تدرج في قوته النظرية والعملية. وكأنَّ الله أنشأه خلقا آخر بهذا التدرج الروحي .

وكلما قوى البدن وبمت أعضاؤه كان تعلق الروح به أظهر وبمو حياته أنم وأكل ، ولذلك كانت حركة الطفل و إحساسه في سن الطفولة دون دلك في سن الترعرع واليُقُوع ، فالروح تقدرج في هذه النشأة وتقمشي مع البدن من محسوس لمعقول ومن معقول لحسوس، حتى تصل إلى الغاية المطلوبة ، فتكون طفلا مع الطفل ، وشابا مع الشاب . وهكذا تقطور بأطوار البدن ، كما أن البدن يتطور بأطوارها ، ولها بكل عضو تعلق بناسبه ، تدبير يليق باستعداده ، فقعلة ما بعضوى الدِّماغ والقلب لما فيهما من القوى الإدراكية والإرادية ليس كتعلقها بعضوى الدِّماغ والقلب لما فيهما من القوى الإدراكية والإرادية ليس كتعلقها بالمن المن النوم والسن ، وكذا تعلقها بالله في حالتي اليقظة والصحو ، بالبدن في حالتي اليقظة والصحو ،

⁽١) آية ه الحج .

⁽٢) آية ٧ إبراهيم .

⁽١) آية ٧٨ النحل .

إذ فى هذه الحالة يضعف ضوؤها وتفتر قواها المنبثة فى أفطار البدن كالشمس وقتى الشروق والغروب فإن أشعتها المنتشرة وقت الغروب ليست كالأشعة المنتشرة حال شروقها، وحرارتها فى هذين الوقتين ليست كحرارتها وقت الهاجرة.

وتقدم أن مركزها الأقوى الذى تنتشر عنه أنوارها وتوزع منه قواها هو المجموع العصبى المخّى، وأن مثّله فيما يختص بالروح ونورها مثّل الأعمدة الكهربائية والمواصلات التى تحدث النور الكهربائي ، حيث تتكاثف وتتراكم في المجموع العصبى ، ثم تنتشر منه في سائر أجزاء البدن بواسطة الروح الحيواني المنتشر في سائر أقطاره ، كالهواء والضوء المنتشر في أنحاء البيت .

حمل الروح للبدن وعروجها به

وربما يظن بعض الناس أن البدن هو الحامل للروح والروح متقوَّمة به ، وليس كذلك ، بل الأمر بالعكس كا ذكره صاحب الأسفار حيث قال : إن النفس هي التي تقوِّم الجسم وتحرُّكه وتذهب به إلى الجهات المختلفة حيث شاءت، فإذا أرادت صعوده بدلت ثقله خفة وصعدت به إلى عالم السهاء والمنزل الأعلى ، وإذا أرادت هبوطه زادته ثقلا ، ولكن صعودها به إنما يكون ببدن روحاني من جنس تلك الدار لا من جنس هذه البنية الظلمانية الكثيفة اه .

وذلك إنما يكون بتغلَّبها عليه حتى يتحول عن هذه البذية الظلمانية ويصير روحانيا كما تقدم .

ومنه ما وقع له صلى الله عليه وسلم ليلة الإسراء والمعراج معجزةً وبعضُ

الأولياء والأصفياء يقع لهم نحو ذلك كرامة فلا يعرجون من عالم الطبيعة إلى الموالم الروحية إلا بعد الإنسلاخ عن اللبوس البشرى وانتخلص من الكذر الطبيعي، وهذا غير العروج بالصورة الروحانية، وغير انطلاق الروح الذي أثبته الروحانيون للنفس حال اليقظة وحالتي النوم الطبيعي والصناعي، فإنه لاتفلّب فيه، وإنما تفصل الروح عن البدن وتبقى مرتبطة به كا هو بسيال كرر بائي ، و بعد الموت تخلع هذا الكساء الغليظ خلعا نهائيا، و ببقى جسمها الروحاني المركب من المادة الأثيرية الأصلية كما تقدم.

ولمل هذا الجسم الروحانى هو المعبر عنه في كلام القوم بنور الروح وحجابها الذى تظهر به في صور مختلفة كما يشير إليه كلام صاحب الأسفار وغيره.

وفى كتاب [حجة الله البالغة] للامام الدهلوى أن الإسراء به صلى الله عليه وسلم إلى المسجد الأقصى ، ثم العُروج به إلى سِدْرة المنتهى . ثم إلى ما شاء الله كان بجسده الشريف فى اليقظة ، ولَكُن فى موطن هو برزخ ببن المثال والشهادة جامع للحكامهما ، مظهر على الجسد أحكام الروح وممثل الروح والمعانى الروحية أجسادا ، ولذلك كان لكل واقعة من تلك الوقائع تعبير وقد ظهر لحزقيل وموسى وغيرهما عليهم السلام نحو من تلك الوقائع :

وكذا لأوليا. الأمة ليكون علو درجاتهم عند الله كحالهم في الرؤيا انتهى . وهذا هو الوجود بَيْنَ بَيْنَ الذي أشرنا إليه في وجود الروح عند انسلاخها عن البشرية كما تقدم (١).

⁽١) راجع المبحث الأول من المطلب الثاني .

وقد يستمان على التخلص من أثقال الطبيعة واللحوق بالعوالم المَكَية بالرياصة والبعد عن اللذائذ والشهوات البدنية ، إذ كلا قوى البدن في جسميته ضعفت النفس في روحانيتها ، لأن قوتها ليست بهذه الأغذية بل بأغذية معنوية ، وهي اكتساب الممارف والكالات والأعمال الصالحة ، وأما الأغذية الحسية فقد تورثها فتورا وضعفا وتنزع بها إلى البشرية السافلة والحيوانية المحضة .

الـكلام في توفِّي عيسى عليه السلام ورفعه إلى السماء

وقد قيل في توفّي عيسى عليه السلام و رفعه المشار إليهما في قوله تعالى : (إِنِّي مُتَوَفِّيكَ وَرَا وَمُكَ إِلَى) (1) إن معنى توفيه عليه السلام نقله من حالة البشرية إلى حالة الملكية ومعنى رفعه إلى محل كرامته ومقرِ ملائكته وقد كان ذلك يقظة ببدنه الذي غلبت عليه روحه الطاهرة حين تأهل للرفع والبقاء ببن عالم الملكوت إلى وقته المعلوم و بعثه المحتوم اه .

والصحيح أن رفع عيسى عليه السلام ببدنه الشريف حيًّا إلى السماء إنما كان بعد هذا التوفى والانسلاخ كما يتوفى الأنفس التى لم تمت فى منامها ، ونزوله إلى الدنيا أحيرا وردُّ بشريته إليه كما ترسل الأرواح إلى أبدائها يوم البعث ، وإلى هذا يشير قول بعض لمفسرين : المراد بالتوفى فى الآية موت القوى الشهوانية العائمة عن اتصله بالملكوت ، وهذا لا ينابى ما قيل إن المراد بقوله تعالى : (إِنّي مُتوفِيكَ) أنه تعالى متوفَّ شخصه فى الأرض وآخذه وافيا بروحه و بدنه

(١) آية ٥٥ آل عمران .

وعلى كل حال فالصحيح الذى عليه أهل الحق أن سيدا عيسى عليه السلام لم يمت ولم تقبض روحه قبل رفعه إلى السماء ، بل رفع حيا من غير وفاة ، ولا نوم وهو اختيار الطبرى وغيره ، والرواية الصحيحة عن ابن عباس وكا هو الظاهر من الآبة السالفة (وما قتاوه يقينا بل رفعه الله إليه) والمصرح به فى قوله صلى الله عليه وسلم « إنّ عيسى لم يمت وأنه راجع إليكم قبل يَوْم الْقيامَةِ » وحكى أنه رفع وهو ابن ثلاث وثلاثين سنة ، وأن أمه بقيت بعد رفعه ست سنين . قال الآلوسى : وحكاية أن الله تعالى توفاه سبع ساعات ثم أحياه ورفعه إليه . فكر ابن إسحاق أنها من زعم النصارى ، ولهم فى هذا المقام كلام تقشعر منه الجلود ، ونقل شيئا منه ثم ردّه ، وعلى كل حال لم ينقل عن أحد من المسلمين أنه قال بتوفيه ، أى قبض روحه ورفعها دون بدنه إلى السماء ، بل رفعه تعالى بروحه وربده ، و إنما الكلام فى معنى توفيه وقد عامت مافيه .

⁽۱) وهو كما قيل إن المقدم في الآية مؤخر معنى أي إنى رافعك إلى ، ومتوفيك بعد نزولك من الساء في آخر الزمان .

⁽٢) آية ١٥٧ ؛ ١٥٨ النساء.

الـكلام في رجوع النفس إلى أصلها وما يترتب عليه من الآثار

تقدم أن النفس حين تعلقها بالبدن الكثيف واشتغالها بتدبير ما يحتاج إليه تكون ضميفة الوجود متغيرة غير أابتة ، لأن مظهرها في هذه الحالة جرم بخارى فى الدِّماغ أو القلب، وهو دائم التحلل والتجدد حسب اختلاف أمزجة العضو الدماغي أو القلبي من جهة مايرد عليــه من التغيرات الداخلة والخارجة ، فإذا استراحت النفس من الأشغال الفكرية والحركات الضرورية ، وتعطلت الحواس عن فعلمًا إما بالنوم أو التنويم أو انصراف النفس إلى أعمال الدار الباقية بقوة فطرية أو مكتسبة ، رجعت إلى ذاتها وانكشف الفطاء عنها ، وفي هذه الحالة يمكنها أن تشاهد الصور بذاتها من غير مشاركة للحواس ، فإن لها في ذاتها سمما و بصرا وشمًّا وذوقا ولمسا ، كا يشهد بذلك ما يراه الإنسان في حالة النوم ، أ فإنه يسمع ويبصر ويذوق ويشم ويامس ، مع أن حواسه الظاهرة معطلة ، بل حواس النفس أتم وأصفى ، والحواس الظاهرة كالأغشية لهـا مقيِّدة لإطلاقها محدِّدة لإدراكيا.

وسره أن الحواس الظاهرة ضعيفة الوجود ومحدودة التصرف بالنسبة للقوى المقلية ، ولذا قيل: وقع التضاد والتزاحم في الحسيات لقصور وجودها ، بخلاف المقليات ، فلما السعة في الوجود من غير تزاحم و تضايق ، فوجودها أنم وأكل وأعلى وأشرف من الوجود الجسماني ، والشيء إذا اشتد خرج عن أ

نوعه إلى نوع آخر أعلى منه ، كادة الجنين إذا كملت صورته الطبيعية فإنها تصير صورة إنسانية بنفخ الروح فيه ، ثم بعد انفصاله لا يزال يترقى فى مراتب الوجود والسكار حتى يصير إلى صورة عقلية ، فيصدق عليه ما كان مسلوبا عند ، ويسلب عنه ما كان صادقا عليه ، كا سبقت الإشارة إليه .

وإذا كان للنفس مع بقاء تعلقها بالبدن أن ترجع بحواسها المتعددة وقواها المدركة والمحركة إلى قوة واحدة هى ذاتها النورية الفياضة كما ترجع الحواس الخلس الظاهرة إلى حس واحد يجمعها وهو الحس المشترك، فما ظنك إذا انقطعت علائقها عن البدن بالكلية ورجعت إلى ذاتها و إلى مبدعها كل الرجوع، فهناك تصير حواسها الباطنة إلى إدراك الأمور، ولاسيا أمور الآخرة أشد وأقوى، فتشاهد الصور الموجودة في تلك الدار، وتنكشف لها الأمور المناسبة لأعمالها ونياتها واعتقاداتها كما قال تعالى: (فَكَشَفْنًا عَنْكَ غِطَاءَكَ فَبَصَرُكَ الْيَوْمَ حَدِيدٌ) وسيأتي لهذا مزيد.

تفاوت إدراك النفوس وقواها الفطرية والكسبية

تقدم أن إدراك النقس بالقوى الفطرية الذاتية أنم وأقوى من الإدراك بالقوى الحكسبية الآلية ، وكدلك الفعل بالقوى الروحانية أشد وأقوى من الفعل بالقوى الروحانية أشد وأقوى من الفعل بالقوى الجسمانية ، وبالضرورة ليست الأرواح في قواها الذاتية ، واستعداداتها الفطرية وآلاتها البدنية متساوية ، بل بيها تفاوت وتفاضل لا تحصى تفاصيله ، ولا يعلم كنه حقيقته إلابارى الأرواح والنسم .

ونُصْبَ أعيننا من ذلك ما يغنى عن البيان ، فقد سمعنا غرائب وشاهدنا عجائب كثيرة من أناس لم يتعلموا أو تعلموا قليلا، ومواهبهم الفطرية فريدة وآثارهم الغلمية والعملية جليلة لا يغى بهاكسب كاسب.

وليس ببعيد عنا ما نراه من آثار ذوى السلائق العربية والنفوس الصافية الذكية ، فإن لهم التردِّح المعلَّى في إنشاء الأساليب البديعة وفهم الأسرار البلاغية العجيبة ، مما يعجز عن أفل أقله من بذلوا جهدهم واستغرقوا وقتهم في التعليم والتعلم ، وذلك أكبر شاهد على تفاوت النفوس في مواهبها الفطرية وتفاضلها في إدر ك الحقائق الكسبية ، وانظر إلى النحوي والصرفي والبياني والعروضي في إدر ك الحقائق الكسبية ، وانظر إلى النحوي والصرفي والبياني والعروضي في أن كلا يحتاج في يقوم به لسانه ، ويزن به شعره ، ويؤدى به أغراضه إلى فإن كلا يحتاج في تأدية كسب هذه العلوم الصناعية ، ودو السليقة والموهبة الفطرية لا يحتاج في تأدية هذه الأغراض إلى استعال هذه العلوم ، ولا إلى تجشم كسب جديد اتأدية ما يراد منها ، وشتان بين ما يؤديه ذو السليقة بسليقته الراسخة و بين ما يؤديه كاسب هذه العلوم الذي ر بما يعوقه عن الوصول إلى غايتها عائق النسيان وقلة المران والعمل .

ثم إذا أضيف إلى تلك المواهب إلهام صريح أو تعليم صحيح أو جَوَلان فى عالم الطبيعة بالحسكة والنظر، والتجربة والعمل أدركت النفس حقائق الأشياء، كاهى، و بلغت من السكال ما يمكن بلوغه حسب الطاقة البشرية ، وظهر لها من الآثار السكونية والأمِرَّية ما يبلغ حد الخارق المعجز .

وليست تلك المواهب خاصة بقَبيل دون قَبيل ، بل هي عامة لأنواع البشر

كَا قَالَ تَعَالَى (وَلَقَدْ كُرَّ مُنَا كَبِي آدَمَ وَ حَمَلْنَا هُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَرَزَقْنَاهُمْ وَمِنْ الطَّيِّبَاتِ وَفَضَّلْنَاهُمْ عَلَى كَثِير يَمَّنْ حَلَقْنَا تَفْضِيلًا (١) أَى جَعَلناهُم قاطبة بَنْ الطَّيِّبَاتِ وَفَضَّلْنَاهُمْ عَلَى كَثِير يَمَّنْ حَلَقْنَا تَفْضِيلًا (١) أَى جَعَلناهُم قاطبة بَرَّهُم وفاجرهم ذوى كرم أَى شرف ومحاسن جمسة لا يحيط بها نطاق الحصر، ومن خصه بالعقل أو النطق فقد ارتكب شططا ، وادعى غلطا ، وخالف صريح العقل وصحيح النقل ، كما ذكره الآلوسي في تفسيره.

ومما يدلنا على ذلك دلالة واضحة ما نراه من آثار العلماء الباحثين في العلوم الطبيعية والظواهر الكونية ، وما وصلوا إليه من الإختراعات الحديثة ، والاستكشافات الغريبة والصناعات البديمة التي تبهر العقول ، وكذلك ما نراه من براعة أرباب الأفلام و بلاغة ذوى اللَّسَن والبيان ، مما يدل على أن مواهب العقل البشرى لا تقف عند حد ولا تزال في نُمو مستمر لا فرق في ذلك بين مسلم وغيره . فإن لله أن يهب ما شاء لمن شاء وله الحجة البالغة .

نعم إذا استمر هذا النمو العقلى والبحث الفكرى واعتصم صاحبه بحبل الله المتين وتمسك بالدين القويم فإنه لاشك بالغ منتهى السعادة في الأولى والآخرة (وَمَنْ يَعْتَصِمْ بِاللهِ فَقَدْ هُدِي إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ (٢٠).

و بالجملة فتفاوت النفوس فى ذلك و بلوغ بعضها حدَّ الخارق فى الأعمال والمدارك تابع لاستعدادها الخاص وما يفاض عليها من واهب الصور . وليست إفضة المواهب على النفوس محدودة ولا إشراقات أنوارها على بعض أفراد نوع الإنسان مرصودة ، بل لا تزال بمجض الفيض شاملة لسرَّر النفوس و إن اختص

⁽١) آية ٧٠ الإسراء. (٢) آية ١٠١ آل عران

بالقسط الوافر منها أصحاب العزائم الصادقة وأهل حضرة القدُّوس. ومنهم المحدَّثُون كا ورد « إنَّ مِنْ أُمَّتِي المُحَدَّثِينَ وَالمُكلَّدِينَ » ومنهم عمر رضى الله عنه والمحدَّث الملهم هو الذي يُلْقىَ في نفسه الشيء فيخبر به حَدْسا وفراسة ، وهو نوع يخص به الله من يشاء من عباده ، كأنهم حُدِّثُوا بشيء فقالوه ومَنْ هذا شأنه تـكفيه إشارة الدلالة وأى دلالة :

يَكُنِي اللهِ السَّارَةُ مَرْمُوزَةٌ وَسُواهُ يُدُعَى بِالنِّدَاءِ الْعَالِي وَذَكُو العلامة ابن خلدون: أن من النفوس البشرية ما يستند في فهمه وأخباره عن الحكائنات إلى نوع من الدلالة لايمكن لغيره أن يستند إليه ، كالعرّافين والذظرين في قلوب الحيوانات وأكبادها وعظامها ، وتخاطيط الأكم ورسوم الأعضاء وغير ذلك من الدلالات التي يختص بفهمها وحل رموزها صحاب هذه الفطر ، ولا يمكن التعويل عليها لغيرهم ، وهذه كلها موجودة في عالم الإنسان لا يسع أحدا جحدها ولا إنكارها اه.

والحاصل أن مرتبة الإلهام ، وقداسة النفوس فى الدلالة الروحية للخاصة أصحاب الكشف والفهوم بمثابة الأوضاع والعلوم فى الدلالة الآلية للعامة أصحاب النظر والرسوم .

ظاهرة غريبة في الإدراك بحاسة االمس

ولقد تذكرت هنا حادثة غريبة فى بابها، وهى أن رجلا بمدينة الأقصر فقد بصره بعد أن تعلَّم القراءة والكتابة، فكان إذا أنى له بجواب أو كتاب مطبوع أو مخطوط بحروف غير بارزة يضع أصبعه على حروفه ويقرؤه بحاسة

اللمس كا يقرأ غيرُ ه السكتابة بحاسة البصر ، و بالضرورة لم يكن ذلك إلا بمضاعفة حاسة لمسه إلى حد البروز ، لأن الإحساس بالشيء الدقيق أو البعيد الغائب عن البصر مثلا كما يحصل بتعظيم حرمه بآلة معظمة كالنظارة يحصل بتعظيم حاسته ، كما في موهبة زرقاء البمامة ، فيما أضيف لبصرها حتى كانت كما قيل تبصر الشيء من مسيرة ثلاثة أيام. ولهذا فيما أضيف لبصرها حتى كانت كما قيل تبصر الشيء من مسيرة ثلاثة أيام. ولهذا صح لهذا الرجل البصير أن يقرأ المسكتوب بهذه الرسوم التي لا يمكن لفيره عمن لم يكن له هذه الموهبة من العميان أن يقرأ بها ، ولا شك أن موهبة النفوس أتم يكن له هذه الموهبة من العميان أن يقرأ بها ، ولا شك أن موهبة المواس .

أكل الأرواح موهبة أرواح الأنبياء عليهم السلام

كا لاشك فى أن أكمل الأرواح موهبة وأرقاها سمادة أرواح الأنبياء عليهم السلام، وأكملها ذاتاً وعلماً وشرفاً وفضلاً ، وأثمها سمادة روحُ نبينا مخمد صلى الله عليه وسلم كا وردت به نصوص الكتب السماوية، وأجمع عليه طوائف السلمين، ولله در البوصيرى حيث يقول فى همزيته:

بل هو نوع آخر من التعلق ملائم لكال أرواحهم واعتدال أمزجهم، وقد قيل هو نوع آخر من التعلق ملائم لكال أرواحهم واعتدال أمزجهم، وقد قيل في قوله تعالى إن الله اصطفى أنبياء فصفاهم من الصفات الذميمة وزينهم على المعالمية ومراتبهم العالية، ولذا بالخصال الحميدة، تصفية وتز بينا لائقين بذواتهم السامية ومراتبهم العالية، ولذا وجب لهم من أمهات الفضائل كالعصمة والأمانة والصدق والتبايغ والفطانة واستحال عليهم من السفاسف والدنايا مالا يجب أو يمتنع في حق غيرهم، وقد جُعلوا من الأمم بمنزلة العقول من الأشخاص.

وذكر الحليمى في كتاب [المهاج] أن الأنبياء عليهم الصلاة والسلام لابد أن يكونوا محالفين لغيرهم في القوى الجسمانية والروحانية ، مدركة كانت أو محركة ، ظهرة أو باطنة ، وقد روى عنه صلى الله عليه وسلم فيما يختص بكال القوة الباصرة أنه قال « زُويَتْ لِي الْأَرْضُ فَأْرِيتُ مَشَارِقَهَا وَمَغَارِبَها » وقال « أَويتُ لِي الْأَرْضُ فَأْرِيتُ مَشَارِقَهَا وَمَغَارِبَها » وقال « أَقِيمُوا صُفُوفَكُمْ وَتَرَاصُوا فَإِنِي أَرَاكُمْ مِنْ وَرَاء ظَهْرِي » يعني أن « أَقِيمُوا صُفُوفَكُمْ وَتَرَاصُوا فَإِنِي أَرَاكُمْ مِنْ فَرَاء ظَهْرِي » يعني أن عينيه صلى الله عليه وسلم كما تبصران من أمامه تبصران من خلفه .

ونظير ذلك ما حصل للخليل عليه السلام كما قال تمالى « وَكَذِلِكَ نُرِى إِبْرَاهِيمَ مَلَكُوتَ السَّمُواتِ وَالْأَرْضِ (٢) فإن الله تعالى قوَّى بصره حتى شاهد الملكوت الأعلى والأسفل فأبصرها في الجهات الست ، ومثل ذلك لايستبعد في صفوة الله وخيرته .

وروى أنه صلى الله عليه وسلم كان يسمع وهو فى الأرض أطيط السهاء ، وروى أنه سمع دويا وذكر أنه هُوِى صخرة قذفت فى جهنم .

مُم قال الحليمى: ولاسبيل إلى استبعاد هذا ، فقد قيل إن فينا غورس الحسكيم راض نفسه حتى سمع حقيف الفلك ، و نظير هدده القوة ما حصل لسليمان عليه السلام فى قصة النمل ، فإن الله تعالى أسمعه كلام النمل وأوقفه على معناه من مسافة بعيدة ، وتسكلم صلى الله عليه وسلم مع الذئب والبعير وسمع كلامهما ، وقال يعقوب عليه السلام : « إنى كَأَجِدُ ربيح يوسف » فأحس بها وشمها من مسيرة أيام .

وقال صلى الله عليه وسلم حين أكل من الذراع وأكل معه أصابه ه إنَّ هٰذَا الذِّرَاعَ يُخْهِرُ فِي أَنَّهُ مَسْمُومٌ ﴾ حتى قال صلى لله عليه وسلم في مرض موته «ما زَالَت أَكْلَة خَيْبَرَ تُعَاوِدُ فِي حَتَى قطمَت أَبْهَرَى ﴾ فحكان لها دخل في موته صلى الله عليه وسلم لينال رتبة الشهادة فلا يفوته رتبة من رتب الحال ولذا لم يخبره الذراع قبل تناوله منه ، وإلى ذلك يشير البوصيرى في همزيته حيث قال :

نُمُّ سَمَّتُ لَهُ الْبَهُودِيَةُ الشَّا ةَ وَكُمُ سَامَ الشَّقْوَةَ الْأَشْقِيلَةِ فَأَذَّا عَلَمُ الشَّقْوَةَ الْأَشْقِيلَةِ فَأَذَّا عَلَمُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ .

وقد جمل الله تعالى النار بردا وسلاما على إبراهيم عليه السلام ، فتلقاها بمضاعفة القوة اللامسة فيه بدرجة تلاشت دونها حرارة النار المحرقة ، وقيل وهو

⁽١) آية ٢٣ آل عمران .

ظاهر الآية (يَانَارُ كُونِي بَرْدًا وَسَلَامًا) أن الله سلبها خاصيتها من الحرارة والإحراق، وأبتى فيها الإضاءة والإشراق، أى كونى ذات برد وسلام غيير ضارة، وقيل: كانت على حالتها ليكن الله تعالى جلت قدرته دفع أذاها عنه كما يشعر به قوله تعالى (عَلَى إِبْرَاهِيمَ) أى وهى باقية على حرارتها بالنسبة لغيره وعلى كل حال فهو آية باهرة.

وقد يقع نظيرها وإن كان دونها لبعض صلحاء الأمة المحمدية كرامة لهم لمقابعتهم النبي المحبوب صلى الله عليه وسلم .

وكان جبريل ينزل على النبى صلى الله عليه وسلم ويتمثل له رجلا ويكلمه بكلام يسمعه ومن كان بجانبه صلى الله عليه وسلم لا يراه ولا يسمعه، وكذلك وقع لغيره من الأنبياء، وأحياناً كان يأتيه الوحى فى مثل صلصلة الجرس، ولا يسمعه غيره من الحاضرين، وكان جبريل يدارسه القرآن والحاضرون لا يرونه ولا يسمعونه.

وقد ورد فى قوة حواسهم الباطنة كقوة الحفظ والذكاء وقواهم المحركة ، كما وقع فى الإسراء والمعراج ، ورفع عيسى وإدريس وإلياس إلى السماء، مايدل على أنها بغاية القوة وأنها مخالفة لغيرها من قوى البشر .

وبالجلة فنفوس الأنبياء عليهم الصلاة والسلام صنف مخالف لسائر النفوس في قواها الظاهرة والباطنة ، ونعوتُهم وصفاتُهم التابعة لهـا يجب أن تكون مخالفة لسائر النعوت والصفات التابعة لفيرها ، ضرورة أن هذه النعوت والآثار من لوازم الذات ، فإذا كانت لروح في غاية الصفاء والشرف ، والبدن في غاية الصفاء والطهارة ، كانت القوى المحركة والمدركة وما يتبعها من الصسفات

فى غاية الـكمال ، لأنها جارية مجرى أنوار فائضة من جوهر الروح واصلة إلى البدن .

ومتى كان الفاعل والقابل في غاية الكال ، كانت الآثار في غاية القوة والشرف والصفاء ، ولذا قيل : إن صفات الأنبياء وقواهم لذاتية من خوارق العادات ، وأنه لو وفق للناظرين في دعوى رسالتهم أن يقنوا على كم ل نلك النفوس لما احتاجوا في التصديق برسالتهم إلى معجزة الأنعال ، فإن فضيلة الصدق والأمانة مثلا إذا بلغت حد الكال والإعجاز لايقع معها كذب أوخيانة والمعجزة الفعلية التي يطلبها المرتاب أو المعارض في دعوى الرسالة لم تخرج عن كونها من نوع الخارق الذي قد يشتبه بخارق آخر بخلاف الصفات التي جبلوا عليها ، فإن خارقها لا اشتباه فيه ، وقد آمن كثير من الصحابة وغيرهم بمعجزة عليها ، فإن خارقها لا اشتباه فيه ، وقد آمن كثير من الصحابة وغيرهم بمعجزة الذوت غير ملتفت لنلك الخوارق والمعجزات الظاهرة التي لا يعول عليها في إيمانه إلا العامة ، وأصحاب الأنظار الجلية ، والله يهدي من يشاء إلى صراط مستقيم .

أصناف النفوس البشرية وكلام ابن خلدون في ذلك

وقد ذكر العلامة ابن خلدون فى مقدمته : أن النفوس البشرية على اللائة أصناف :

« صنف » عاجز بالطبع عن الوصول إلى الإدراك الروحاني فينقطع بالحركة إلى الجهة السفلي نحو المدارك الحسية والخيالية وتركيب المماني من الحافظة والواهمة على قوانين محصورة وترتيب خاص يستفيدون به العلوم التصورية

والتصديقية التي للفكر في البدن ، وهذا في الأغلب نطاق الإدراك البشري الجسماني ، وإليه تنتهي مدارك العلماء وفيه ترسخ أقدامهم

« وصنف » متوجه بتلك الحركة الفكرية نحو العقل الروحاني والإدراك الذي لايفتقر إلى الآلات البدنية بما جعل فيه من الاستعداد لذلك فيتسع نطاق إدراكه عن الأوليات ويسرح في فضاء المشاهدات الباطنة، وكلها وجدان لانطق لها ، وهذه مدارك العلماء الأولياء أهل العلوم اللدنية والمعارف الربانية، وهي الحاصلة بعد الموت لأهل السعادة في البرزخ .

« وصنف » مفطور على الانسلاخ من البشرية جملة إلى الملَّكية من الأفق الأعلى ليصير في لمحة من اللمحات ملَـكا بالفعل ، ويحصل له شهود الملاءُ الأعلى في أفقه ، وسمساع الكلام النفساني ، والخطاب الإلهي في تلك اللمحة ، وهؤلاء الأنبياء صلوات الله عليهم جعل الله لهم في الانسلاخ من البشرية في تلك اللمحة _ وهي حالة الوحي _ فطرة فطرهم الله عليها وجبلَّة صوَّرهم فيها ، وتزهيم عن موانع البدن وعوائقه بما ركب في غرائزهم من القصد والاستقامة التي يحاذون مها لك الوحمة ،وركز في طباعهم رغبة في العباذة فهم يتوجهون إلى ذلك الأوق بدلك النوع من الانسلاخ متى شاءوا بتلك الفطرة التي فطروا عليها لا باكتساب ولا صناعة ، فإذا انسلخوا عن بشريتهم وتلَقُّر ا من الملأُّ الأعلى ما يتلقونه وعاجوا به على المدارك البشر بة منزلا في قواهاً لحَــكمة التبليغ، فقا ة يسمع دَوِيًّا كأنه رمز من الــكلام يأخذ منه المعنى الذي أَلْتِي إِلَّهِ ، فَلَا يَنْقَضَى الدُّوئُ إِلَّا وَقَدْ وَعَاهُ وَفَهُمْهُ ﴿ وَتَارَةً يَتَّمَثُلُ لَهُ الْمَلْكُ الذِّي يلقى إليه رجلا فيكلمه و يمي ما يقوله ، والتلقى من الملك والرجوع إلى المدارك

البشرية وفهمهُ ما ألقى عليه كله كأنه فى لحظة واحدة بل أفرب من لمح البصر، ولذلك سمِّى وحياً لأن الوحى فى اللغة الإسراع.

وعلامة هذا الصنف من البشر أن يوجد لهم فى حال الوحى غَيبة عن الحاضرين مع غطيط كأنه إغماء فى رأى العين ، وفى الحقيقة هو استغراق فى لفاء الملك الروحانى بإدرا كهم الخارق عن مدارك البشرية بالكلية .

ومن علامته أيضا أن يوجد لهم قبل الوحى خلق الخير والذكاء ومجانبة المذمومات والرجس أجمع وهو معنى العصمة وكأنهم مفطورون على التنزه عن المذمومات وكأنها منافية لجبلتهم ، فنى الصحيح أنه عليه الصلاة والسلام حمل الحجارة وهو غلام مع عمه العباس لبناء الكعبة ، فجعلها فى إزاره فانكشف ، فسقط مغشيًّا عليه حتى استتر بإزاره ، وكان لا يقرب البصل والنوم وسائر المطعومات المستكرهة ، فقيل له فى ذلك ، فقال : إنى أناجى من لاتناجون .

ومن علامته أيضا وقوع الخوارق لهم شاهدة بصدقهم، ودعاءهم إلى الدين والعبادة، وأن يكونوا ذوى حسّب فى قومهم حتى يكون لهم عصبيّة وشوكة تمنعهم من أذى السكفار ليبلِّغوا رسالة ربهم، ويتم مماد الله فى إكال دينه وملته.

وبالجلة فالأنبياء صلوات الله عليهم قد اصطفاهم الله من البشر وفضلهم بخطابه وفطرهم على معرفته ، وجعلهم وسائل بينه و بين عباده يُعرِّ فونهم بمصالحهم ويحرضونهم على هدايتهم ويأخذون بحَجُزَ آتهم عن النار ويدلونهم على طريق النجاة .

المبادئ العالية ، وترى ما ترى ومع ذلك لها اتصال بالبدن يحفظ عليه حياته ويستبقى آثاره إلا أن هذه تفضل نفس النائم بحفظ الحركة والشعور على وجه لاَ ثَمْ فيه .

وهذا النوع من الإنسلاخ يقع للأنبياء والكمل من الأولياء ، وهم أصحاب التمكين ، ودونه مراتب متفاوتة وأنواع شتى لا يعرفها إلا الواجدون .

و بالجملة فالانسلاخ عن البشرية يرجع إلى تجرد النفس ونزوعها إلى مبدئها الأول، وعالمها الروحاني بخلع صورة ولبس صورة أخرى، فهو نوع من تطورات النفوس في حركانها الصاعدة، وتمثل في عالم الظهور بأمثال متباينة عكس نشأتها الطبيعية وأطوارها البدنية.

ومن طالع كتب الصوفية وتأمل فيها وقف على كثير من غرائبه، ولا أظنك بعد هذا ترتاب في معجزات الأنبياء عليهم الصلاة والسلام أو تعود إلى إنكار كرامات الأولياء ولله تعالى القدرة الباهرة وله أن يختص من يشاء بما يشاء . والله يهدى من يشاء إلى صراط مستقيم .

المبحث الخامس

فى تعلق الروح بالبدن حالة النوم

تبقى الروح الإنسانية متعلقة بالبدن حالة النوم تعلقا دون تعلقها اليقظى بقدر مايتخيل من التفاوت بين حالة الشخص في نومه وحالته في يقظته فهو تعلق جزئى بَيْنَ عَلَيْنَ ، أَى اتصال من وجه ومفارقة من وجه ، وذلك أن الروح الحيواني المنبعث

ومن خواصهم التي لاتنفك عن ذواتهم العلية مزية الصدق والأمانة والفطانة التي هي مدار أمر النبوة والرسالة، فهم خِيرة الله من خلقه انتهى .

ومن ذلك تعلم أن الأنبياء عليهم الصلاة والسلام لم يتلقوا الوحى، ولا أسرى بهم، ولا عرجوا إلى الملأ الأعلى، ولا أنوا بالخارق المعجز إلا بعد التجردالفطرى، والانسلاخ عن اللبوس البشرى، والتحقق بمقام العبودية لله عز وجل الذى هو أعلى المقامات، كما يشير إليه قوله تعالى: (سُبُحانَ الّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلاً مِنَ الْمَسْجِدِ الْأَقْصٰى).

وكذلك الأولياء الذين منحواكرامة الخارق لايمشون على الماء، ولا يطيرون في الهواء، ولا تطوى لهم الأرض، ولا يجو بون الطول والعرض إلا بعد التجرد عن الأكدار الطبيعية والعوائق البشرية والتحقق بمقام وراثة العبودية النبوية و إن كان هناك فرق بين المقامين وأى فرق ؟.

تفاوت النفوس في الانسلاخ عن البشرية

اعلم أن انسلاخ النفس عن لبوس البشرية وعوائق الطبيعة الجسمانية يقع على وجوه شتى ، وفي حال دون حال ، وأكله مايقع للشخص مع حفظ ناموس الطبيعة ورسوم الشريعة ، فتجده وهو في هذا المشهد يأكل ويشرب ويبيع ويشترى ويصلى ويصوم ويزكى ويحج ويتزوج ويعامل الناس بأنواع المعاملات على وجه أنم وأكل ، جامعاً بين المشهدين قائماً بأحكام الموطنين كأن روحة نشهد ما هناك وتحفظ ماهنا ، كالنائم تسبح روحه في عالم الخيال ، وتصعد إلى نشهد ما هناك وتحفظ ماهنا ، كالنائم تسبح روحه في عالم الخيال ، وتصعد إلى نشهد ما هناك وتحفظ ماهنا ، كالنائم تسبح روحه في عالم الخيال ، وتصعد إلى نشهد ما هناك وتحفظ ماهنا ، كالنائم تسبح روحه في عالم الخيال ، وتصعد إلى المهد ما هناك وتحفظ ماهنا ، كالنائم تسبح روحه في عالم الخيال ، وتصعد إلى المهد ما هناك وتحفظ ماهنا ، كالنائم تسبح روحه في عالم الخيال ، وتصعد إلى المهد ما هناك وتحفظ ماهنا ، كالنائم تسبح روحه في عالم الخيال ، وتصعد إلى المهد ما هناك وتحفظ ماهنا ، كالنائم تسبح روحه في عالم الخيال ، وتصعد المهد المهد ما هناك وتحفظ ماهنا ، كالنائم تسبح روحه في عالم الخيال ، وتصعد المهد المهد ما هناك وتحفظ ماهنا ، كالنائم تسبح روحه في عالم الخيال ، وتصعد المهد ما هناك و تحفظ ماهنا ، كالنائم تسبح روحه في عالم الخيال ، وتصعد المهد ما هناك و تحفظ ماهنا ، كالنائم تسبح روحه في عالم الخيال ، وتحفيل و تحفيل و تحف

من التجويف القلبي في سائر أجزاء البدن إذا انكمش ناحية القلب وهدأت حرارته الطبيعية ، خمدت الحواس ، وفترت القوى التي هي آلات التدبير والتصرف ، فتتمكن النفس من مفارقة البدن مفارقة جزئية ، أي مع بقاء نوع اتصال بالبدن لحفظ حياته وتدبير ما يحتاج إليه في هذا الموطن .

ومعلوم أن نوع هذه الحياة دون الحياة اليَقَظِيَّة وأنهما يتفاوتان قوة وضعفا تفاوتا يرجع إلى التفاوت بين درجتي التعلق اليقظي والتعلق النومي وآثارهما المختلفة.

ومن هنا قيل: إن النوم مفارقة الروح للبدن مفارقة جزئية ، أو فترة طبيعية تهجم على الشخص تمنع حواسه الحركة وعقله الإدراك ، ويسمونه: الموت الأصغر ، وقسمه الفقهاء إلى ثقيل ، وخفيف ، وطويل ، وقصير و بنوا على ذلك أحكاما .

والطبيعيون وأهل صناعة التنويم يقولون: إن الإنسان إذا نام خرجت روحه التى يعقل بها الأشياء عن البدن، أوهجعت عن تدبيره، ولها شعاع متصل به يعبر عنه بالسيال الكهر بأئى فيرى الرؤيا بتلك الروح، وتبتى الحياة ومايتبعها من الآلات والقوى، وإذا مات فارقته النفس مفارقة كلية وتلاشت روحه الحيوانية.

وعلماء الشريمة على هذا المعنى ، إلا أنهم لم يعللوا هذا الفتور الطبيعى المؤدى إلى تلك المفارقة بأكثر من أن عمل اليقظة لماكان موجبا لِكَلاَل الأعضاء والقوي احتاج البدن إلى السكون والراحة ، لتعويض ما تحلل منه ،

فالنوم عندهم كمقدمة بعث جديد لتلك القوى ، ولذا قيل إنه محلِّل للفضلات ، مزيل للتخَمة ، مريح للنفس والبدن .

وكما أن عمل اليقظة يوجب ما ذكر يوجب أيضا انكماش الروح الحيوانى ناحية القلب ، فتخمد الحواس ، وتفتر القوى ، وعند ذلك تفارق الروح الإنسانية البدن ويفتر تعلقها به عرض تعلقها حال اليقظة كما تفتر حياتها عن حياته اليقظية .

و بالجلة : فالفتو ر النومى كما يعترى الأعضاء والقوى يعترى الروح الحيوان وتعلق الروح الإنساني ، و بالنوم تستعيض الحواس والأعضاء ما فقدته من القوة حال اليقظة ، و ريثما تتم هذه الاستعاضة يتنبه الإنسان من سُباته و يتأهب الفكر والحسر والعمل، و يعود الجسم صالحا للحياة اليقظية بالتنقية والنضج وتقوية الفكر والحسر؛ فالنوم مع كونه نوعا من المرض وموتا أصغر مُعيدٌ لنوع آخر من الحياة والصحة والحركة والشعور .

ونقل ابن القيم عن عكرمة ومجاهد أن الإنسان إذا نام فإن له سيبًا يجرى فيه الروح وأصله في الجسد فيبلغ حيث شاء الله ، وما دام سيبه ذاهبا فالإنسان نائم ، فإذا رجع إلى البدن انتبه الإنسان ، وكان بمنزلة شعاع الشمس وهو ساقط بالأرض وأصله متصل بالشمس اه .

والسِّيب بالمثناة والكسر: مجرى الماء، فالروح به تروح عن البدن مادامت في تيار سيلها الشعاعي وتعود إليه بعودته .

والطبيعيون الباحثون في ظاهرة النوم يعللونه « تارة » بأن عمل اليقظة يولد مواد حِمْضية تجلب الشعور بالنوم وتنحلّ به « وتارة » بتأثير المواد القَلَوية

- كما فى إحياء العلوم وغيره ـ قد يكون بحكاية الخيال وتمثيله ، وقد يكون بحكاية الخيال وتمثيله ، وقد يكون بحكاية المعنى المتلقى صريحا من المبادئ العالمية كما يقع خارجاً فلايحتاج إلى تعبير، وقد لا يكون كذلك فيحتاج إلى التعبير.

وتأويلُه يختلف باختلاف الأزمنة والأمكنة ، والفصول وأحو ال الأشخاص وما اعتاده الرائى فى تصور المعانى بصور تلائمها أو تباينها وما أخذ من عالم الخيال وتأليفُه تارةً يصدق وتارةً يكذب فيكون أضغاث أحلام .

وفى كتاب [الروح] لابن القيم : أن الرؤيا على ثلاثة أنواع : رؤيا من الله ، ورؤيا من الشيطان ، ورؤيا من حديث النفس ، والرؤيا الصحيحة أقسام : (منها) إلهام يلقيه الله سبحانه وتعالى في قلب العبد ، وهو كلام يكلِّم به اارب عبدَ. في المنام ، كما قال عبادة بن الصامت وغيره : أي يلقيه في نفسه من غير إسماع له بحرف أو صوت ، وهو في الأنبياء وحيّ لا مرية فيه ولا مز احمة قطعا ، وفى غيرهم ليس كذلك . (ومنها) مثَل يضربه له ملَّك الرؤيا الموكل بها . (ومنها) التقاء روح النائم بأرواح الموتى من أهله وأقاربه وأصحابه وغيرهم. (ومنها) عروج روحه إلى الله سبحانه وخطابها له . (ومنها) دخول روحه إلى الجنة ومشاهدتها . (ومنها) أن يرى النائم غيرَه من الأحياء يحدثه ويخاطبه و بينهما مسافة بعيدة ، بأن يضرب ملك الرؤيا للنائم مثلا أو يكون حديث نفس من الرائي تجرد له في منامه ، وقد تتناسب الروحان وتشتد علاقة إحداها بالأخرى فيشعر كل منهما بيعض ما يحدث لصاحبه وإن لم يشغر بما يحدث لفيره لشدة العلاقة بينهما ، وقد شاهد الناس من ذلك عجائب لا تحصى . الميكروبية في المراكز العصبية ، فالنوم عندهم تسمم ذاتى يحدث من تأثير المواد القَلَوية ، و به تفرز تلك المواد من الجسم و يزول الاضطراب والتعب الذي حصل فيه « وتارة » بشحن الخ بمتحصلات الإفراز السمية .

و بالجلة : فسواء قلنا إن النوم يحصل من الموادّ الحمضية التي تشكون من عمل الأعضاء في اليقظة ، أو من المواد القلوية التي تؤثر في المراكز العصبية ، أو من شحن المخ بمتحصلات الإفراز السمية فذلك لا يتنافى مع ما ذكره علماء الإسلام الذين لا يعنيهم البحث عن مثل هذه الأسباب الغامضة .

وعلى كل حال فالروح لا تزال متعلقة ببدن النائم ، حافظة لحياته ، مدبرة لشئونه اللائقة به فى هذا الموطن، وفى هذه الحالة قد ينه كشف لها من عالم الغيب والشهادة ما لاينه كشف لها حال تعلقها اليَقَظِيِّ .

الرؤيا المناميَّة

ومن هذا الرؤيا المنامية ، فإنها من خواص النفس الإنسانية لايخلوعنها أحد من البشر غالبا ، وقد جعلها الشارع من المبشّرات فقال : « لَمْ ۚ يَبْقَ مِنَ النَّبُوَّةِ إِلاَّ الْمُبَشِّراتُ » قالوا : وما المبشّرات يا رسول الله ؟ قال : « الرُّوْبَا الصَّالِحَةُ لَمْ السَّمَّرات يا رسول الله ؟ قال : « الرُّوْبَا الصَّالِحَةُ لَمْ السَّمَ عالوا إلى الصَّالِحَةُ وَمَن يَرَاها الرَّجُلُ الصَّالِحُ أَوْ تُرَى لَهُ » ووقوع ما يقع منها للبشر غالبا إنما هو من غير قصد ولا قدرة عليه ، وقد تكون بقصد الشيء عندالنوم وشغل النفس به ، غير قصد ولا قدرة عليه ، وقد تكون بقصد الشيء عند النوم ، فيرى الإنسان وقد تكون بسبب أدعية وأذكار وآيات تتلي عند النوم ، فيرى الإنسان ما ينشوف إليه و يقصده إما بعينه أو بمثاله ، فإن كشف النفوس في عالم الخيال

قال بعض السلف: إن الأرواح تتلاقى فى الهواء فتتعارف وتتذاكر فيأتيم ملك الرؤيا بما هو لا قيها من خير أو شر قال : وقد وكل الله بالرؤيا الصادقة ملكا علمَّه وألهمه معرفة كل نفس بعينها واسمها ومتقلبها في دينها ودنياها وطبعها ومعارفها ، لا يشتبه عليه منها شيء ؛ ولا يغلَط فيها فتأتيه نسخة من علم غيب الله من أم الـكتاب بما هو مصير لهذا الإنسان ، من خير وشر في دينه ودنياه علم ا ويضرب له فيها الأمثال والأشكال على قدر عادته، فتارةً يبشره بخير قدمه أوَّ يقدمه ، وتارةً يحذره من معصية ارتكبها أو همَّ بها ، وتارةً يحذره من مكر وم انعقدت أسبابه ليمارض تلك الأسباب بأسباب تدفعها ، إلى غير ذلك من الحسك والمصالح التي جعلمها الله في الرؤيا نعمة منه ورحمة وإحسانا وتذكيرا وتعريفا م وكم ممن كانت تو بته وصلاحه وزهده و إقباله على الآخرة من منام رآه أو رؤميًّ له ؟ وكم بمن استعنى وأصاب كنزا أو دفينا من منام ؟ وكم ترقت نفوس مريدين ا على أيدى شيوخ عارفين بسبب الرؤيا الصالحة التي يراها المريد السائر إلى الله تهالى أو يراها له شيخه العارف الصالح كيف وهو وارث من أنو ار النبوة كما قال صلى الله عليه وسلم: ﴿ الرُّؤْيَا الصَّالِحَةُ جُزْءٌ مِنْ سِتَّةٍ وَأَرْ بَهِينَ جُزْءًا مِنْ النُّبُوَّةِ » وَكَا صَمَّا الباطن انكشف في حدقة القلب ما سيكون في المستقبل ك انكشف دخول مكة لرسول الله صلى الله عليه وسلم في النوم حتى نزل قوله تعالى (لَقَدْ صَدَقَ اللهُ رَسُولَهُ الرُّوْبَا بِالْحَقِّ لَتَدْخُلُنَّ الْمَسْجِدَ الْحُرَامَ إِنْ شَاءَ الله

والقولُ بأن العلوم كالهاكامنة في النفس و إنما اشتغالها بعالم الحس يحجبُمُ عن مطالعتها ، فإذا تجردت كلَّ التجرد كما في الموت أو بعضهَ كما في النوم رأتُ

آمِنِينَ ﴾ ، و بالجملة : فعاكم الخيال والرؤيا عالم واسع لا تنتهى أطرافه . أ

منها بحسب استعدادها ــ ليس على إطلاقه فإن تجرد النفس لا يطلمها على علم الله الذى بعث به رسوله وعلى تفاصيل ما أخبر به عن الرسل الماضية والأمم الخالية ، وتفاصيل المعاد ، وأشراط الساعة ، وتفاصيل الأمر والذهى ، والأسماء والصفات والأفعال ، وغير ذلك مما لا يعلم إلا بالوحى (انظر كتاب [الروح] لابن القيم ، و إحياء العلوم] للغزالى) .

ولا يخنى أن بعض ذلك قد يخالف ما صح أن عمر رضى الله عنه كان يسبق الوحى أحيانا فيما يراه و يخبر به رسول الله صلى الله عليه وسلم ، و بعض أصحابه و إن كان يقظة كما قال فى قصة الأذان وغيرها ، اللهم إلا أن يقال : إن عمر رضى الله عنه ، إنما أخبر بالمحكوم فيه دون الحسكم .

التنويم المغناطيسي وغرائبه

التنويم المغناطيسي هو تسلط روح الشخص المنوِّم على روح المنوَّم « بالفتح » وهو المسمى بالوسيط ، بحيث يصبر تحت تصرف المنوِّم و إرادته ، وعند تلقين المنوم ، وتسليط إرادته على روح الوسيط يحصل لبدنه غشية ولحواسه وقوى أعضائه فترة كفترة النائم نوماً طبيعيًّا ، وذلك هو النوم الصناعي الناشي من التنويم المغناطيسي الذي هو من تأثير الأرواح وتفاعلها لامن تأثير الطبائع ووظائفها ، ولذا كانت آثاره الغريبة ومشاهداته العجيبة من أصرح الأدلة على وجود الروح الإنساني وعلى سريانها في البدن .

وأهل هذه الصناعة يذكرون له طرقا عديدة ، منها : أن الشخص المنوِّم

يحدق بصره إلى الوسيط أو يبادره بالإشارات والحركات المفناطيسية ، أو يضع بالقرب من عينيه مادة لامعة ينظر إليها بتحديق بصره ، أو يسمعه باتصال أصواتا مُلحَّنة أو يبهته برميـة نور كهربائى ساطع ، أو يشدّ على إبهامه شدًا خفيفًا ، أو يلقنه النوم بإطباق جَفْنيه و يأمره بعنف أن ينام ، إلى غير ذلك من الطرق المتنوعة ، و يقولون : إنه متى تكرر تنويم الشخص مرات عديدة سهل تنويمه ولو بحركة جزئية أو نفخة واحدة .

ومع ذلك فالروح الإنسانية في هذه الحالة لاتزال متعلقة ببدن النائم، حافظة لحياته ، مديرة لشئونه اللائقة به في هذا الموطن ، كما تقدم في النوم الطبيعي .

وقالوا أيضا : إن المنوَّم قد يبقى على جزء من الحرية والاختيار ، وقد يصل إلى درجة يكون فيها تحت تصرف منوِّمه خاضعاً لإرادته مقتنعاً بكل ما يوهمه به و يوجمه إليه تمام الاقتناع والخضوع ، حتى لو أوهمه مثلا أنه ملائ عظيم أخذ في الحال شكل العظمة والأبهة ، وأعطى نفسه جميع صفات الملوك في الكلام والحركة ، وإن أوهمه أنه فقير ذليل خضع واستكان وتقمص سائر صفات الفقراء المائسين .

وقد روت مجلة المجلات الفرنسية كما فى دائرة المعارف الوجدية : أن رجلا نوم زنجيًّا وأوهمه أنه ذئب ضارٍ، فانبعثت منه صفات الذئب وهام على وجهه فى الأسواق فقتل ثمانية أشخاص وحاول نهش لحومهم .

وبالاختصار يكون المنوَّم تحت سلطان المنوِّم ، فيريه ويسمعه أشخاصا وأصوانا لا وجود لها ، ويجعله يحس بما لاحقيقة له إلا في مخيلته ، فإن أعطاه قدحا من الماء وأوهمه أنه خمر سكر وانتعش ، وإن أمره بأكل بصلة حريفة

وأقنعه بأنها كمثرى لذيذة أكلها وتلذذ بها . وكل هذا من تأثير الأرواح وتأثرها و إلا فالطبيعة البشرية لا تصلح لهذا التفاعل ، ومع اشتغال روح المنوم بالتأثير في روح الوسيط وشغل روح الوسيط بإظهار تأثيرها منها لايزال كلا الروحين متعلقا ببدنه حافظا لحياته مدبرًا لشئونه .

وهذه المسألة كانت معروفة عند قدماء المصريين والكلدانيين وغيرهم من الشعوب القديمة ، إلا أنه لم يتحدث بها في أور با إلا في سنة ١٧٧٠ وأول من تكلم بها الدكتور الألماني (مسمر) فإنه قرر أن في الإنسان سيالاً مغناطيسيًّا لايعرف كنهه ينبعث منه بالإرادة وبؤثر على الأشياء والأشخاص تأثيرًا خاصًا، وأخبر أنه طبب به الأمراضِ العصبية فنجح ، فلقى هذا الأستاذ من علماء وقته ماكان يلقاه كل من يدَّعي وجود شيء غير المادة ، لأن الإلحاد كان ضار باً أطنابه في جميع القارات المتمدينة إلا أن مسمرًا لم نثنه هــذه الزعابج ، واستمر يصاول من يصاوله إلى أن كثر أشياعه وتلامذته ، وانتصر هذا المذهب انتصارًا باهرًا حتى أغرى كثيرًا من الماديين بالخوض في هذا العباب، فتبين لهم صدق الداءين إليــه ، وأن بجانب المشاهدات المحسوسة المادية التي تنطبق على علم الفيسولوجيا أشياء أخرى خارقة للطبيعة لم يستطع أحــد تفسيرها إلى الآن ، ولا تنطبق على أى قانون تشريحي، وهذه الخوارق للطبيعة نثبت بطريقة محسوسة ــ لانحتمل الشكــ وجود الروح ، لأمها فضلا عن كونها تشذعن قوانين التشريح تعارضها وتلاشيها ، فالنوم المغناطيسي يثبت وجود الروح وخلودها ، ويبرهن على إمكان اختلاط أرواح متجردة عن المادة بأخرى لم "إل مكنسية بالمادة كما سيأتى في تحضير أرواح المتوفين .

فن ضمن عجائب النوم المغناطيسي التي تهدم قو انين الفيسولوجيا فقد المنوم الإحساس بكل مايصيبه من غير منور مه فيمكنك أن تقطع جسمه إر با إر با بدون أن يتألم بذلك ، ولا أن يستيقظ ، وليست هذه المشاهدات مقتصرة على فقد الحس ، بل دالة على أمور أخرى مهمة ، كالإخبار بالمغيبات ، ورؤية الأشياء البعيدة ، والنفوذ إلى أسرار الوقفين أمامها ، والبعيدين عنها، مما لا يكاد يصدقه الإنسان لولا أنه محقق من المشاهدات الحسية والتو اثر العلمي الذي لا يحسن الشك فيه . ومن ذلك قراءة الأفكار وظهور شبح الإنسان في مكان بينما يكون صاحبه في محل لم يتحرك ، واستخراج القوة الحيوانية من الجسد (أنظر دائرة المعارف في محل لم يتحرك ، واستخراج القوة الحيوانية من الجسد (أنظر دائرة المعارف في محل لم يتحرك ، واستخراج القوة الحيوانية من الجسد (أنظر دائرة المعارف

وقد أسلفنا أن الروح ليس لهما وجود خاص ولا شخصية معينة ، وأنها تظهر فى هيأتها الطبيعية كما تظهر فى غيرها ، وتروح وتغدو ، وتسبح فى العوالم الأخرى وفى أسرار الطبيعة حسما أتيح لها فى عالم التقدير .

وقد شوهد لكثير من الأولياء والصالحين كرامة لهم كا شوهد لغيرهم ممن لم يتدين بالدين الإسلامى ، فقد اتفق كا ذكرته جرائد لندن بتاريخ ٧٧ مارس سنة ١٩٠٥ عن الميجر (السيركلون) أحد نواب الإنكليز أنه كان ملازماً للفراش بسبب انحراف صحته ، وحضر طيفه فى البرلمان الإنكليزى أثناء انعقاد الجلسة وشهده الحاضرون ، والحادثة مبسوطة فى رسائل الأستاذ محمد مختار الباجورى .

وقد ذكروا أن العــلامة الـكولونيل مدير مدرسة الهندسة في باريس توصل بالتنويم المفناطيسي إلى إخراج روح الإنسان ، وأنه استمر يؤثر على

شخص بعد تنويمه ويزيده نوما حتى وقع في شبه موت ، ففقد الحس والحركة ، وجمد جسمه ، ولم يمكن مخاطبته ، فعمد إلى تنويم شخص آخر نومًا وسطًا ثم سأله عما أصاب الأول ، فقال : إن روحه خرجت وجلست بجانبه على بعد مَّا فما زال يتلمس تلك الروح حتى قال له النائم نوما وسطا : إن يدك الآن على ساقما فأثر الكولونيل على تلك الجهة بمشرط فحدث في الحال جرح على ساق المنوَّم، مع أن بينه و بينه أكثر من متر ، ثم أخذ في إيقاظ ذلك المنوم ، فلما وصل إلى حالة وسطى أخذ يرجوه ويستمطفه أن يزيده نوما حتى يتم خروج روحه متمللا بأن الحياة الأرضية سجن مظلم ، وأن روحه لما خرجت كانت تسبح في الوجود مطاقة بلا قيد ، وأنها رأت من لذات الحياة مالم تكن تحلم به وهي في الجسد ، وأنها لم تـكن متعلقة ببدنها إلا بخيط دقيق ، فلم يصغ الـكولونيل إلى كلامه وأيقظه ، فلما وصل إلى الحياة الاعتيادية لم يذكر مما جرى له شيئًا ، فأعاد تنويمه فتذكر كل ماحدث له أولا اه.

كأن له حالتين من الوجـود: حالة تغلب فيها الروح على الجسد فيعيش الإنسان معيشة روحية. وحالة ينلب فيها الجسد على الروح فيعيش الإنسان كا يعيش في حالة جسدية، ولو مات نهائيًّا التلقت روحه جزاء عمله من خير أوشر. وفي كتاب الأستاذ محمد فريد وجدى [على أطلال المدهب المادى] أن هذه أمور خارقة للعادة تحققت علميًّا وتـكررت تجاربها ملابين المرات في أقطار العالم المتمدن منذ سبعين سنة وهي التي حولت إلى المذهب الروحاني رءوسا العالم المتمدن منذ سبعين سنة وهي التي حولت إلى المذهب الروحاني رءوسا استعصت على كل مؤثر في الأرض ، وأصبحوا يعترفون بثبوت العالم الروحاني والاتصال بالأحياء التي فيه وقيام الروح مجردة عن المادة.

وهناك أدلة ترجح أن من هذه الأرواح التى تظهر للمجربين أرواح الموتى (منها) تكلم الروح بلغة المتوفى الخاصة واستخدامها عبارته المألوفة وتذكير أهله بحوادث قديمة كانوا نسوها لبعد العهد به ، ولا يدريها أحد سواهم (ومنها) دلالة أهلها على أمكنة أوراق ومستندات ضائعة وضعها المتوفى فى تلك الأماكن قبل موته اه . و إلى غير ذلك من الحوادث التى تدل دلالة واضحة على ثبوت الروح الإنساني واتصال أرواح الأحياء بالأموات وأن لها آثارًا كونية وأمريةً وتصرفًا حال الحياة و بعد المات فى هذا العالم المحسوس ، وأن تصرفها بعد مفارقتها لهذا اللبوس البشرى والهيكل الجسمانية البدنى أثم وأكل .

ولعل فى هـذا إقناعًا وهداية للذين يتمشدقون بغير بينة فينكرون تصرف أرواح الأنبياء والأولياء بعد وفاتهم لظمهم أن الروح كالبدن تموت وتفنى، و إن بعض الظن إثم وجهل عظم ، فإن الأرواح ليست كذلك ، بل هى لا تزال حية باقية عالمة مطلقة التهصرف بإذن الله تعالى .

ظاهرة غريبة لروح أحد التوأمين

بقع فى بعض بلاد الصعيد بمصر وفى المناطق الحارة لأحد التوأمين أن ينام فى مكان وروحه تسرح فى بيوت الجيران متشكلة فى صورة كلب أو قط تأكل وتشرب حتى تشبع فيشبع التوأم ، وإذا اتفق أن أحداً ضرب هذه الصورة المثالية فأثر فيها أو كسر عضواً من أعضائها ظهر الضرب والسكسر فى بدنها الأصلى عند عودتها إليه ، وإذا حبست وطال حبسها أوضر بت حتى

ماتتمات ذلك التوأم، ولهذا تجد أقر باء التوأم إذا نام يلاحظونه و يوصون الجيران بعدم التعرض لمثل هذه الصورة خشية أن تكون صورة التوأم .

ولعل التوأم الذي تقع له هذه الظاهرة دون أخيه هو الذي يكون حظ روحه من أعراض النطفة وأطوارها أقل من حظ روح التوأم الآخر، فيكون استعداد الروح للتجرد وقدرتها على التشكل لهذه الحالة أفرب، واتصال سيبيها ببدنه أتم وأوفق.

و بما نقلناه فى النوم المغناطيسى وغرائبه وما ذكرناه عن ابن القيم وغيره فى أحكام الروح وآثارها الكونية يمكن تخريج هذه الظاهرة وأمثالها .

وتقدم أن للروح سِيباً متصلا بالبدن تسبيح فى تياره عند خروجها منه حالة النوم وتعود إليه عند عودته، وأن كل ما يحصل للصورة المثالية المتشكلة من هذا السِّيب يحصل لبدنه الأصلى، عند عودتها إليه.

وأهل صناعة التنويم يعبرون عنه بالسيال الكهربائى ، وبغلاف الروح ويقولون بواسطته ينتقل إلى بدنه الأصلى عند عودتها إليه ما انطبع فى شكلها الروحانى من المؤثرات المادية إلى آخر ما أسلفناه فى هذا الموضوع ، وهذا السّيبُ هو المعبر عنه عند السادة الصوفية بحجاب الروح و بنور الأرواح .

ظاهرة أخرى لنقل السم من بدن إلى بدن آخر

وكذلك ظاهرة نقل السم من بدن إلى بدن آخر ، فقد وجد ببعض الجمات بالصعيد أن بعض أهل العزائم والرقى يأتى إليه قريب الملدوغ من العصبة أخوه أو ابنه من بلد بعيد فيرقيه برقية يتاوها عليه مرة أو أكثر ، فينتقل الألم من

الملدوغ وهو فى بلده إلى ذلك القريب فيعيد الرقية عليه مرة أخرى حتى ينصرف الأَلْم ، وذلك مما لا شك في وجوده ، و إنما الـكلام في تصوره وفهمه ، وقد علمت أنه لا سبيل إليه إلا من طربق هذا التوجه الروحاني ، وتأثير عزيمته المأذون بتلاوتها بو اسطة هذه الصلة الخاصة بين القريب وقريبه التي هي كالصلة بين الروح والبدن فيما يصل من أحدها إلى الآخر ، فكما أن صاحب الرقية إذا باشر الملدوغ برقيته وقد انتشر السم فى بدنه أمكنه بتوجه روحه وتأثيرعزيمته أن يجمع السم في موضع اللدغ ، ثم يصرفه ، كذلك يمكنه أن يجمعه من بدن الملدوغ إلى بدن قريبه بواسطة الصلة التي بينهما وسرٌّ العزيمة بحيث ينتقل إليه كما ينتقل الأثر من الروح إلى بدنها الأصلى ، ومن بدنها إليه ، كأنهما جسم واحد؛ فالراقى ينفث روح كلمة ويوجه سرّ عزيمته للتأثير في بدن الملدوغ أو بدن قريبه تأثيرًا ينشأ عنه إيقاف حركة السم ورده إلى جهة مبدئه وإبطال

ولا غرابة فى ذلك بعد ما سمعته من حوادث التنويم وخوارقه ، وأن بعض الأطباء تو صل به إلى معالجة المرضى بطريق الانتقال .

وقد وجد الآن مجهز نباتى إذا شرب الملدوغ منه قطرة أو قطرتين في جزء من الماء اجتمع السمّ في موضع اللدغ أو انصر ف مرة واحدة .

وكذلك روح النوشادر إذا فصد محل اللدغ ووضع عليه قطرة أوقف حركة السم .

و بالجملة : فالتدبير الطبى الآن وآثاره العجيبة فى الأبدان وغرائب التنويم المفناطيسي ومشاهداته أكبر شاهد لتحقيق هذه النظرية وأمثالها ، بل نقول :

إنه لا مانع من أن يترقى صاحب هذه العزيمة الروحية كا ترقى الطبيب المادى ، أو توجد نفس أو عزيمة أقوى من نفس وعزيمة هذا الراقى ، فيحصل التأثير بو اسطة قرابة أعم من قرابة العصبية أو بصلة أخرى كصلة الصحبة والجوار ، أو بلا صلة أصلا ، أو بمجرد التوجه النفسانى بدون عزيمة ، فإن صدق التوجه وعلم النفوس وعجائبها وأسرار الحروف وغرائبها غير محدود .

وليس ذلك بمستغرب ولا عزيز على القدرة الباهرة ، فإن الذى وضع الخوارق والمزايا فى العقاقير والمعادن والأحجار وخص البعض بقوة الجذب والبعض بقوة الدفع ووجه نفوس البشر إلى استكشافها ومعرفة آثارها استكشافا مستمرا غير محدود ، كما هو مشاهد فيا أظهرته علوم الصناعة فى الأمم الراقية، قادر على أن يضع أسراره العجيبة فى جواهر النفوس ولطائف الأرواح و يُوجِّه من شاء من خلقه لمعرفتها والوقوف على دقائق أسرارها .

ولا يُوجِّه في هذا أو ذاك إلا نفوسًا متأهبة وأرواحًا صالحة متأهلة يمكنها أن تقف على الدقائق وتستخرج كنوز الحقائق ، وتكتشف أسرار الطبيعة ، وتستنطق صامت الخليقة ، وتجرى البواخر الشامخة مسلَّحة تحت الماء كما تحلَّق بها في الهواء تحليق الطيور في جوِّ السماء .

والحاصل أن من أراد أن يخوض فى هـذا السرِّ المصون ويقف على أحكام الأرواح والنفوس ودقائق الصناعات الغريبة والمشاهدات العجيبة التى لانصدر الاعن نفوس عالية متأهبة كاملة لا بد أن يستحدث لنفسه فطرة أخرى وعقلا آخر غير العقل الذى اهتدى به إلى معرفة الجسمانيات وأحكامها البادية ، والله يهدى من يشاء إلى صراط مستقيم .

شهادته فيها غير مقبولة لأنها من عالم الغيب والحسُّ من عالم الشهادة فلا بد المبحث السادس في تعلق الروح بالبدن في البرزخ

والبرزخ في اللغة يطلق على الحاجز بين الشيئين ، ويطلق على ما بين الدنيا والآخرة من وقت الموت إلى وقت البعث وهو المراد هنا فمن مات فقد دخل البرزخ وقال الفراء في قوله تعالى (وَمِنْ وَرَائِم مِ بَرْ زَخُ إِلَى يَوْم ِ يُبْعَثُونَ) (١) البَرزخ من يوم يموت إلى يوم يبعث .
والقول بأن الروح باقية بعد الموت وأنها تعاد إلى البدن على وجه يوجب له

والقول بأن الروح باقية بعد الموت وأنها تعاد إلى البدن على وجه يوجب له الحياة المذكورة هو الصواب الذي ذهب إليه أهل الحق للأحاديث الدالة على نعيمها وعذابها وإعادتها إلى البدن بعد المفارقة ، فهي في عالم البرزخ حية باقية تتعلق بأبدانها فتحيا بحياتها الذاتية بقي البدن أو تفرَّق ، وتستمر كذلك إلى النفخة الأولى المشار إليها بقوله تعالى ﴿ وَنُفُدِخَ فِي الصُّورِ فَصَعِقَ مَنْ فِي السَّمُواتُ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ إِلاَّ مَنْ شَاءَ اللهُ)(٢) فقيل إنها تصعق أي تموت بهذه النفيُّخة ككل من لم يمت ، وإليه ذهب جمهور العلماء . وقيل : لا تُصعَق ، بل تبقى حيـة ، فمن شاء الله بقاءهم ممن ورد فيهم الحديث ، كجبريل ، وميكائيل ، و إسرافيل، وملك الموت، وحملة العرش، ورضوان، والحور العين، ومالك خازن النار، والزبانية، والأنبياء عليهم الصلاة والسلام لا يصعقون بهذ. النفخة و إنما يغشى عليهم ثم يفيقون .

تقدم أن الروح موجودة حيــة باقية بعد الموت ، إما في نعيم أو عذاب ، وأنها بالموت تنقطع عن البدن انقطاعًا كليًّا ، وتخلع هــذا الكساء الطبيعي واللبوس البشرى خلما نهائيًّا وهو معنى موتها المشار إليه بقوله تعالى (كُلُّ نَفْسِ ذَائِقَةُ المَوْتِ ﴾ (١) أي مفارقة لبدنها الطبيعي المحسوس مفارقة كلية ، ثم تعود إليه هامدا فاقد الحس والحركة الآلية فتتعلق به نوعا آخر من التعلق لاكالتعلق النومي الذي يكون ماتصال شعاع النفس بالروح الحيواني الطبيعي نوع اتصال، ولا كالتعلق اليقظي الذي يكون بسريان الروح في البدن ، أو باتصالها به اتصال تدبير وتصرف آلي ، فإن الروح في هذين التعلقين مقيدة بعلائق البدن وآلاته مشغولة بتدبيره الطبيعي لا يسعما أن تفارقه كليًّا ما دامت الروج الحيوانية باقية فيه ، وفي هــذا التعلق البرزخي ليست كذلك لتلاشي الروح الحيواني وذهاب قوى البــدن وآلاته بالموت ، و إنما هو تعلق روحي برزخي من قِبَل الروح لا من قبِلَ البدن يحصل عند إعادة الروح إليه فيوجب له حياة غير حياته المعهودة وما يتبمها من الحس والحركة كما نص عليه الصادق المصدوق صلى الله عليه وسلم . ولولا بيانه لهذا التعلق وآثاره ما وسع أحــدًا أن يخوض في هذه النشأة الغامضة ، فإنها ليست من مجال العقول ، بل الحس يشهد بخلافها و إن كانت

⁽١) آية ١٠٠ المؤمنون . (٢) آية ٦٨ الزمر .

⁽١) آية ١٨٥ آل عمران .

وأول من يُغيق نبينا صلى الله عليه وسلم ، قيل : إلا سيدنا موسى عليه السلام فإنه لا يُصعق ولا يُغشى عليه لأنه صُعِق في الدنيا مرة فجوزى بها .

ثم بعد أربعين سنة ينفخ في الصور النفخة الثانية وتسمى « نفخة البعث » فيجمع الله الأرواح في الصور عندها وفيه أثقُبُ بعددها فتخرج منها الأرواح إلى أجسادها فلا تخطىء روح جسد صاحبها ، وإليه يشير قوله تعالى (مُمَّ نُفيخَ فِيهِ أَخْرَى فَإِذَا هُمْ قِيامٌ يَنْظُرُون) أي يقلِّبون أبصارهم في الجمهات نظر المبهوت أخرى فَإِذَا هُمْ قِيامٌ يَنْظُرُون أمر الله فيهم ، وقد دلت الآية على أن النفخة اثنتان: إذا فاجأه خطب، أو ينتظرون أمر الله فيهم ، وقد دلت الآية على أن النفخة اثنتان: الأولى : الموت ، والثانية : البعث ، والجمهور على أنها ثلاث: الأولى : الفزع كا قال تعالى (وَ يَوْمَ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ فَقَرِعَ مَنْ فِي السَّمُواتِ وَمَنْ فِي الأَرْضِ) (1) والثانية : الموت ، والثالثة : الإعادة والبعث .

إعادة الروح إلى البدن فى قبره وحياته بها وكلام ابن القيم فى ذلك

وفى كتاب [الروح] لابن القيم : وقد كفانا رسول الله صلى الله عليه وسلم أمر مسئلة إعادة الروح إلى الميت فى قبره ، وأغنانا عن أقو ال الناس فيها حيث صرح صلى الله عليه وسلم بإعادة الروج إلى البدن فى حديث البراء بن عازب وغيره ، وهو حديث مطول بيَّن فيه صلى الله عليه وسلم كيفية إخراج الملائدكة

الروح من البدن وصعودهم إلى السماء وردّها إليه للسؤال حيث قال صلى الله عليه وسلم: ﴿ فَتُمَادُ رُوحُهُ فِي جَسَدِهِ فَيَأْتِيهِ مَلَكَانِ فَيُجْلِسانِهِ فَيَقُولانِ لَهُ مَنْ رَبُّكَ ﴾ الح رواه الإمام أحمد وأبو داود ، وقد جمع الدارقطني طرقه في مصنف مفرد .

وقال الحافظ أبو عبد الله بن مَنْدَهُ (١): هذا الحديث إسناده متصل مشهور رواه جماعة عن البراء ، فلإ وجه للقول بضعفه ، وذهب إلى القول بموجبه جميع أهل السنة والحديث، فقالوا بحياة الميت في قبره و إحساسِهِ حياةً برزخِيةً و إحساساً كذلك خلافا لما زعمه ابن حزم (٢) حيث قال: ومن ظن أن الميت يحيا في قبره فخطأ فقد رده ابن القيم وغيره بأنه إن أراد به الحياة الممهودة في الدنيا التي تقوم فيها الروح بالبدن وتدبره وتصرفه ويحتاج معها إلى الطعام والشراب واللباس فهذا خطأ . كما قال : والحس والعقل يكذبه كما يكذبه النص ، و إن أراد به حياة أخرى غير هذه الحياة بأن تعاد إليه الروح إعادة غير الإعادة المألوفة في الدنيا فيحيا بها حياة غير هذه الحياة لِيُسأل ويمتحن في قبره فهذا حق ونفيه خطأ وقد دل عليه النص الصحيح الصريح وهو قوله صلى الله عليه وسلم « فتعاد روحه في جسده » وساق أحاديث كثيرة في هــذا الباب تدل دلالة ظاهرة على إعادة الروح إلى أجسادها في القبور للسؤال ورد السلام والنميم والمذاب إلى غير ذلك في أي وقت شاء الله ردها إليه ولا معنى لإعادتها لأجسادها إلا تعلقها بها على الوجه اللائق بهذا الموطن .

المتوفىسنة ١٩٥٥. (٢) فى كتاب الملل والنحل.

⁽١) آية ٨٧ للنمل .

وقد أخبر صلى الله عليه وسلم أن قتلي بدر سمعوا كلامه وخطابه وشَرَع السلام على الموتى بصيغة خطاب الحاضر الذى يُسمع وأخبر أن من سلَّم على أخيه المؤمن تمود روحه إليه فيرد عليه السلام، وأنه صلى الله عليه وسلم يرد على من سَمَّ عليه ، وصح أنه صلى الله عليه وسلم كان يعلِّم أصحابه إذا زاروا القبور أن يقولوا : السلام عليكم أهلَ الديار من المؤمنين وإنا إن شاء الله بكم لاحقون، فيخاطبوهم بمخاطبة الأحياء ، وهم يسمعون كلامهم و يردون سلامهم ، كما ورد به الحديث الصحيح ، وصح أن القبور تخاطبهم وأن الموتى يقرءون القرآن في قبورهم ، وأن طالب العسلم إذا مات حريصا عليه بعث الله له ملَـكا يعلمه في قبره ، وأخرج ابن عباس قال : ضرب بعض أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم خباءه على قبر وهو لا يحسب أنه قبر ، فإذا هو قبر إنسان يقرأ سورة الملك حتى ختمها ، فأتى النبي صلى الله عليه وسلم فأخبره ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم « هِيَ المَـانِعَةُ هِيَ الْمُنْجِيَةُ ، تُنْجِيهِ مِنْ عَذَابِ الْقَبْرِ » .

وقد صح أن كثيرًا من الأولياء كان يصلى فى قبره ويقرأ القرآن متلذذا متنعا بذكره .

وحديث ﴿ إِذَا مَاتَ ابْ ُ آدَمَ انْقَطَعَ عَمْلُهُ ﴾ الخ معناه: إذا مات هـذا الهيكل المخصوص وتلاشت قواه البدنية بانتقال روحه من دار الدنيا إلى دار البرزخ انقطع عمله التكليفي الدنيوى ، وهذا لا ينافى أن لروحه بعد ذلك عملا آخر لا تكليف به كعمل أرواح النائمين والملائكة المطهرين .

وأما قوله تعالى (إِنَّكَ لاَ تُسْمِعُ المَوْتَى وَلاَ تُسْمِعُ الصَّمَّ الدُّعَاءَ)(١) وقوله تعالى ﴿ وَمَا أَنْتَ بِمُسْمِعِ مَنْ فِي الْقُبُورِ ﴾ (٢) فالمراد بالموتى فيه و بمن في القبورالهيكل المخصوص، لأنه المستقر في القبر والميتالمتلاشية حواسه وقواه البدنية دون روحه ، ولأن المقصود تشبيه الكفار بهذه الجثث التي فقــدت حواسها وتلاشت قواها حيث لم يموا ما يسمعون في الدنيا ولم ينتفعوا به، شبهوا وهم أحياء صحاح الحواس بهذه الأبدان المامدة التي لا تحس ولا تسمع ، وتشبيههُم بالصم فاقدى السمع الذين يُنعَقُ بهم فلايسمعون ، و بالعُمْي فاقدى البصر حيث يضاُّون. الطريقَ ، و إذا هُدُوا لابهتدون ظاهر من أن المراد بالموتى ومن في القبور ماذكر ولا شك أن هذه لا تَسمع ولا تُسمع ، فلذا وقع تشبيه الكفار بهم ، وهــذا لاينانى أن أرواح الموتى تَسمع وتُسمع لأنها حية باقية سميعة باصرة كما تقدم ، بل هى أسمع من أرواح الأحياء كما قال صلى الله عليه وسلم فى أهل قَلِيب بدر « وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ مَا أَنْتُمْ ۚ بَأَسْمَعَ مِنْ هُوُّ لَاءِ » (انظر تمام المبحث فى الرسالة الثانية فى حـكم التوسل بالأنبياء والأولياء عليهم السلام لـكاتب هذه الأحرف) .

والحاصل أن إعادة الروح للبدن فى البرزخ إعادةً توجب له حياة وأثرًا لائقين بهـذا الموطن مما أثبته الشرع ثبوتاً لا ينبغى النزاع فيه، والعقل السليم لايأباه، وإذا كان النائم روحه لها اتصال بجسده وهو حى وحياته غير حياة

 ⁽۱) آية ۲۲ فاطر .

بيان المفايرة بين التملق البرزخى والتملق الدنيوى واختلاف آثارهما

وإعما تعلق الروح بالبدن في البرزخ نوع آخر من التعلق مغاير للتعلق الدنيوى مغايرة كلية يكون من قبل الروح لامن قبل البدن ، أى أن البدن في هذا الموطن لا يقتضيه كما اقتضاه في موطن الدنيا ، ولذا كان غير مشروط بالبنية والتأليف ولا بتلك الآلات والقوى وما يتبعه من الحياة كذلك .

ومن تأمل كيف أنشأ الله الجنين في بطن أمه وكيف أعدُّ. لتعلق النفس به ونفخ الروح في أجزائه عرف أن التعلق البرزخي وآثاره مغاير للتعلق الدنيوي مغايرة كلية ، وأن هذه النشأة على عكس النشأة الأولى ، ولذا عبر الشارع عن تعلق النشأة الأولى بالنفخ المادى الجسمانى ، وعن هذا التعلق بالإعادة والرد فهو ً تعلق روحانى محض يكون للروح ومن قِبَلها مهما كان البدن بقي أو تفرق قرُب أو بعُد ، فإن الأرواح في تعلقها بالأشباح وارتباطها بها لا تتوقف على قرب أومماسة ولا يحول بينها وبين ملاحظتها واتصال آثارها بها أى حائل مهما غلظ وصلب واشتدت كثافته ، فليس إشراق الأرواح على أبدانها وتعلقها بها كا شراق الشمس في الأفق يحول بينها وبين ما تشرق عليـه تخوم الأرض وشواخص الجدران ، بل نسبة الشواخص الكثيفة إلى أضوائها كنسبة الهواء اللطيف إلى أشعة الشمس ، فكما أن الهواء لايمنع نفوذ أشعة الشمس إلى ما تقع عليه كذلك هـذه الشواخص الكثيفة لاتمنع أضواء الأشعة الروحية من المستيقظ والنومُ شقيق الموت ، فالميت إذا أعيدت روحه إلى جسده كانت له حالة متوسطة بين الحيِّ والميت الذي لم ترد روحه إلى جسده.

وفى إحياء العلوم للامام الغزالى: ومثل الميت مثل الزّمِن إلا أن الزّمانة تعطل بعض الأعضاء والموت يُعطل كلّ الأعضاء ، وكلّ الأعضاء وما فيها من القوى الجسمانية آلات للروح والروح هى المستعملة لها ما دامت الأعضاء على وضعها الخاص ونظمها الطبيعى ، فإذا حرج البدن عن هذا النظام لا يمكن النفس أن تستعمله على النحو الذي كان لها حين تعلقها به قبل خروجه عن هذا النظام ولا أن تتعلق به أو بأجزائه تعلق السريان الذي كان لها في الحياة الدنيا ، لأن ذلك إنما يكون بواسطة الأجهزة والقوى المنتشرة في سائر الأعضاء ، وقد بطل ذلك إنما يكون بواسطة الأجهزة والقوى المنتشرة في سائر الأعضاء ، وقد بطل ذلك بالموت ، إلا أن الروح تعود إلى البدن وتتعلق به نحوًا من التعلق لا يكون بهذه الوساطة الباطلة سواء بقي البدن أو بلى وتفرق اه .

والأحاديث والآثار الدالة على ردّ الروح إلى البدن و إعادتها إليه لا تدل على. أنها تعود إليه دائمًا ، وفى كل حال ولا أنها تتعلق به تعلقا يوجب له الحياة المعهودة وما يتبعها من الحس والحركة وحاجة الطعام والشراب حتى يجب تأويلها وصرفها عن ظاهرها ، فإن ذلك النوع من الحياة قد بطل بنزع الروح من البدن ومفارقتها له وتلاشى قواه وآلانه .

غنها فإن الملك العادل قد يدرِّر أطراف مملكته وهو بعيد عنها، وكما أحس بتقدم رعيته واستنباب الأمن والراحة بين أفراد أمته أدرك لذة الملك وشعر بما تشعر به أمته من القنعم والراحة ، والمكس بالمكس ، متى كانت نسبة الرعاية بينه و بين أمته محفوظة على الوجه المطلوب فإن ارتباط الملك العادل بأمته كارتباط الروح بالجسد ولذا قيل : إن نفوس الأنبياء بمنزلة العقول للأمم ، وقد ورد « السلطان ظل الله في أرضه » ومظهر آثاره في خلقه .

السرُّ في أن اللذة والألم في البرزخ غير محسوسين

والسر في أن الأحوال التي تحصل للهيت في قبره من عذاب أو نعيم ليست أمرًا محسوسًا مشاهدًا أن المتلقي لها أولا و بالذات هو الروح ولا تتلقاها إلا روحانية ، فلا تصل إلى البدن إلا كذلك ، وحينئذ لا يمكن إدراكها والوقوف على حقيقتها بهذه الحواس المادية المشروط إدراكها بشرائط مخصوصة ، ومن هنا صح أن يقال : إن الميت يأكل و يشرب ويفرح ويتألم ويعذب وينعم ، كا وردت به الآثار الصحيحة ، وأن ذلك أمر حقبتي وعدم إحساسنا بهذه الأمور عند نظرنا جثة الميت لا يدل على نفي شيء منها ، بل بجب أن لا تكون محسوسة لنا لأنها ليست من جنس ما يحس كما عرفت ، وإن وقع مشاهدتها لأحد من الخلق فإنما يكون ذلك خرقًا للهادة معجزة أو كرامة .

وهذا لايدل على ضعف هذا النوع من التعلق كما أشرنا إليه فإن الإحساس بالأمر شيء والقوة والضعف شيء آخر كيف والروح في هذا المؤطن لا معاوق الوصول إلى أشباحها ، وربما كانت بجانبها ألطف من الهواء بجانب أشعة الشمس .

وكما نشاهد وقوع أشعة الشمس على الجسم وهو ملتئم الأجزاء فى مكان واحد مثل مانشاهدها عليه وهو مفرق الأجزاء فى أمكنة متباعدة كذلك الروح فى تعلقها بالبدن واتصال أشعتها به لافرق بين كونه مجموعا أو مفرقا، بل الأشعة الروحية فى ذلك أتم وأكل.

ولا نعنى بالتعلق الروحى إلا وقوع أشعة الروح واتصالها بأبدانها على وجه تصل به آثارها إليها كيفا كانت وأينما تكون ، أما كُنهُ هذا التعلق ومقدار نفوذه وما يترتب عليه من الآثار فلا يعلمه إلا بارى الأرواح والنّسَم كما قال تعالى (ألا يَعْلَمُ مَنْ حَلَقَ وَهُوَ اللّطِيفُ الخَبِيرُ).

وصول اللذة والألم إلى البدن بواسطة التملق البرزخي

واعلم أن كل ما يصل إلى الأرواح فى هذه النشأة من اللذة والألم يصل إلى الأبدان بواسطة هذا التعلق والإشراق و إن لم يكن تعلق حلول وسريان ، يشهد لذلك ما تقدم فى تعلق النوم ، فإن ما يصل إلى الروح من اللذائذ والآلام فى هذه الحلة يصل إلى البدن ، مع أن الروح مفارقة له ، كما أن مايصل إلى الأبدان فى نشأة الدنيا يصل إلى الأرواح بواسطة تعلقها بأبدانها وإن كان هذا محسوسا وذاك غير محسوس .

ومما يقرِّب هذا وذاك مانجده حال اليقظة من تدبير الروح للأشياء النفصلة

لها من قبل البدن ولا هى مشغولة بتدبير شؤونه ، إذ لاشأن له فى هذه النشأة و إنما الشأن للأرواح وقواها العقلية الذانية ، فهى التى تقلقى ما يقاح لها أولا و بالذات على الوجه اللائق بالعالم الأمرى ، فما كان من الكيفيات والأحوال الروحية المحضة تلقيّه واختصت به بدون أن ترتبط بالبدن ، وما كان مشتركا بينها و بين البدن تلقيّه وتعلقت به نوعا من التعلق يكون سببا فى وصول الأثر إليه ليأخذ حظه منه حسما وردت به النصوص .

و بالجملة : فالعذاب والنعيم في البرزخ واقع على النفس والبدن جميعًا ، كا هو الحق الذي عليه أهل السنة والجماعة ، إلا أنه تارة تنعم النفس وتعذب مفردة عن البدن ، وتارة تعذب وتنعم متصلة به والبدن متصل بها فيكون النعيم والعذاب عليهما في هذه الحالة مجتمعين كما تكون الروح منفردة عن البدن .

وهناك أقوال أخرى لا يلتفت إليها ، ولاأظنك بعد هذا ترتاب فى وصول النعيم واللذة أو العذاب والألم إلى البدن من طريق الروح مع تجردها عنه وعدم سريانها فيه ، فإن الشك فى ذلك وقوف مع حجاب هذه الحالة الدنيوية المحسوسة ، وقد عامت أن حالة البرزخ نشأة أخرى ومَثل ما بين النشأتين مَثل ما بين المعقول والمحسوس .

وحالةُ النوم وعالم الخيال أكبر شاهد على ذلك ، ويزكيـه ما تقدم فى التعلقات السابقة من حوادث النوم المغناطيسى ، ومن تأمل قول الحـكاء وأثمة الصوفية بتجرد الروح عن البدن حال الحياة وأن كل مايصل إلى البدن واصل إلى الروح بواسطة تعلقها به تعلق التدبير والتصرف كما أشرنا إليـه لا يرتاب في

عكس هذه القضية ، وهو أن مايصل إلى الروح يصل إلى البدن لوجود التعلق بينهما مع عدم السريان في كلمةا الحالةين .

وصول النعيم والعذاب إلى البدن قبر أو نم يقبر

ينبغى أن يعلم أن عذاب القبر ونعيمه الواردين في الأحاديث وغيرها اسم لعذاب البرزخ ونعيمه ، وهو ما بين الدنيا والآخرة قال تعالى : (وَمِنْ وَرَائِهِمْ بَرُ نَخْ إِلَى يَوْم ِ بُبُعْتُونَ) وهذا البرزخ هو الموطن الأصلى لأرواح الموتى ، فحكل من مات وهو مستحق للعذاب أو النعيم فاله فيه نصيبه منه قبر أو لم يقبر ، حتى لو أكلته السباع أو حرق حتى صار رمادا ، أو نسف في الهواء ، أو صلب ، أوغرق في البحر ، وصل إلى روحه و بدنه من العذاب والنعيم ما يصل إلى أصحاب القبور .

ومن ظن غير هـــذا فقد أخطأ واستكثر على قدرة الله تعالى ما هو من مشمولاتها، وقد ورد أن بعض الناس أوصى بنيـه أن يحرقوا جسمه ويَذْرُوا بعضه في الرياح ويلقوا البعض الآخر في البحر لينجو من العذاب ففعلوا، فأمر الله سبحانه البحر والبر بجمع ما ألتي فيهما ثم قال له: قم ، فإذا هو قائم بين يدى الله تعالى فسأله: ماحلك على مافعلت ؟ فقال: خشيتك يارب وأنت أعلم في تلافاه أن رحمه ، ولو دفن الرجل الصالح في تابوت ملؤه النار لأصاب جسده وروحه من نعيم البرزخ نصيبه وحظه ، ولو علق الميت العاصى على رءوس الأشجار لأصاب جسدة وروحه من عذاب البرزخ حظة و نصيبه ، فحهـل الله

اتصالهـا بالبدن في الدنيا من هزيمة الجيوش الكثيرة بالعدد القليل متمثلة أو غير متمثلة .

وظاهر أن ذلك إنما هو لبعض الأرواح التي يؤذن لها في ذلك ، وأنها تنعم بالاعتقادات الصحيحة والعلوم والمعارف التي تلقتها من مشكاة أنو ار النبوة والإرادات والهم الزكية ، وأن الله ينشى للما وللبدن من أعمالها نعيما ينعمها به فى البرزخ فيصير لها روضة من رياض الجنة ، وقد ينشى ملما من الفيض الإلمى مثل ذلك وفوقه ، كما أن الأرواح التي بضد ذلك تعذب بالاعتقادات السيئة الباطلة التي كانت حظها حال اتصالها بالبدن ، وبالإرادات والشهوات الدنية ويضاف إلى ذلك عذاب آخر ينشئه لها ولبدنها من الأعمال التي اشتركت معه فيها ، وهذه مى المعيشة الضنك ، وتلك هي المعيشة الراضية الهنية في البرزخ ، كما ورد « الْقَبْرُ رَوْضَةُ مِنْ رِيَاضِ الْجِنَّةِ أَوْ حُفْرَةٌ مِنْ حُفَرِ النَّارِ » فالناس يرون فيه مقاعدهم ومنازلهم من الجنة والنار ، وأجسامهم في البرزخ تنعم وتعذب بنعيم الأرواح وعذابها ، والدخول التام الكامل في مقاعدهم الخاصة ، ومنازلهم التي أعدت لهم إنما يكون يوم القيامة .

كل ذلك مروى عن الصادق المصدوق ، فلا وجه لاستبعاده بعد الورود ، ولا للشك فيه وقوفاً مع حجاب الحس والنظر الجلى ، فإن مدركات الحس بإزاء ما يدركه العقل وما يقف دونه كذرة في الوجود بأسره ، وقد جاء في أرواح الشهداء أنها تعلُقُ (١) في شجر الجنة ، أي تأكل العُلْقة وتمام ُ الأكل والشرب

الهواء على هذا نأرًا وسمومًا والنار على ذلك بردا وسلامًا ، لأن عناصر العالم أ ومواده منقادة لربها وفاطرها وصانعها يصرِّفها كيف شاء ، ولا يستعصى عليه منها شيء أراده ، ولاشك أن العذاب والنعيم لابد أن يقع على حى شاعر حياةً وشعورًا لائقين به و بموطنه الخاص .

والروح حية شاعرة بالذات كا تقدم ، والبدن سواء بقى مجتمعًا أو تفرقت أجزاؤه عند رد الروح إليه وتعلقها به يحيا حياةً برزخيةً .

ولكون هذا التعلق من قِبَل الروح كما تقدم وليس للبدن ما يوجب تقييد النفس واشتباكها به أى اشتباك كانت الروح فى حالة البرزخ مرسلة تتردد على البدن وتتعلق به عند مايؤ ذن لها تعلقا أقوى وأكل من التعلق الأول ، وما دام لم يؤذن لها فى العودة إليه والتعلق به لا ترتبط به أحكام الروح وآثارها ولا يصل إليه من ذلك شيء .

و بالجلة فحركة الأرواح وسكونها فى عالم البرزخ منوطة بإذن الله عَلَى لسان ملائكته ، وفى عالم الدنيا منوطة بالتكاليف الواردة فى الشرائع عَلَى لسان الرسل (وَمَا آنَا كُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَا كُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا) .

أعمال الأرواح فى البرزخ وَمَا تُنَمَّمُ به أو تعذَّب

وقد تواترت الروایات الصحیحة والرئی من أصناف بنی آدم عَلَی فعل الأرواح بعد موتها ، وأنها تقرأ القرآن ، وتصلی ، وتخبر أرواح الأحیاء عند لقائها ، وتقضی حوائج الناس ، وأنها تقدر عَلَی مالا تقدر عَلَی مثله حال

⁽١) كينصر ويسمع ، والعلقة بالضم : شجر يبنى فى الشتاء تعاق به الإبل حتى تدرك الربيع ، وتطلق على كل مايتبلغ به من العيش .

تعدد المعاد والبعث

وفى كتاب [الروح] لابن القيم أن الله تعالى جعل لابن آدم مَعادين وبعثين ﴿ لِيَجْزِى ﴾ فيهما ﴿ الَّذِينَ أَسَاءُوا بِمِـاً عَمِلُوا وَيَجْزِى ٱلَّذِينَ أَحْسَنُوا بِالْحَسْنَى) وفي الحديث الصحيح « وَنُوثِمِنُ بِالْبَعْثِ الْآخِر » فأثبت صلى الله عليه وسلم بعثا أول ، وقد ذكر سبحانه وتعالى هاتين القيامتين في سورة المؤمنون وسورة الواقعة ، وسورة القيامة ، والفجر ، وغيرها من السور ، واقتضى عدله ، و أوجبت أسماؤهُ و كماله المقدس أن يذيق بدن المطيع له ورُوحه من النميم واللذة مايليق به ، ويذيق بدن الفاجر العاصي له وروحه من الألم والعقو بة ما يستحقه فالبرزخ أول دار الجزاء ، وعذابُه و نعيمُه أول عذاب الآخرة و نعيمها كما دلُّ عليه القرآن والسنة الصحيحة دلالة صريحة ، فني الحديث الشريف : ﴿ يُفْتَحُ اِلْمُؤْمِنِ بَابُ إِلَى الجُنْتَرِ فَيَأْ تِيهِ مِنْ رَوْحِهَا وَنَمْيِمِهَا ، وَالْفَاجِرُ ۗ يُفْتَحُ لَهُ بَابٌ إِلَى النَّارِ فَيَأْتِيهِ مِنْ حَرِّهَا وَسَمُومِهَا ﴾ ومعلوم أن البدن يأخذ حظه من هذا الباب كما تأخذ الروح حظها ، ولا يكون ذلك إلا بإعادة الروح إلى البدن في البرزخ وتعلقها به وهو البعث الأول ، فإذا كان يوم القيامة دخل من ذلك الباب إلى مقعده الذي هو داخله ، وهذان البابان يصل منهما إلى العبد في هذه الدار أثر خَفَّ مُحجوب بالشواغل البدنية ، والغواشي الحسية ، والعوارض المادية . وقد يحس به كثير من الناس و إن لم يعرف سببه ، ولا يحسن التعبير عنه ، فإذا ماتكان وصول ذلك الأثر إليه من ذينك البابين أكمل ، فإذا بعث يومالقيامة (١٠ - المطالب القدسية)

واللبس والتمتع إنما يكون إذا رُدَّت إلى أجسادها يوم القيامة ، وهذا ليس خاصا بالشهداء ، بل يسم كل مؤمن كما هو ظاهر حديث « نَسَمَةُ المُؤْمِنِ طَائَرُ تَعَلَّقُ فَى شَجَرِ الْجَنَّةِ » والمؤمن عام يشمل الشهيد وغيره .

والآثار الواردة فى الشهداء لاتدل على انتفاء دخول أرواح المؤمنين فى الجنة ولا سيما الصديقين الذين هم أفضل من الشهداء بلا نزاع .

والحاصل أن القول المنصور الذى ينبغى التعويل عليه فى مسئلة عذاب القبر ونعيمه هو ما أشرنا إليه ، وهو أن المؤمن ينعم بروحه وبدنه فى البرزخ، والكافر يعذب بروحه و بدنه كذلك ، كما أن كليهما يستوفى تمام ذلك يوم القيامة إلا أنه إذ ذاك يصير الحكم والنعيم والمذاب على الأرواح والأجساد ظاهراً باديا أصلا لا تبعية فيه لأحدها على الآخر ، لأن كلا منهما روحابى محض ومنشأ نشأة قابلة لمباشرة أحكام هذا الموطن على وجه مستمر خالد .

ومن تأمل فى هذه الأحكام والعِبَر ، وأجال فكره فيها جولة البصير ، وأعطى هذا الموضع حقه من العناية والفهم زال عنه كل شبهة ، وتبين له أن ما أخبر به الرسول صلى الله عليه وسلم من عذاب القسر ونعيمه وضِيقه وسَعته وضمِّتِه ، وكونه حفرة من حفر النار ، أو روضة من رياض الجنة ، مطابق للمقل ، وأنه حق لا مرية فيه ، وأن من أشكل عليه ذلك فمن سوء فهمه ، وضعف إدراكه .

وَكُمُّ مِنْ عَائِبٍ قَوْ لاَ صَحِيمًا وَآفَتُهُ مِنَ الْفَهُم ِ السَّقْبِمِ

أحكام الأرواح في عالم البرزخ

واعلم أن للأرواح في عالم البرزخ مع أبدانها نشأة أخرى غير هذه النشأة المحسوسة ، فقد ورد أن الروح قد تكون في الرفيق الأعلى في أعلى عليين ، ولها اتصال بالبدن بحيث إذا سلَّمَ المسلِّم على الميت ردّ الله عليه روحه فترُدُّ عليه السلام وهي في الملا الأعلى ، أو تحضر إلى القبر إما بذاتها أو بمثالها أسرع من البرق و الضوء حسما يؤذن لها .

وقد علمت أن الروح في عالمها ليست من جنس ما يعهد في عالم الأجسام إذا شغلت مكاناً لا يمكن أن تتصل بغيره على أي نحو من أنحاء الاتصال ، بل الروح تكون فوق السموات وتتصل بأبدانها في القبور وترُدُّ السلام وتعلم بالمسلم وتسمع كلامه ، ولا يحجبها حاجب في عالم الملكأو عالم الملكوت ، كما ورد بذلك سحيح الأخبار ، فيجب الإيمان به ومعناه ماعلمت .

وإذا لم يتسع بطانك (١) لفهمه ، والإذعان به ، فهو أضيق من أن يتسع للايمان بالنزول الإلهى إلى سماء الدنيا كل ليلة وهو على عرشه استوى ، بل هو القاهر فوق عباده وعلوه من لوازم ذاته ، وكذلك دُنوَّه عشية عَرفة من أهل الموقف ومجيئه يوم القيامة لمحاسبة خلقه و إشراق الأرض بنوره ، ولكن التصديق بهذا له قلوب خلقت له وأهلت لمعرفته (أفنَ شَرَحَ اللهُ صَدْرَهُ لِلْإِسْلاَم فَهُوَ عَلَى نُورٍ مِنْ رَبِّهِ) . (وَمَنْ لَمَ يَجُعَلِ اللهُ لَهُ لَهُ أُورًا فَا لَهُ مِنْ نُورٍ) .

كُل وصول ذَلِك إليه ، فحكمة الرب سبحانه وتعالى منظَّمة فى ذلك أكل نظام فى الدور الثلاث .

* * *

إذا علمت هذه الأصول فليس من الممتنع أن تُرَدَّ الزوح إلى الميت والمصلوب والغريق والحجرق، ونحن لا نشعر به ، لأن ذلك الرد نوع آخر من التعلق غير التعلق المعهود، فهذا المغمى عليه ، والمسكوت، والمبهوت، أرواحهم متعلقة بأبدانهم، وهم أحياء ولا نشعر بحياتهم، ومن تفرقت أجزاؤه لا يمتنع على من هو على كل شيء قدير أن يجعل للروح اتصالا بتلك الأجزاء على تباعد ما بينها ويكون في تلك الأجزاء شعور بنوع من الألم واللذة غير نوع الألم واللذة الدنيوية، ولا نحس به، لأن النار التي في القبر والخضرة التي فيه نيستا من نار الدنيا ولا من زرعها، وإنما هما من نار الآخرة وخضرتها، وهما أشد من نار الدنيا وخضرتها، وأن الله سبحانه وتعالى يحمى التراب والحجارة التي فوق الدنيا وخضرتها، وأن الله سبحانه وتعالى يحمى التراب والحجارة التي فوق الكافر وتحته حتى يكون أعظم حراً من جر الدنيا، ومع ذلك لو مستها أحد من أهل الدنيا لم يحس بها.

公 公 公

وقد أوجد الله لنا في هذه الدار آية الكهر باء نورًا من الأنوار الثاقبة ، وروحا من الأرواح الفعالة السارية ، إذا تسلط تيارها على جسم كثيف أو شفاف لطيف نشأ عنها من الآثار الغريبة ، والأفعال العجيبة ما يبهر عقول البشر ، ولا يحيط به إلا واهب القُوكي والقُدر ، ومع ذلك قد لانحس بها ، ولا بحركة ماهي فيه ، ولا نراه وهو بغاية القوة موجود محقق كما في تيار الأثير التوسط بين قاعدتي التلغراف اللاسلكي وغيره من المخترعات الحديثة .

⁽١) البطان ككتاب : حزام القتب .

(وَاللهُ يَهْدِى مَنْ يَشَاءِ إِلَى صِرَاطِ مُسْتَقِيمٍ) . انظر [كتاب الروح] لابن القبيم .

المبحث السابع فى تعلق الروح بالبدن يوم بعث الأجساد

تقدم أن الروح بعد مفارقة البدن تبقى حيَّة منعمة أو معذبة ، وأن البدن تابع لها فى ذلك عند ردِّها إليه ، وأن إحياء بتعلقها به فى البرزخ هو البعث الأول والبعث الثانى يوم يرد الله الأرواح إلى أجسادها ويبعثها من قبورها إلى المحشر فالحساب فالجنة أو النار ، وبهذين البعثين جاءت آيات الكتاب والسنة ، واقتضى عدله وحكمته جعل معادى هذين البعثين دارى جزاء للمحسن والمسىء واقتضى عدله وحكمته جعل معادى هذين البعثين دارى جزاء للمحسن والمسىء كا قال تعالى : (لِيهَ خَزِى الَّذِينَ أَسَاءُوا بَمَا يَحُونُ يَوم المعاد الثانى فى دار القرار بالحُسْنَى) ولكن توفية الجزاء وكاله إنما يكون يوم المعاد الثانى فى دار القرار كا قال تعالى : (كُنُّ نَفْسٍ ذَائِقة المَوْتِ وَإِنْمَا تُوفُونَ أُجُورَكُم عَنُوا وَيَجْوَلُ أَجُورَكُم عَنُوا القيامة في دار القرار كا قال تعالى : (كُنُّ نَفْسٍ ذَائِقة المَوْتِ وَإِنْمَا تُوفُونَ أُجُورَكُم عَنُوا القيامة في وهو اليوم العظيم الذى يقوم الناس فيه لرب العالمين .

ويوم القيامة قيل: من يوم تنفخ الأرواح فى أجسادها إلى مالا نهاية له ، وقيل: إلى دخول أهل الجنة فى الجنة ودخول أهل النار فى النار، وهو أول يوم القرار المستمر الدائم الذى لانهاية لنعيمه وعذابه .

وتعلق الروح بالبدن يوم بعث الأجساد يكون بالنفخ فى الصُّور ويبقى مستمراً لا نهاية له ، وهو أقوى وأكل من التعلقات الأخرى ، إذ هو تعلق

لايقبل البدن معه موتاً ولا نوما ولا فسادًا ، وهو المشار إليه بقوله تعالى (وَنُفَخَ فَى الصَّورِ فَإِذَا هُمْ مِنَ الْأَجْدَاثِ إِلَى رَبِّهِمْ يَنْسِلُونَ) (() وقوله تعالى : (أَثُمَّ فَى الصَّورِ فَإِذَا هُمْ مِنَ الْأَجْدَاثِ إِلَى رَبِّهِمْ يَنْسِلُونَ) (() وقوله تعالى : (وَاسْتَمِسِعْ يَوْمَ يُنْسَدَّ فِيهِ أُخْرَى فَإِذَا هُمْ قِيامٌ يَمْظُرُونَ) (() وقوله تعالى : (وَاسْتَمِسِعْ يَوْمَ يُنْادِ المُنْادِ مِنْ مَكَانٍ قَرِيبٍ ، يَوْمَ يَسْمُعُونَ الصَّيْحَةَ بالحَقِّ ذَٰلِكَ بَوْمُ الْخُرُوجِ) (() وعند ذلك يساقون إلى المحشر ، وهو الموضع الذي يقفون فيه الخروج) (() وعند ذلك يساقون إلى المحشر ، وهو الموضع الذي يقفون فيه من أرض المقدس المتبدلة التي لم يعص الله عليها لفصل القضاء بينهم والجزاء فيه من نوع الجزاء الأول .

ولا فرق فى الحشر بين من بجازًى وهم الإنس والجن والملك ، و بين من لا يجازى كالبهائم والوحوش والحشرات وسائر الهوام على ماذهب إليه جماعة وصححه النووى .

وذهب طائفة إلى أنه لايحشر إلا من يجازَى وإليه مال الغزالي .

والسقط (ئ) الذى لم يتم له تسعة أشهر إن نزل قبل نفخ الروح فيه كان كسائر الأجسام التى لاروح فيها ، وإن ألتى بعد نفخ الروح فيه أعيد بروحه ويصير عند دخول الجنة كأهلمها في الجمال والطول .

وأول من تنشق عنه الأرض نبينا صلى الله عليه وسلم فهو أول من يبعث كما أنه أول داخل في الجنة .

والحشر عبارة عن سوق الناس جميعاً إلى الموقف ؛ وسوقهم من الموقف إلى

⁽١) آية ٥١ يس . (٢) آية ٨٨ الزمر .

 ⁽٣) آية ١٤ ، ٢٤ ق .
 (٤) مثلثة الأول .

الجنة أو النار هو الحشر الثاني ، وهذان الحشران في الآخرة ، وهناك حشر آخر في الدنيا ، وهو إخراج اليهود من جزيرة العرب إلى الشام المشارُ إليه بقوله تعالى (هُوَ الَّذِي أُخْرَجَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْـكِتَابِ مِنْ دِيَارِهِمْ لِأُوَّلِ اكَلَشْر)(١) وهم يهود بني النَّضِير الذين نقضوا صلحهم مع رسول الله صلى الله عليه وسلم لما دخل المدينة ، فخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم مع الجيش إليهم وكانوا بقريةخارج المدينة يقال لها زُهَرَة ، فحاصرهم إحدى عشرة ليلة حتى طلبوا منه الصلح فأبي عليهم إلا الجلاء ، فجلوا إلى أريحاء وأذرعات بالشام ، وكانوا من سِبط لم يصبهم جلاء قط ، وهم أول من أخرج من أهل الـكتاب من جزيرة العرب إلى الشام ، وهو أول حشرهم ، وآخر حشرهم إجلاء عمر إياهم من خيبر إلى الشام، أوآخر حشرهم حشر يوم القيامة . قال ابن عباس رضي الله عنهما : من شك أن المحشر بالشام فليقرأ هذه الآية فهم الحشر الأول ، وسائر الناس الحشر الثاني، وقال لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم لما خرجوا « امْضُوا فَإِنَّكُمْ أُوَّلُ الخشرِ وَنَحَنُ عَلَى الْأَثْرِ » .

وروى أنه حين ينفخ إسرافيل فى الصور يقف هو أو جبريل عليهما السلام على صخرة بيت المقدس وينادى بالحشر يقول: يا أيتها العظام البالية، والأوصال المتقطعة، واللحوم المتمزقة، والشعور المتفرقة، إن الله يأمركن أن تجتمعن فى فصل القضاء فتخرج الأرواح من الصُّور إلى أصحابها كما قال تعالى (يَخْرُجُونَ مِنَ الْاجْدَاثِ كَأَنَّهُمْ جَرَادُ مُنْتَشِرُ مُهُطّعِينَ إلى الدَّاعِ (٢)) أى ذليلين خاضعين الأجْدَاثِ كَأَنَّهُمْ جَرَادُ مُنْتَشِرُ مُهُطّعِينَ إلى الدَّاعِ (٢)) أى ذليلين خاضعين

(٢) آية ٧ ، ٨ القمر .

(١) آية ٢ الحشر .

من خشية الله تعالى ذاهبين إلى المحشر في سرعة متناهية (يَوْمَ تُبَدَّلُ الْأَرْضُ عَيْرَ الْأَرْضُ عَيْرَ الْأَرْضِ وَالسَّمْوَاتُ وَ بَرَزُوا لِللهِ الْوَاحِدِ الْفَهَّارِ) .

ونقل أبو عبد الله سيدى محمد عليش مفتى السادة المالكية في فتاويه ، أن الخلائق كلهم آدم وأولاده جميعا يقفون في المحشر ، ومعهم الجن والوحوش والأنعام والحشرات والهوام ، ويحيط بالجميع ملائكة السماء الأولى وهم قدرهم عشر ، رات ، ثم يحيط بهم ملائكة السماء الثانية ، وهكذا إلى السابعة ، وملائكة كل سماء تزيد على ما تحتها عشر مرات وتتزاحم الخلائق ويتدافع بعضهم على بعض كما صرحت بذلك الأخبار . اه

ثم اختلف في البعث فقيل بإعادة المعدوم في السكل، أي أن الله يعدم السكل ولو لحظة واحدة في بعض الأبدان ثم يعيده، وقيل: يجمع ما تفرق من الأجزاء كذلك، وذهب بعض الحققين إلى أنه بإعادة ما انعدم بداته من الأجزاء توتأليف ما تفرق منه.

نشأة الآخرة غير نشأة الدنيا

وسواء كان البعث بإعادة المعدوم أو بجمع ما تفرق من الأجزاء فالأجزاء الدنيوية لما لم تمكن بحسب نشأتها الأولى مستعدة للبقاء الأبدى ولا للنعيم والعذاب الذي لا يقدر قدره ولا يكيف أمره ، بل كان استعدادها للاضمحلال والفناء ، فإذا أعيدت في هذه النشأة الأخرى فلا بد أن يجعلها الله تعالى في نشأة مغايرة للأولى مستعدة للبقاء غير قابلة للفناء ، مهيأة لما تلقاه من النعيم البالغ أو العذاب

ودخول أهل الجنة في طول ستين ذراعا ، وغير ذلك من الأحاديث صريحة في تغاير الذشأتين .

و بذلك يتضح ما ذكره بعض المحققين أن الموت والبعث ابتداء حركة الرجوع إلى الله تعالى والقرب منه لا العود إلى الخلقة المادية ، والجئث الـكثيفية الظلمانية التي ليست صالحة للبقاء السرمدي في الآخرة ، وأنه إنما سمى يوم البعث يوم القيامة لأن فيه يقوم الروح مستخنيا عن هذا البدن الظلماني الكثيف، قائمًا بذاته و بذات أخرى مبتدَعة ومنشأة ، والبدنُ الأخرويُ قائم بالروح إعكس ما في الدنيا حيث قام الروح بالبدن الطبيعي فيها ، والتكاليف الشرعية إنما وضعت تمهيدا لذلك ، فإن الغرض منها تكميل النفوس وتخليصها عن هذا العالم و إطلاقها عن أسر الشهوات وقيد الأمكنة والجهات حتى تـكون لها السلاطة في تلك الدار ظاهرةً و باطنةً ، وهذا التـكميل والتخليص لا يحصلان إلا بتبديل " هذه النشأة الدائرة بالنشأة الباقية وهو موقوف على معرفتها والإيمان بها ، وأنها الغاية المقصودة من وجود الإنسان ، وما لم تفت هذه النشأة لاتوجد تلك ، وسَرْمَد البقاء الدنيوي عناء وشقاء .

ومن وجه آخر قد شبه الله سبحانه إعادة الموتى فى النشأة الثانية بإحياء الأرضَ بعد مونها حيث قال تعالى (وَهُو َ الَّذِي يُرْسِلُ الرِّيَاجَ بُشْرًا بَيْنَ يَدَى لَارْضَ بعد مونها حيث قال تعالى (وَهُو َ الَّذِي يُرْسِلُ الرِّيَاجَ بُشْرًا بَيْنَ يَدَى رَحْمَتِهِ حَتَّى إِذَا أُقَلَّتُ سَحَابًا ثِقَالًا سُقناهُ لِبَلَدِ مَيِّتٍ فَأَنْزَلْنَا بِهِ المَاءَ فَأَخْرَجْنَا رَحْمَتِهِ حَتَّى إِذَا أُقَلَّتُ سَحَابًا ثِقَالًا سُقناهُ لِبَلَدِ مَيِّتٍ فَأَنْزَلْنَا بِهِ المَاءَ فَأَخْرَجْنَا بِهِ مِنْ كُلِّ الشَّمْرَاتِ كَذَلِكَ نُخْرِجُ المَوْتَى لَعَلَّكُمْ تَذَكَرُ وَنَ (١) ، به يو مِنْ كُلِّ الشَّمْرَاتِ كَذَلِكَ نُخْرِجُ المَوْتَى لَعَلَّكُمْ تَذَكَرُ وَنَ (١) ،

الذى لايطيقه أصلب أجسام الدنيا كالحديد والفولاذ ، عكس هذه الذشأة الدنيوية ، وتكون الأرواح فيها أقوالب الأبدان والأبدان من جنس أرواحها كا ذكره ابن القيم وغيره .

وأنجميع الإدراكات من سمع و بصر ولذة وألم لاتكون متفرقة في مواضع من البدن ، كما هي في نشأة الدنيا ، بل كل جزء منها سميع بصير متلذذ متألم كا تقضيه نشأته .

وقد أخرج ابن جرير عن عائشة رضى الله عنها قالت: دخل على رسول الله عليه وسلم وعندى عجوز من بنى عامر فقال: من هذه العجوز يا عائشة ؟ فقالت: إحدى خالاتى ، فقالت: ادع الله تعالى أن يدخلنى الجنة ، فقال عليه الصلاة والسلام « إِنَّ الجُنَّةَ لَا يَدْخُلُهَا الْفُجُزُ » فأخذ العجوز ما أخذها ، فقال صلى الله عليه وسلم « إِنَّ اللهَ تَعَالَى يُدْشِئُهُنَّ خَلْقًا غَيْرَ خَلْقِهِنَّ » وأحاديث فقال صلى الله عليه وسلم « إِنَّ اللهَ تَعَالَى يُدْشِئُهُنَّ خَلْقًا غَيْرَ خَلْقِهِنَّ » وأحاديث فقال صلى الله عليه وسلم « إِنَّ اللهَ تَعَالَى يُدْشِئُهُنَّ خَلْقًا غَيْرَ خَلْقِهِنَّ » وأحاديث فقال صلى الله عليه وسلم « إِنَّ اللهَ تَعَالَى يُدْشِئُهُنَّ خَلْقًا غَيْرَ خَلْقِهِنَّ » وأحاديث «ضِرْسُ الْكَافِر في جَهنَّمَ كَأْحُدٍ » وفي رواية : « يَعْلَلُ زَاوِيةَ مِنْ زَوَاياً جَهَنَّمَ »

⁽٢) آية ٦١ الواقعة .

⁽١) آية ٤٧ الحجر .

⁽١) آية ٥٧ الأعراف .

وقال: ﴿ وَأَخْيَيْنَا بِهِ ۖ بَلْدَةً ۚ مَيْتِنَا كَذَٰلِكَ الْخُرُوجِ ۗ (١) .

فجال بعث الموتى من القبور ونفخ الأرواح فيهم وعودتهم إلى الحياة كإحياء الأرض الموات بالماء وازدهارها بالنبات وتحركها به ونضارتها بخضرته، وما ذلك على الله بعزيز، وهو على كل شيء قدير، فكيف يستبعده عاقل؟ بل كيف ينكره بصير.

و بيَّن جل شأنه أن النشأة الأولى فى بنى آدم كانت من ماء مهين متدرجة فى بطون الأمهات فى أطوار شتى خلقا من بعد خلق فى ظلمات ثلاث ، وفى آدم عليه السلام كانت من تراب استحال إلى طين لازب، ثم إلى صلصال كالفخار من حمًا مسنون ، ثم سواه الله تعالى بقدرته الباهرة وأعده لنفخ الروح فيه و بعث الحياة فى جسده الإنسانى حتى صار بشرًا سويًّا ثم اجتباه إليه وصار نبيا .

وقد فصل هذه الأطوار فى أبى البشر وذريته فى كثير من الآيات ليقيم الحجة على منكرى البعث كما يشير إليه قوله تعالى: (وَلَقَدْ عَلَمْ ُ النَّشَأَةَ الْأُولَى فَلَوْلاَ تَذَكَّرُ ونَ) بعد أن بين لهم بقوارع الحجج قدرته على البعث، وأنه لا يعجزه من أمره شيء بقوله تعالى: (وَمَا نَحْنُ بَهَسْبُو قِينَ عَلَى أَنْ نُبَدِّلَ أَمْثَالَكُم ُ وَنُنْشِئَكُم فِي فِيها لاَ تَعْلَمُونَ) من الأطوار والشؤون والصفات والأحوال.

كا بيَّن تعالى أن الذشأة الأخرى ليست كالنشأة الأولى ، بل هى نشأة إبداع من التراب لجميع من فى القبـــور لا فرق بين آدم وذريته على غير .حو المعهود فى الأولى وأطوارها المتعاقبة المتدرجة . كما يشير إليــه

ولا إخالك بعد هذا إلا على يقين من تغاير النشأتين وأن الأولى لم تكن للبقاء السرمدى، وإنماكانت موطِّئة للنشأة الثانية السرمدي، وأن ذلك يقتضى التغاير لا محالة.

وأما قوله تعالى: (كَمَا بَدَأَ كُمُ تَعُودُونَ) وقوله تعالى: (كَمَا بَدَأْنَا أُوّلَ خَلْقِ نَعِيدُهُ) فليس فيه دلالة على تماثل النشأتين في كل شؤونهما وإبما سيق دليلا على أن القادر على الخلق أوّلا قادر على الإعادة ، بل هى أهون عليه في مدارك العقول لأن من قدر على الأولى التي على غير مثال ودون حصول مواد فهو على النشأة الأخرى المسبوقة بالمثال والأجزاء أقدر وأقدر فكيف بكذب بالنشأة الأخرى من علم النشأة الأولى وعجائبها وأطوارها بالمشاهدة والتمريف وظاهر أن تماثل النشأتين بالنسبة لقدرة الخالق جل شأنه لايعني تماثلهما في الذات وسائر الشؤون ، فافهم ترشد .

قوله تعالى: (وَاللهُ أَنْهَتَكُمُ مِنَ الْأَرْضِ نَبَاتًا ثُمَّ يُعِيدُ كُمُ فِيها وَيُخْرِجُكُمُ قَالَةً إِخْرَاجًا) وقوله : (مِنْهَا خَلَقْنَا كُمُ وَفِيها نَعْيدُ كُمُ وَمِنْهَا نَخْرِجُكُمُ قَالَةً أَخْرَى) وقوله تعالى : (وَ نَفِخَ فِي الصَّورِ فَإِذَا هُمْ مِنَ الْأَجْدَاثِ إِلَى رَبِّهِمْ أَخْرَى) وقوله تعالى : (وَ نَفِخَ فِي الصَّورِ فَإِذَا هُمْ مِنَ الْأَجْدَاثِ إِلَى رَبِّهِمْ يَنْ مَنْ اللَّ جُدَاثُ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً فَإِذَا هُمْ جَمِيعٌ لَدَبْنَا يَنْسَلُونَ) وقوله تعالى : (وَنَبُولُ الْ كَانَتُ إِلاَّ صَيْحَةً وَاحِدَةً فَإِذَا هُمْ جَمِيعٌ لَدَبْنَا كُمُ مُضَرُونَ) وقوله تعالى : (فَتَولُ الْ عَنْهُمْ يَوْمَ يَدْعُ الدَّامِ إِلَى شَيْءُ نَكُر خُونَ مِنَ الْأَجْدَاثِ كَأَنَّهُمْ جَرَادُ مُنْتَشِرٌ مُهْطِعِينَ إِلَى خَشَّمًا أَبْصَارُهُمْ يَخُرُجُونَ مِنَ الْأَجْدَاثِ كَأَنَّهُمْ جَرَادُ مُنْتَشِرٌ مُهْطِعِينَ إِلَى اللَّاعِ يَقُولُ الْكَا فِرُونَ هَذَا يَوْمَ عَسِرٌ) .

⁽١) آية ١١ ق.

الـكلام في أن المُعاد هو المبدأُ أو مثله ونفي القول بالتناسخ

فعلم أن الذشأتين نوعان تحت جنس يتفقان من وجه ويفترقان من وجه آخر ، وإلى الوجهين تشير آيات الـكتاب ، ومن هنا قيل المُماد هو المُبدأُ تارة وقيل مثله تارة أخرى ، ولا يلزمه القول بالتناسخ الذي هو محال عند أهل الحق، لأن ذلك لو لم يكن البدن المحشور مؤلفًا من الأجزاء الأصلية للبدن الأول على الوجه المذكور ، وأما إذا كان مؤلفا منه فلا يستحيل إعادة الروح إليه ، وليس ذلك من التناسخ في شيء ، و إن سمى مثل ذلك تناسخا كما قال الحقق الدواني كان مجرد اصطلاح فإن الذي دل على استحالته الدليل هو تعلق نفس زيد ببدنِ آخر لايكون مخلوقاً من أجزاء بدنه الأصلي ، وأما تعلقه بالبدن المؤلف من أجزائه الأصلية نفسها ولو مع تشكلها بشكل مخالف للشكل السابق فهو الذي نعنيه بالحشر الجسماني ، وكون الشـكل والاجتماع للشخص غير الشكل الأول والاجتماع السابق لايقدج في المقصود، وهو حشر الأشخاص الإنسانية بأعيانها ، فإن زيدا مثلا شخص واحد محفوظ وحدته الشخصية من أول عمره إلى آخره بحسب العرف والشرع، ولذلك يؤخذ شرعا وعرفا بعد التبدل بما لزمه قبله ، فـكما لايتوهم أن في ذلك تناسخا لاينبغي أن يتوهم في هذه الصورة أيضا و إن كان الشكل الثانى مخالفا للشكل الأول كا ورد في الحديث « يُحْشَرُ المتَـكَبِّرُونَ كَأَمْثَالِ الذَّرِّ » ، « وَ إِنَّ ضِرْسَ الْـكافِرِ

مِثْلُ أُحُدِ ﴾ ، ﴿ وَإِنَّ أَهْلَ الْجُنَّةِ جُرْدٌ مُرْدٌ مَتَحُولُونَ » .

والحاصل أنه لايعنى بالحشر الجسمانى إلا أن تجتمع الأجزاء الأصلية وتحلما الحياة وإن اختلف التركيب بالشخص، فزيد هو زيد لفة وشرعا وعرفا، وكيف يعد مثل ذلك تناسخا أو يوجب مفايرة بين المبدأ والمعاد.

وقد وقع الاتفاق على أنه فى كل عشر سنين يزول جميع أجزاء البدن التى كانت فى أول العمر و يحدث بدن آخر مع أن هذا لا يمد تناسخا بإجماع النافين للتناسخ ومثبتيه ولا يو جب التغاير * هذا ما يؤخذ من الدوانى وغيره .

وفي كتاب [الروح] لابن القيم أن البدن في هذه النشأة خلق خلقا أمريبًا على وجه شبيه بالروحانيات مجردا عن الامتراج والتركيب من الأعضاء والأمشاج فلذا كان باقيا دائما لايقبل الفساد والتغيير، وفي النشأه الأولى خلق خلقا كونيبًا تقلب فيه من طور إلى طور ومن حال أدون إلى حال أعلى، والغرض من هذه التطورات والتحولات، إنما هو التقرب من المبدإ الفعال والسكال اللائق بحال الإنسان وذلك لا يوجد في العالم الأدنى، بل في عالم الآخرة التي فيها الرجعي وفيها الفاية والمنتهى.

فوضوع النشأة الأولى شبيه بالمادة للنشأة الثانية وفترة البرزخ إعداد لقبول صورتها، و إن قلنا بالإعادة عن عدم فإن تجدد الأمثال مع ما بينها من التناسب والاشتراك في مبدإ التدبير والتصرف لا ينافي شخصيتها، ولا أن الأولى كموضوع للثانية.

الفرق بين تعلق الروح بالبدن في الدنيا و بين تعلقها به في النشأة الآخرة

ولما كان تعلق الروح في النشأة الأولى بالبدن المادى الكثيف المكون من الأخلاط الغلبظة والطباع المتباينة القابلة للتغير والفساد ، كان تعلقا محدودًا مقدر الآثار متناهى الأحكام حسما تقتضيه حالة إطلاقه .

وحقيقة هذا التعلق وإن كانت مجهولة لنا جهلا ناشئًا من جهة الروح إلا أن أحكامه وآثاره معروفة محسوسة نظرا لذلك القابل المحسوس والقالب الملموس، والنفس لارتباطها به وصبغتها بصبغته واحتياجها إليه في اكتساب علومها ومعارفها وسائر أعمالها وتصرفاتها أصبحت كجزء منه سارية فيه منتهية بانتهائه ، فكما يفسد البدن بخروجه عن نظمه الطبيعي كذلك تفسد النفس بخروجها عن كونها البدني، وتخلص إلى تعلق روحاني ذي أحكام وآثار مباينة لتلك الأحكام والآثار التي نشاهدها في نشأة التعلق الأول .

وقد اقتضت حكمة الله تعالى أن يجعل دور الأكوان ثلاثا: دار الدنيا، ودار البرزخ، ودار القرار، ولكل دار أحكاما تختص بها، وركب الإنسان من بدن ونفس.

وأدار أحكام دار الدنيا على الأبدان والأرواح تبع لها ، ولهذا جعل أحكامه الشرعية على ما يظهر من حركات اللسان والجوارح ، و إن أضمرت النفوس خلافه .

وأدار أحكام البرزخ على الأرواح والأبدان تبع لها فكم تبعت الأرواح الأبدان في أحكام البرزخ على الأبدان في أحكام الدنيا ، فتألمت بألمها ، والتذت براحتها ، وكانت هي التي باشرت أسباب النعيم والعذاب تبعت الأبدان الأرواح في نعيمها وعذابها ، والأرواح حينئذ هي التي تباشر العذاب والنعيم ؛ فالأبدان في دار الدنيا ظاهرة ، والأرواح خفية في أبدانها ، والأرواح في البرزخ ظاهرة ، والأبدان خفية في قبورها ، تجرى أحكام البرزخ على الأرواح فتسرى إلى أبدانها نعيا وعذابا كا تجرى أحكام الدنيا على الأبدان فتسرى إلى أرواحها نعيا وعذابا .

وفى الدار الآخرة أدار أحكامها على الأرواح والأبدان مما لأن الأبدان من جنس الأرواح وأبدانها فى دار القرار أتم وأكل منها فى دارى الدنيا والبرزخ

وقد علمت أن نور الحياة وإشراقها عند رد الروح إلى البدن وتعلقها به عند نشأة البرزخ أنم وأكل منهما في النشأة الأولى، وإن كان أثر هذا محسوسا وذاك غير محسوس، فإن الإحساس بالشيء غير وجوده وكاله، وقد نصوا على أن وجود الأرواح في أنفسها أقوى وأكل من وجود الأشباح وأن آثارها أبهر وأنم من آثارها، ومع ذلك هذه ترى وتحس وتلك ليست كذلك، وهاهوذًا وجود الله تعالى الذي هو أنم وأكل من كل وجود ، بل هو مصدر سائر الوجودات لايرى في هذه الدار ولا يحس وتلك مع ضعفها وإمكان وجودها محسوسة مشهودة .

موسى على نبيناً وعليه السلام صَعِقاً وتقطع الجبل دَكا لما تجلّى له الله سبحانه وتعالى فى هذا النحو من التجلى ، فالحجاب المطلوب رفعه حجاب الخلق كا أن الحجاب المستور عنهم حجابه الخاص ، وهو حجاب السبّحات والنور ، والحجاب المطلوب بقاؤه لتمـُكِن رؤية ذاته تعالى فى عَرَصات القيامة ، والجنه حجاب التنزل والتجهل المطاق لهم ، بل هو المربّى للخلق بالذات دون بحت الذات ، إذ لا معنى لرؤية ذاته تعالى عند المحققين إلا رؤية حجابه ، كما أنه لامعنى لرؤية ذواتنا إلا رؤية ألوانها وأضوائها فهو للذات العلية بمنزلة حجاب الألوان والأضواء فى الحوادث . لاتبصر إلا بها ورؤيتها رؤية موضوعاتها .

المطلب الثالث في معنى الحياة والموت

وفيه مباحث :

المبحث الأول فيا يطلق عليه اسم الحياة

اعلم أن اسم الحياة جاء لعدة معان كلما ترجع إلى صفة فى الحى"، تمثل معنى ظهوره وكال وجوده وتستنبع من الآثار فى كل نوع مايليق بمرتبة وجوده: فياة الأرض المشار إليها بقوله تمالى (وَتَرَى الْأَرْضَ هَامِدَةً فَإِذَا أَنْزَلْنَا عَلَيْهَا لَمُا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَرَبَتْ وَأَنْدِبَتَ مِنْ كُلِّ زَوْجٍ بَهِيهِ جِي) و بقوله جل شأنه: المَاء الهُنَزَّتْ وَرَبَتْ وَأَنْدِبَتَ مِنْ كُلِّ زَوْجٍ بَهِيهِ جِي) و بقوله جل شأنه:

رؤية الله في الآخرة بميون أخرى غير الميون الدنيوية

وكذلك في دار الآخرة لا يُركى جل شأنه ولا يحس إلا بعيون مخلوقة له ومجلى لائق باستعداد الرائى كا نقله الآلوسى عن بعض المحققين في تفسير قوله تعالى (وُجُوهُ يَوْ مَئِذِ نَاضِرَةُ إِلَى رَبِّهَا نَاظِرَةٌ (١) فإذا رفع الحجاب بينه تعالى وبينهم ينظرون إليه وينظر إلى رجه على الله من ينظر إلى وجهه غُدوة وعَشية فيرونه سبحانه ، لكن لا من حيث ذاته البحت ، ولا من حيث كل تُحَلِّ حتى تجليه بنوره الشعاعى الذي لايطاق ، بل بتجل مطاق لهم وملائم لاستعدادهم وهذا الحجاب على ما قال السادة الأول من قبَلهم لا من قبَلهم وأنشدوا :

وَكُنَّا حَسِبْنَا أَنْ لَيْلَى تَبَرْقَعَتْ وَأَنَّ حِجابًا دُوبَهَا يَمْنَعُ اللَّهُا فَلَاحَتْ فَلَا وَاللهِ مَا ثَمَّ حَاجِبْ سِوى أَنَّ طَرْفِى كَانَ عَنْ حُسْبِهَا أَعْمَى فَلَاحَتْ فَلَا وَاللهِ مَا ثَمَّ حَاجِبِ المشار إليه في حديث : « حِجابُهُ النُّورُ لَوْ كَشَفَهُ لَا خُرَقَتْ سَبُحاتُ وَجْهِهِ كُلَّ شَيْء أَدْرَكُهُ بَصَرُهُ » وحديث : « إِنَّ لِلهُ رُونَ الْمَرْشِ سَبْعِينَ حِجابًا لَوْ دَنَوْنَا مِنْ أَحَدِهَا لَأَحْرَقَتْنَا سَبُحاتُ وَجْهِ مِنَا لَوْ دَنَوْنَا مِنْ أَحَدِهَا لَأَحْرَقَتْنَا سَبُحَاتُ وَجْهِ مِنَا مِنْ أَحَدِهَا لَأَحْرَقَتْنَا سَبُحَاتُ وَجْهِ مِنَا لَوْ دَنَوْنَا مِنْ أَحَدِهَا لَأَحْرَقَتْنَا سَبُحَاتُ وَجْهِ مِنَا لَوْ دَنَوْنَا مِنْ أَحَدِهَا لَأَحْرَقَتْنَا سَبُحَاتُ وَجْهِ رَبِّنَا هَوْ دَنَوْنَا مِنْ أَحَدِهَا لَأَحْرَقَتْنَا سَبُحَاتُ وَجْهِ رَبِّنَا ﴾ .

وفى اللسان: وسبحات وجه الله أنواره وجلاله وعظمته التي تحجب العباد عنه، ولو انكشف شيء منها لأحرق كل من وقع عليه ذلك النور كما خرً (١) آية ٢٢ ــ ٢٣ القيامة .

(فَأَحْيَيْنَا بِهِ الأَرْضَ بَعَدَ مَوْتِهَا) تمثل معنى ظهورها وكال وجودها وتستتبع من الآثار مايليق بها .

وكذلك حياة النبات والحيوان والإنسان .

وحياة كل نوع من تلك الأنواع تغاير حياة النوع الآخر منها ، فحياة الأرض غير حياة النبات والحيوان ، وحياة النبات غير حياة الخيوان ، وحياة الخيوان غير حياة الإنسان ، وحياة كل صنف من أصنافها مغايرة لحياة الصنف الآخر ، وحياة المادّى المكثيف غير حياة الروحانى اللطيف ، وحياة الدنيا غير حياة البرزخ ، وحياة البرزخ غير حياة الآخرة ، بل وحياة أفراد النوع الواحد قد تكون متغايرة لأسباب طارئة كياة الصحة فإنها غير حياة المرض ، وحياة الأمن غير حياة الخوف ، وحياة الشجاعة غير حياة الجبن ، وحياة الفرح غير حياة الحزن ، وحياة الجوع غير حياة الشبع ، وحياة الإغماء أو السكر غير حياة الإفاقة ، وحياة النوم غير حياة اليقظة غير يّة تستتبع في تفاوتها وتفاصيل آثارها تنوع العوالم واحتلاف القوابل ومؤثراتها المتفاوتة .

ومع ذلك فحقيقة الحياة كحقيقة الروح من الأسرار الخفية التي تمثّل المعقول بالرسوم والآثار، شأن الحقائق الفامضة، يعبر عنها تارة بأسبابها، وتارة بنعوتها وآثارها، ولذا اختلف التعبير عنها، ولدكل قوم لهجة في بيانها: فاللغوى يطلقها ويريد منها تارة ماقابل الموت كا قال تعالى: (خَلَقَ المَوْتَ فَا اللّهُ وَاللّهُ وَيَا الرّقَ كَا يَقَالَ: أحيا وَاللّهُ مِينَ بِهَا الرّقَ كَا يَقَالَ: أحيا الا مُعير الجند: أي رزقهم، وأحيا الطائر فرخه رزقه: أي حمل إليه ما ينتفع به

من الغذاء ، وقوله تعالى (فَلَنَحْيِينَةُ حَيَاةً طَيِّبةً) أَى نوزقه رزقا حلالا ، والحى من النبات ما كان طريًا يهتز، والحى المسلم، ومنه قوله تعالى (وَمَا يَسْتَوِى الاَّحْيَاءُ وَلَاَ تَقُولُوا لِمَنْ يُوتَلُلُ الاَّمْوَاتُ) والحى الشهيد كما قال تعالى (وَلاَ تَقُولُوا لِمَنْ يُقْتَلُ الاَّحْيَاءُ وَلاَ اللهِ أَمْوَاتُ بَلُ أَحْيَاءُ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرُزُونُونَ) وأرض حيَّة تُخصِبة كما في سَبيلِ اللهِ أَمْوَاتُ بَلُ أَحْيَاءُ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرُزُونُونَ) وأرض حيَّة تُخصِبة كما ورد « مَنْ أَحْيا أَرْضًا مَيْبَةً قَلَهُ فِيها آجْرْ " وأحييتُ النار نفضت فيها حتى عيا إلى غير ذلك مما جاء في موارد اللغة والسنة والـكتاب .

ونقل الآلوسى عن بعض المتكامين أن الحى فى أصل اللغة كل شىء كان كاملا فى جنسه ؛ ألا يرى أن عمارة الأرض الخربة تسمى إحياء الموات ، والصفة المسماة فى عرف المتكامين حياة إنما سميت بها لأن كمال الجسم أن يكون موصوفاً بها فلا جَرَم سميت تلك الصفة حياة ، وكمال حال الأشجار أن تكون مورقة خضرة فلا جَرَم سميت هذه الحال حياة .

. فالمفهوم الأصلى من الحيّ كونه واقعاً على أكل أحواله وصفاته وذلك لا يتم فى الله إلا أن يكون كاملا على الإطلاق، والـكامل كذلك لا يكون قابلا للعدم لا فى ذاته ولا فى صفاته الحقيقية أو السلبية أو الإضافية اه.

والمراد الإضافية التي يوجب سلبها عنه نقصا في حقه تعالى . فصفة الحياة على هذا المعنى في حقه تعالى تساوق وجوب الوجود .

والمتحكلم يعبر عنها فى الحادث بالصفة الوجودية القائمة بالذات المستتبعة للحس ، والحركة ، أو المصححة لمن قامت به العلم ، وفى الله صفة وجودية حقيقية قائمة بذاته لا يدرك كنهها ، ولا تعلم حقيقتها كسائر صفاته جل شأنه .

والطبيعى يطلقها تارة على القوة التابعة للاعتدال النوعى التي تُغيض عنها سائر القوى الحيوانية ، وتارة يطلقها على قوة التغذية ، أو قوة الحس ، أو قوة تقتضى الحس والحركة ، وتقدم عن الحرث بن أسد المحاسبي أن الحياة غريزة بها يتهيأ الجسم للحركات الاختيارية والإدراكات الحسية ، وأن العقل للنفس بمنزلة الحياة للجسم ، فيقال : نفس حية : أى ذات حياة ، أى غريزة بها يتهيأ الإنسان لإدراك العلوم النظرية .

والحـكماء يطلقون اسم الحياة على حياة التغذية والتنمية والتوليد، ثم حياة الحس والحركة، ثم حياة العلم والتمييز، ثم حياة الصورة الـكمالية التي هي النفس النباتية والنفس الحيوانية والنفس الإنسانية، وبهذا المعنى الأخير يعرفونها كا يعرفون النفس بأنها كمال أول لجسم طبيعي إلى آخر ما تقدم (١).

كل هذه المعانى يطلق عليها اسم الحياة إما حقيقة أو على ضرب من التأويل. والمعنى المبحوث عنه هذا هو الحياة القابعة لتعلق الروح الإنسانى بالبدن وأجزائه ، وهى المعبر عنها فى تعريف النقس بالضوء المنتشر فى قول الإمام الرازى وغيره ، والنفس عبارة عن جوهر مشرق روحانى إذا تعلق بالبدن حصل ضوءه فى جميع الأعضاء ، فذلك الضوء المنتشر هو الحياة الإنسانية ، فالحياة أثر فائض عن تعلق الروح بالبدن منتشر فى سائر أعضائه انتشار ضوء الشمس فى الهواء والأرض والماء . فالنفس كالشمس ، والحياة كالنور الفائض عنها ، فكا أن كل جسم وصل إليه نور الشمس تحول من الظلمة إلى الضوء ، فكذلك كل عضو يصل إليه نور الروح يتحول من الجادية إلى الحياة .

فنى النشأة الأولى إذا تسكون البدن وتم استعداده وهو المراد بقوله تعالى : (فَإِذَا سَوَّيْتُهُ) أَنفذ الله فيه الروح الإله في داخل أعضائه نفاذ النار في الفحم والماء في الورد فأحياه بعد موته وذلك قوله تعالى (وَنَفَخْتُ فِيهِ مِنْ رُوحِي) فإن النفخ عبارة عن اشتعال نور الروح في الجسم بعد تسويته باستعداده كما تقدم وذلك النور المنتشر في سائر الأعضاء هو الحياة الإنسانية .

وفى النشأة الثانية: إذا أذن الله للروح أن تعود إلى بدنها بعد إمساكها عادت إليه واتصلت به فأشرق ضوءها على كل جزء منه، وذلك الضوء المتصل بأجزاء البدن هو الحياة البرزخية.

وفى النشأة الثالثة : يوم يبعث الله الخلائق من قبورهم و يُنفَخ فى الصور تتعلق كل روح بصاحبها تعلقا سرمديًّا لاينفد ولا يبيد فيشرق ضوفها على أبدانها الروحية إشراقاً أتم وأكل من الإشراق الأول ، وهذا الضوء الباهر مو الحياة الأخروية .

وقد يطلق اسم الروح على نفس هذا النور كما تطلق الشمس على الضوء التابع لها . وإذا كملت الروح وتغلبت أحكامها على أحكام البدن قوى تعلقها به وكل ما يتبعها من الحياة وأنواع التصرفات قوةً يخرج بها البدن عن حدّ الطبيعة ويصير روحانيًّا محضا لا يمنعه من الدخول في المضايق فقد المسام ، ولا يدفعه عن الوصول إلى الحقائق بُعد المقام .

⁽۱) راجع ص ۱۳.

مشحونة بما هو من هذا القبيل، ونحن زدنا مع الإيمان بالأخبار الكشف إلى آخر ما قال.

واستأنس له بعضهم في هذا المقام بماروي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال في دعائه للحمي « يَا أُمَّ مِلْدَم إِنْ كُنْتِ آمَنْتِ بِاللهِ تَعَالَى فَلا تَأْ كُلِي اللَّحْمَ وَلا تَشْرَبِي الدَّمَ وَلا تَشُورِي فِي الْفَم وَانْتَقِلَى إِلَى مَنْ بَزْعُمُ أَنَّ مَعَ اللهِ تَعَالَى وَلا تَشْرَبِي الدَّم وَلا تَشُورِي فِي الْفَم وَانْتَقِلَى إِلَى مَنْ بَزْعُمُ أَنَّ مَعَ اللهِ تَعَالَى مَا اللهِ تَعَالَى مَا اللهُ وَحْدَهُ لاَشَرِيكَ لَهُ وَأَشْهَدُ أَنْ لا إِلهَ إِلاَ اللهُ وَحْدَهُ لاَشَرِيكَ لَهُ وَأَشْهَدُ أَنْ لا إِلهَ إِلاَ اللهُ وَحْدَهُ لاَشَرِيكَ لَهُ وَأَشْهَدُ أَنْ لا إِلهَ إِلاَ اللهُ وَحْدَهُ لاَ شَرِيكَ لَهُ وَأَشْهَدُ أَنْ لاَ إِلهَ إِلَّا اللهُ وَحْدَهُ لاَ اللهُ وَسَلّمَ » .

وروى عن عمر رضى الله عنه أنه ضرب الأرض بالدرة حين تزلزات وقال لها إنى أعدل من عليك ، وغير ذلك من الأخبار .

وظاهر أنه لا أحد يقول: إن شعور الجمادات كشعور الحيوانات أو حياتُها كحياتُها الظاهرة بحيث يدركها كل أحد حتى يكون العمل بظاهر هذه الأخبار خلاف حس العقلاء فيجب ارتكاب التأويل والتجوز، بل هو نوع من الحياة والشعور لائق باستعداد قابله .

ومن علم عظم قدرة الله تعالى وأنه سبحانه لايعجزه شيء، وأن المخلوقين على اختلاف مراتبهم لاسيا المنغمسين في أوحال العلائق والعوائق الدنيوية والمسجونين في سيجِّين الطبيعة الدنية لم يقفوا على عشر العشر مما أودع في عالم الإمكان، ونقش بيد الحكمة على برود الأعيان ـ سلم ما جاء به الصادق عليه الصلاة والسلام، وإن خالف ماعنده نسب القصور إلى نفسه، فرب فكر يظنه المرء حقًا وهو من الأوهام، كا لا يخنى على من أنصف ولم يتعسف.

حياة الجمادوما وقع فيها من الخلاف

واختلف في نوع الجماد ، هل له حياة خاصة تستتبع نوعا من الشعور بما يصدر عنه لائقا به ؟ قيل : لا ، وكلُّ ما ورد في آى القرآن مسنداً إلى الجماد ، بل و إلى النبات والحيوان الأعجم من التسبيح والتحميد والسجود والركوع والنطق والشهادة والخشية وغير ذلك ، مما لايصدر إلا عن عاقل عالم ، فهلى ضرب من التأويل والتجوّز . وقيل : ندم فقد نقل الآلوسي عن بعض الحققين في تفسير قوله تعالى (وَ إنْ مِنْ شَيْء إلّا يُسَبِّحُ يَحَمَدُهِ () أن لكل شيء حياة وعلما لائقين به ، ولا يطلع على حقيقة ذلك إلا اللطيف الخبير . فكل مافي العالم حي عالم ، لكنه متفاوت المراتب في العلم والحياة .

ونقل الشعرانى عن شيخه الخواص أنه قال : كل جماد يفهم الخطاب ويتألم كما يتألم الحيوان .

وقال الشيخ الأكبر قدّس سرّه : إن المسمى بالجاد والنبات له عندنا مى أرواح بطنت عن إدراك غير أهل الكشف إياها فى العادة ، فالكل عندنا مى ناطق غير أن هذا المزاج الخاص يسمى إنساناً لاغير بالصورة ، ووقع التفاضل بين الخلائق فى المزاج والكل يسبح الله تعالى كما نطقت به الآية (وَإِنْ مِنْ شَى الله الله يُسَبِّح إلا حي عاقل عارف بمسبَّحه ، وقد ورد شَى المؤذن يشهد له مدى صوته كل شىء من رطب و يابس ، و الشرائع و النبوات أن المؤذن يشهد له مدى صوته كل شىء من رطب و يابس ، و الشرائع و النبوات

⁽١) آية ££ الإسراء.

وقد تقرر في الأصول أنه يجب العمل بالظواهر المتضافرة ، ولا تصر ف عن ظواهرها إلا لقاطع ، ويؤيده ما ذكره ابن القيم في كتاب [الروح] حيث قال : وقد جعل الله في الجمادات نوعا من الشعور والإدراك تسبِّح به ربها وتسقط الحجارة من خشيته ، وتسجد له الجبال والشجر ، ويسبِّحه الحصى والماء والنبات قال تعالى (وَ إِنْ مِنْ شَيْء إلاّ يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ وَلَـكِنْ لَا تَفْقَهُونَ تَسْبِيحَهُمْ (١) وليس التسبيح هو مجرد دلالتها على الصانع كما قيل ، لأنه لو كان كذلك لم يقل «ولكن لاتفقهون تسبيحهم» فإن كل عاقل يفقه دلالتها على الصانع، وقال تعالى (إنَّا سَخْرْ نَا الْجِبْالَ مَعَهُ يُسَبِّحْنَ مِا لْمَشِيِّ وَالْإِشْرَاقِ (٢) والدلالة على الصانع لا تختص بهذين الوقتين ، وقال تعالى : (أَلَمَ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يَسْجُدُ لَهُ مَنْ فِي السَّمْوَاتِ وَمَنْ فِي الأَرْضِ وَالشَّسْ وَالقَمَرُ وَالنَّجُومُ وَالجِبَال والشَّجَرُ وَالدَّوَابُ وَكَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ وَكَثِيرٌ حَقَّ عَلَيْهِ الْعَذَابُ) (٣) . والدلالة على الصانع لا تختص بكثير من الناس، وقد كان بعض الصحابة يسمع تسبيح الطعام وهو يؤكل ، وسمعوا حنين الجذع اليابس في المسجد . _ هذا _

وإذا كانت هذه الأجساد فيها الإحساس والشعور فالأجسام التي فيها الروح والحياة أولى بذلك ، بل أولى ثم أولى ، لأن الروح التي هي السبب في إفاضة نور الحياة والحس والحركة ترد ً إلى أبدانها وتتعلق بها نوعا من التعلق أقوى وأكل

من التعلق الأول ، فلا جَرَّم تـكون الحياة التابعة لهذا التعلق أثم وأقوى شعورًا من الحياة الأولى و إن لم نحس بها في هذه النشأة .

ثم روح الجماد مغايرة لروح الإنسان مغايرة كلية ، لأن هذه جوهر منزل من عاكم الأمر، وتلك عرض متقوَّم بغيره من عاكم الخلق ، فلا تنافى بين ما تقدم من اختصاص النفس الناطقة بنوع الإنسان و بين ثبوت روح للجاد .

إعادة الله الحياة للأبدان بعد موتها في عالم الدنيا

وفي كتاب [الروح] لابن القيم، وقد أشهد الله عباده في هده الدار إعادة الحياة الكاملة إلى بدن قد فارقته الروح، فتكلم ومشى وأكل وشرب ونزوج وولد له « أَكَمْ ثَرَ إِلَى الَّذِينَ خَرَجُوا مِنْ دِيارِهِمْ وَهُمْ أَلُوفُ حَذَرَ المَوْتِ فَقَالَ كَلَّهُمُ اللهُ مُوتُوا مُمَّ أَحْياهُمْ » (١) وهم قوم من بنى إسرائيل وقع الطاعون فقالَ كَلَّهُمُ اللهُ مُوتُوا مُمَّ أَحْياهُمْ » (١) وهم قوم من بنى إسرائيل وقع الطاعون ببلادهم فهربوا منه فأماتهم الله، ثم أحياهم بدعاء نبيهم حِزْ قيل عليه السلام فعاشوا دهوا ، (أَوْ كَالَّذِي مَرَ عَلَى قَرْيَةٍ وَهِي خَاوِيةٌ عَلَى عُرُوشِهَا قَالَ أَنَّى يُحْي هَذِهِ اللهُ بَعْدَ مَوْتِهَا فَالَ أَنْ يُحْي هَذِهِ يَوْمُ أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ ، قَالَ بَلْ لَبِيثْتَ مِائَةَ عَامٍ فَانَظُرُ إِلَى طَعامِكَ وَشَرابِكَ لَمْ يَتُسَنَّهُ وَانْظُرُ إِلَى طَعامِكَ وَشَرابِكَ لَمْ يَتَسَنَّهُ وَانْظُرُ إِلَى جَارِكَ وَلِنَجْعَلَاثَ آيَةً لِنَّاسِ ، وَانْظُرُ إِلَى طَعامِكَ وَشَرابِكَ لَمْ يَتَسَنَّهُ وَانْظُرُ إِلَى إِلَى الْعَظَامِ كَيْفَ يَتَسَمَّهُ وَانْظُرُ إِلَى الْعَظَامِ كَيْفَ نَيْسُ لِهُ وَالْمُ أَنْ اللهُ عَلَى كُلُّ مَنْ عَلَى كُلُّ مَنْهُ عَلَى كُلُّ مَنْ عَلَى كُلُّ مَنْ هَوْ الْمُزَيْرِ بن شرخيا كَا أَخْرَجِهِ الحَاكَ : يَنْ شَرْحِيا كَا أَخْرِجِهِ الحَاكَ : فَلَى كُلُّ مَائِهُ هَوْ الْمُزَيْرِ بن شرخيا كَا أَخْرَجِهِ الحَاكَ :

⁽١) آية ٤٤ الإسراء ي (٢) آية ١٨ ص .

⁽٣) آية ١٨ الحج .

⁽١) آية ٢٤٣ البقرة . (٢) آية ٢٥٩ البقرة .

مرً على بيت المقدس وهو متخرب ، وكان راكبا على حمار ومعه سُلَة تين وقدحُ عصير ، فقال : استعظاماً لقدرة الله تعالى أنَّى يحيى هـذه الله بعد موتها ، وكالذين قالوا لموسى (كَنْ نُوْمِنَ لَكَ حَتَّى نَرَى اللهَ جَهْرَةً) وهم الذين خرجوا مع موسى ليعتذروا إلى الله من عبادة العجل ، فقالوا : (كَنْ نُوْمِنَ لَكَ حَتَّى نَرى الله جَهْرَةً فَأَخَذَتْهُمُ الصَّاعِقَةُ) ثم أحياهم الله بعد موتهم لعلهم للتَّ حَتَّى نَرى الله جَهْرَةً فَأَخَذَتْهُمُ الصَّاعِقَة) ثم أحياهم الله بعد موتهم لعلهم يشكرون ، وكأصحاب الكهف ، وكقصة إبراهيم عليه السلام في الطيور الأربعة .

فإذا أعاد الله الحياة التامة إلى هذه الأجساد بعد ما بردت بالموت فكيف يمتنع على قدرته الباهرة أن يعيد إليها بعد موتها حياة برزحية غير مستقرة وغير هذه الحياة يقضى بها أمرَ فيها ويستنطقها بها ويعذبها وينعمها بأعمالها ، وهل إنكار ذلك إلا مجرد تكذيب أه بزيادة وإيضاح.

المبحث الثاني في معنى الموت

قد علمت معنى الحياة المبحوث عنها ، وأنها تـكون دنيوية وبرزخية وأخروية والموت يقابلها فيما عدا الأخير .

وقد اختلفت عباراتهم فی بیان معنی الموت « فمنهم » من رسّمه بأنه وصف وجودی یضاد الحیاة « ومنهم » من رسمه بعدم الحیاة عما من شأنه أن یکون حیا « ومنهم » من عرّفه بفساد بنیة الحیاة وتعطل القوی والآلات البدنیة تعطلا

كليا، أو انطفاء الحرارة الغريزية، أو خروج الروح من البدن ومفارقتها إياه كليا إلى غير ذلك من العبارات التي تنبىء عن مفهومه ولوازمه.

وكلها تستلزم انقطاع التعلق الذي كان بين الروح والبدن ، و بطلان الحياة التابعة له كما قال تعالى (اللهُ يَتَوَفَّى الْأَنْفُسَ حِينَ مَوْتِهَا وَالَّتِي لَمْ تَمُتْ فِي مَنَامِها وَيُمْسِكُ النِّي قَضَى عَلَيْهَا المَوْتَ وَيُرْسِلُ الْأُخْرَى إِلَى أَجَلِ مُسَمَّى) و إمساكه سبحانه التي قضى عليها الموت و بطلان الحياة التابعة له لا ينافى ردَّ الروح إلى جسد الميت ردَّا يوجب له نوعا من الحياة غير الحياة المهودة ، فيكون حيا بحياة روحية برزخية ، ميتا ببطلان حياته المحسوسة المادية الدنيوية .

وتقدم أن موت النفوس المشار إليه بهذه الآية وآية (كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةً المَوْتِ) ونحوهما معناه مفارقتها لأجسادها وخروجها عنها لا أنها تعدم وتضمحل كما تعدم الأبدان ، وفي الحقيقة تفسير موت النفوس بالمفارقة المذكورة تفسير باللازم، و إلا فموت النفوس كما يشير إليه كلام ابن القيم وغيره هو فساد وجودها الجسماني وخروجها عن كونها البدني وتخاصها إلى تعلق روحاني ، فإن النفس لها فی ذائها کون ذاتی روحانی ، وحین تعلقها بالبدن وارتباطها به وصبغتها بصبغته حتى تصير كجزء منه لهاكون عرضي مادى، فـكما أن موت البدن فسادُه بخروجه عن نظمه الطبيعي وتأليفه البدني ، كذلك موت النفس فسادها بخروجها عن كونها البدني وتخلصها إلى تعلق روحاني ذي أحكام وآثار مباينة للأحكام والآثار التي تشاهد في نشأة التعلق الدنيوي ، و باعتبار هذا الوجود الروحاني تبقى حية عالمة حتى تردُّ إلى جسمها للنعيم أوالعذاب، وتتعلق به تعلقاً يستتبع نوعاً من الحياة غير الحياة المعروفة ، كما دلت عليه النصوص الصريحة .

وقد نصوا على أن البِنْية ليست شرطا عندأ هل السنة في قيام صفة الحياة ومايتبعها بمحالِّها كايدل عليه قوله تعالى (وَ إِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ أَرِيْنِي كَيْفَ تَحْيِي المَوْتَي ا قَالَ أَوَ لَمْ تُؤْمِنْ ؟ قَالَ بَلَى ! وَلَـكِنْ لِيَطْمَئْنَ ۚ قَلْبِي ، قَالَ فَخُذْ أَرْ بَعَةً مِنّ الطَّيْرِ فَصُرْهُنَّ إِلَيْكَ مُمَّ اجْعَلُ عَلَى كُلِّ جَبَل مِنْهُنَّ جُزْءًا ، مُمَّ ادْعُهُنَّ يَأْ تِينَكَ سَعْياً) جمل الله سبحانه وتعالى كل واحد من تلك الأجزاء والأبعاض حيًّا قادراً على السعى والحركة ، وإذا كان هذا في الحياة الدنيوية ومايتبعها من الحس والحركة فما بالك بالحياة البرزخية ؟ لاريب أنها كما تقوم بالأجزاء مجتمعة تقوم بها متفرقة ، وما أظن أحدا من أهل السنة ، بل ولا من غيرهم يقول باشتراط البنية في هذه الحياة البرزخية التي لاشعور لنا بها . المبحث الثالث فى أن حياة البرزخ حقيقية

وإن كنا لامحس بها

وجمهور السلف على أن هذه الحياة حياة حقيقية كما شرحناه وأمها للروح والجسد و إن كنا لاندركها في هذه النشأة ، وممن صرح بهذا القول ابن عباس وقتادة ومجاهد والحسن وعمرو بن عبيد وواصل بن عطاء والجبائى والرومانى ، وجماعة من المفسرين ، لكنهم اختلفوا في المراد بالجسد بالنسبة إلى حياة الشهداء فقيل : هو هذا الجسد الذي هدمت بِنْيته بالفتل ولا يعجز الله تعالى أن يحل به حنياة تـكون سبب الحس والإدراك وإن كنا نراه رِمَّة مطروحة على الأرضَّ

لا يتصرف، ولا يرى فيه شيء من علامات الإحياء، فقد جاء في الحديث: « أَنَّ الْمَيِّتَ الْمُؤْمِنَ ٱيفْسَحُ لهُ مَدَّ بَصَرِ هِ » ويقال له : « نَمْ نَوْمَةَ العَرُوس » مع أنا لانشاهد ذلك ، إذ البرزخ شي ً آخر بمعزل عن أذهاننا و إدرا كنا ، وقد جعل الله أمر الآخرة وما كان متصلا بها غيبا ، وحجبه عن إدراك المكلفين في هــذه الداركا قال تعالى ﴿ فَلَوْلاَ إِذَا بَلَغَتِ ﴾ الروح ﴿ الْحَلْقُومَ وَأَ نَتُمُ حِيمَنْيْذِ تَنْظُرُونَ _ وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْكُمْ وَلَكِنْ لَا تُبْصِرُونَ) وقد ورد صحيحاً أن الملك يمد يده إلى الروح و يقبضها و يخاطبها والحاضرون لا يرونه ولا يسمعون ، ثم تخرج فيخرج لها نور كشعاع الشمس ، ورائحة أطيب من ريح المسك ، والحاضرون لا يرون ذلك ولا يشمونه ، ثم تصعد بها الملائكة ، ثم تأنى فتشاهد غسل البدن و تـكفينه وحمله وتقول : قدمونى قدمونى أو إلى أين تدهبون بي ؟ ولا يسمع الناس ذلك ، و إذا وضع في لحَدَه وسُوِّى عليه التراب لم يحجب التراب الملائكة من الوصول إليه ، بل لو نقر له حجر فأودع فيه وخم عليه بالرصاص لم يمنع وصول الملائكة إليه ، فإن هذه الأجسام الكثيفة لا تمنع خرق الأرواح لها ، بل الجن لا يمنعها ذلك ، فقد جمل الله الحجارة والتراب للملائكة والروحانيات بمنزلة الهواء اللطيف ، واتساعُ القبر وانفساحه للروح بالذات ، وللبدن بالتبع فيكون البدن في لحــد أضيق من ذراع وقد فسح له مد بصره تبعاً لروحه .

و بالجملة : قالشئون البرزخية وأحوالها مغايرة لاشئون الدنيوية مرة واحدة ، فقياسها عليها إن لم يكن تقريبا لتدريب العقول قياس فاسد وتمثيل عاطل ، وحينئذ لامانع من قيام حياة الشهداء بأبدانهم المقتولة .

وقيل: إنها تقوم بجسد آخر على صورة الطير أو على صورة أبدانهم في الدنيا تتعلق به أرواحهم، وإن شئت قلت تتمثل أرواحهم في هذه الصور، لأن الأرواح في غاية اللطافة وفيها قوة التجسد والتشكل كا يشعر به ظهور الروح الأمين عليه السلام في صورة دحية الكلبي رضى الله عنه، وبهذا يجمع بين الأحاديث الواردة في أرواح الشهداء وحياتهم وسيأتي له مزيد.

الكلام في شهداء الحرب ومن ألحق بهم

وفي شرح الشيخ عبد السلام اللقاني على جوهرة والده عند قوله:

وصف شَهيد الحروب بالحياة ورزْقُهُ مِنْ مُشْتَهَى الجنّات مانصه: أي اعتقد وجوب اتصاف هيكل شهيد الحرب بالحياة الكاملة لقوله تعالى (وَلاَ تَحْسَبَنَ الَّذِينَ فُتِلُوا في سَبيلِ اللهِ أَمْوَاتاً بَلْ أَحْيَالا عِند لَقوله تعالى (وَلاَ تَحْسَبَنَ الَّذِينَ فُتِلُوا في سَبيلِ اللهِ أَمْوَاتاً بَلْ أَحْيَالا عِند رَبّهم يرزقون كا يشتهون رَبّهم يرزقون كا يشتهون ربّهم يرزقون كا يشتهون كا ترزق الأحياء بالأكل والشرب واللباس وغيرها ، وشهيد الحرب هو المؤمن كا ترزق الأحياء بالأكل والشرب واللباس وغيرها ، وشهيد الحرب هو المؤمن المقتول في حرب البكفار لإعلاء كلة الله تعالى بدون مقارفة سبب مؤتم ، ومثله كل مقتول على الحق ، كالمجروح في قتل البغاة ، وقطاع الطريق ، والأمر ومثله كل مقتول على الحق ، كالمجروح في قتل البغاة ، وقطاع الطريق ، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، فهؤ لاء كلهم أحياء حياة حقيقية كالأنبياء عليهم الصلاة والسلام اه .

فياة شهيد الحرب ومن ألحق به وهو شهيد الآخرة كالمطعون، والمبطون، والمؤذِّن احتسابا، والعالم العامل بعلمه، وحافظ القرآن الملازم لتلاوته العامل

بأحكامه ، ونحوهم ممن نص الشارع على إلحاقهم بشهيد الحرب في الثواب حياة " حقيقية "قائمة" بأبدائهم وإن كانت متفاوتة فإنها في الملحق دونها في الملحق به .

وشهيد الآخرة لا تجرى عليه أحكام شهيد الحرب في الدنيا، فإنه يغسل ولا يعلى ويكفن بأكفان الموتى و يصلى عليه بخلاف شهيدالحرب، فإنه لا يغسل ولا يصلى عليه () ويكفن في ثيابه لقوله صلى الله عليه وسلم : « زَمَّلُوهُمْ بِثِيابِهِمْ ، اللَّوْنُ لَوْنُ الدَّم وَالرِّيحُ رِيحُ الْمَيْثُ » أَى لُفُّوهم بثيابهم كان الدم في الجسد أو في الدَّم والرِّيحُ ريحُ الميشكِ » أَى لُفُّوهم بثيابهم كان الدم في الجسد أو في الثوب ، فلأجل ذلك لا يغسل ولا يكفن بالبياض ، وقيل لمالك أبلغك أن النبي صلى الله عليه وسلم صلى على حمزة ؟ قال : لا ولا أنه صلى على أحد من الشهداء .

وحاصل ما فى المقام أنهم اتفقوا على أن حياة الأنبياء عليهم السلام حياة حقيقية قائمة بأبدانهم الأصلية ، وأنها أتم وأكل من حياة الشهداء . واختلفوا فى حياة غيرهم من الشهداء ومن ألحق بهم ممن ورد فى حقهم أنهم أحياء ، هل حياتهم قائمة بأبدانهم الأصلية أو بأبدان أخرى ؟ والحق أن حياتهم حقيقية وأنها قائمة بأبدانهم ، وكون أرواح الشهداء أو غيرهم فى حواصل طيور خضر ، أو فى أمثال روحانية على صورة أبدانهم لا يمنع قيام الحياة بأبدانهم لا تصال أو فى أمثال روحانية على صورة أبدانهم لا يمنع قيام الحياة بأبدانهم لا تصال أوالا مثال ، فإن هذه الحواصل والا مثال ، كسيب الروح لا نمنع من اتصالها بالبدن الأصلى .

⁽۱) اختلف فى الصلاة على الشهيد ، فذهب أبو حنيفة وأصحابه والثورى والمزنى والحسن. إن أنه يصلى عليه ، وذهب المدنيون والشافعي وأحمد إلى أنه لايصلى عليه ، وقال فى منتتى الأخبار: وقد رويت الصلاة بأسانيد لم تثبت اه .

بل قيل : وليس ببعيد إن جميع البوتى لا فرق بين شهيد وغيره أحياء لاتصال أرواحهم بأبدانهم الأصلية نوعاً من الاتصال يوجب لأبدانهم هـذه الحياة الغيبية البرزخية ، و إن كانت تلك الحياة متفاوتة ، فغي الأنبياء أتم منها في الشهداء ، وفي الشهداء أتم منها في غيرهم على تفاوت في ذلك الغير ، والانقطاع الكلى الذي حصل بالموت إنما هو انقطاعها عن البدن برفع التعلق الذي كان اقتضاؤه من قِبَل الروج والبدن جميعا ، والتعلق البرزخي إنما هو من قِبَل الروح فقط وايس للبدن فيه اقتضاء ، فيجوز أن ينقطم كلِّيا ثم يعود من قِبَل الروح ، فيكون البدن حيا بعودته ، ولا يكون حيا عند عدمها ، و يجوز أن ينقطع جزئيا مع نوع اتصال بالبدن ، فيكون البدن بهذا الاتصال الجزئي حيًّا حياةً برزخيةً دون حياته عند عودة الروح إليه لاستيفاء الجزاء الأول ، كاتصال الروح بالبدن حال النوم الذي تتوفى فيه الروح فتفارق البدن مفارقة جزئية مع كونها متصلة به اتصالا يحفظ عليه حياته الحسية .

الحياة البرزخية ليست ثابتة مستقرة في كل بدن

وعلى هذا فالحياة البرزخية التي يقتضيها الجزاء نعيما وعذاباً لبست ثابتة مستقرة لكل بدن ، بل قد وقد حسما يأذن الله تعالى بردِّ الروح إلى البدن طبقا لما في علمه القديم الذي لا اطلاع لنا عليه ، إلا من طريق الوحى على لسان من لا بنطق عن الهوى .

وهذا في غبر الأنبياء والشهداء ، أما حياة الأنبياء عليهم الصلاة والسلام

فثابتة مستقرة باتفاق، وقد جاء في الحديث « أُنْدِياً اللهِ لاَ يَمُوتُونَ وَلَـكِنْ عِنْقَالُونَ مِنْ دَارٍ إِلَى دَارٍ » (١).

وذ كر الآلوسى عن بعض مشايخه أن الموت اليس بعدم محض بالنسبة للأنبياء عليهم الصلاة والسلام فإنهم موجودون أحياء وإن لم نرهم ، وأنه إذا نفخ نفخة الصعقصع كل من في السهاء والأرض وصَعْقَة غير الأنبياء مَوْتُ وصعقتهم غَشَيْ ، فإذا كانت نفخة الصور عاش من مات وأفاق من غُشِي عليه ، ولذا وقع في الصحيحين « فَأَنَا أَ كُونُ أُوّل مَنْ بُيفِيقٌ » اه .

وهذا لاينافى أن الأنبياء يموتون وتنزع أرواحهم من أبدانهم فى الدنيا كا تنزع الأرواح من أبدان غيرهم ، وإنما الذى اختصوا به مع حفظ أجسامهم عن التفرق والبلى كا ورد أن الأرض لا تأكل أجسادهم - أن أرواحهم مع كونها فى عليين متصلة بأبدانهم دائما بحيث لا ينقطع شعاعها عنها ولا تفارقها الحياة المستمدة من أنوار أرواحهم الباقية الساطعة ، فياتهم البرزخية وسطر بين حياتين ، وسر من أسرار الكون ، يحمل أعباء نبوانهم الدائرة حول مركز نبوة خاتم الا نبياء عليه وعليهم الصلاة والسلام .

وقد علمت أن أرواحهم مغايرة لسائر الارواح وأن لها من المواهب اللدنية، والنعوت الذاتية والقوى الملكية والبشرية ما ليس لغيرها من الأرواح، و بقدر مالها من تلك المواهب والقُوك يكون إشراقها على أبدامها، وإفاضة أنوار

(۱۲ - المطالب القدسية)

⁽١) وَلَذَا قَالَ صَلَّى الله عليه وَسَلَّمُ وَهُو مُعْتَضِّمُ ﴿ اللَّهُمُ الرَّفِيقَ الْأَعْلَى ۗ » .

نعم إن قلنا تتعلق بها أو تتمثل بنفسها صورة فى البرزخ وأحيانا قد تعود إلى جسمها الذى كانت فيه عند العذاب أو النعيم ، وتعلقها بالبدن الآخر أو تمثلها أحيانا إنما هو لأمر آخر لا يمنع من وصول النعيم إلى بدنها الأصلى فلا مانع من هذا القول(١).

وقد علمت مذهب الجمهور وأنه لامانع من تعلق الأرواح بأبدانها الأصلية مهما تغرقت أجزاؤها، وأن العذاب والنعيم تارة يقع على كل منهما ، وتارة يقع على الأرواح فقط ، وأنه لامانع من أن يقال إن نفس هذا التعلق البرزخي عند ردِّ الأرواح إلى أبدانها وإفاضة نور الحياة على أجزائها يورثها نشأة أخرى بها تكون الأجزاء الأصلية صالحة لقبول العذاب والنعيم ، وعلى هذا الشكل اللائق بهذا الموطن إذ لو كانت الأجزاء الأصلية باقية في هذه الحالة على نشأتها الأولى بهذا المول بتعلق المرذخي ، وحينئذ لاداعي إلى القول بتعلق الأرواح ببدن برزخي مغاير لهذا البدن الكثيف .

المبحث الرابع

فى امتياز الأندياء بأحكام فى حياتهم البرزخية

ومعلوم أن للأنبياء عليهم الضلاة والسلام أحكاما يمتازون بها ، فقد صح عنه صلى الله عليه وسلم أن الأرض لا تأكل أجساد الأنبياء، وأنه صلى الله عليه وسلم اجتمع بالأنبياء ليلة الإسراء في بيت المقدس وفي السماء ولتي فيها سيدنا الحياة وآثارها ، ولتجردها فى البرزخ يكون أمر التعلق أتم وأكل ، وآثاره أقوى وأقوم .

وأما حياة الشهداء فقد علمت ما فيها، وأنها لنفس أبدائهم أو لأبدان أخرى تتعلق بها أرواحهم .

والحق الأول فهى حياة مستقرة ثابتة كحياة الأنبياء عليهم الصلاة والسلام وإن كانت دومها قوة وأثراً للفرق الواضح ببن أرواح المعصومين وغيرهم ، وأين الثَّرى من الثُّريا ، وأنوار الشُّرُج من أضواء الشموس ؟! وقد علمت حياة غيرهم وأنها تابعة لإعادة الروح إلى البدن وتعلقها به، إن وقتاً فوقتاً ، وإن دائما فدائما حسما هو متاح لهم ، ولا يعلم كُنْه ذلك ولا يقف على تفاصيله إلا مَنْ خلق وهو اللطيف الخبير .

واختار المحقق الآلوسي القول بأن أرواح الشهداء بل وغيرهم متعلقة بأبدان أخرى غير أبدانهم الأصلية ، وأن أرواح الشهداء ثبت لها هذا التعلق على وجه يتازون فيه عمن عداهم إما في أصل التعلق أو في نفس الحياة أو نفس المتعلق به مع ما ينضم إلى ذلك من البهجة والسرور والنعيم اللائق بهم (1) اه.

وفيه أن هذا القول مع كونه خلاف ما ذهب إليه الجماعة يلزمه إما وقوع المذاب والنميم على بدن آخر لم يقترف حسنة أو سيئة أو عدم فائدة التعلق به إنقلنا إن الممذب والمنعم في البرزخ هو الأرواح فقط أو هي مع أبدانها الأصلية .

⁽١) هذا القول مجرد احتمال ولا يخنى بعده .

⁽۱) راجع تفسيره فى سورة البقرة لقوله تعالى (ولا تقولوا لمن يقتل فى سبيل الله أموات بل أحياء ولكن لاتشمرون) .

موسى عليه السلام كما في حديث فرض الصلاة ، وقد أخبر أنه : « مَامِنْ مُسْلِمِ يُسَلِمُ عَلَيْهِ إِلاَّ رَدَّ عَلَيْهِ السَّلاَمَ » إلى غير ذلك مما يحصل من جميعه القطع بأن الأنبياء ميزة على غيرهم في هذه الأحكام ، وأن موتهم إنما هو راجع إلى أنهم غُيِّبُوا عنا بحيث لا ندركهم وإن كانوا موجودين أحياء كما تقدم .

وقد نصوا على أن شئون الأرواح مع أبدانها في البرزخ تختلف باختلاف قوتها وضعفها وصغرها وعظمها فللأرواح العظيمة الكبيرة من ذلك ما ليس لمن هو دونها كا أن شئون الأرواح في الدنيا تتفاوت حسب تفاضاها في كيفياتها وإبطائها وإسراعها ، والمعاوقة لها وعدم المعاوقة ، فللروح العالية المطلقة من التصرف وقوة النفاذ والهمة ومرعة الصعود إلى الله تعالى والتعلق به ما ليس للروح المقيدة المحبوسة في علائق البدن وعوائقه .

وروج المصطفى صلى الله عليه وسلم فى إطلاقها وكال ذاتها وقوة إشراقها أعظم الأرواح وأكلها على الإطلاق ، بل هى روح الاستمداد ومظهرالفضل والإمداد ، وكذا أرواح الأنبياء عليهم الصلاة والسلام بالنسبة إلى أرواح من دونهم من الأولياء والأصفياء وعامة الخلق فهى أكل وأفضل من أرواحهم ، فياتهم فى الدور الثلاث أكل وأتم وأقوى من حياة غيرهم .

وقد نصوا على أنه صلى الله عليه وسلم لا يزال وهو فى برزخه يتلقى من الله ما يفاض على روحه الشريفة من الرحمات بما لا يحيظ به علم ملك أو بشر ، ولا تزال له الوساطة العظمى فى الوجود ولن تزال ، وأنه لا شىء إلاَّ وهو به منوط إذ لولا الواسطة لذهب كما قيل الموسوط صلى الله عليه وسلم .

وقد ألف الإمام البيهقى كتابا عظيما فى حياة الأنبياء جمع فيه أدلة كثيرة تدل دلالة واضحة على حياة الأنبياء عليهم السلام وتصرفاتهم فى قبورهم، وللجلال السيوطى رسالة فى ذلك سماها [أنباء الأذكياء بحياة الأنبياء] وللملامة شهاب الدين أحمد بن حجر الهيتمى المكى الشافعى قصيدة فى حياة الأنبياء وما يتعلق بها أخذا من الأحاديث الواردة فى ذلك — منها:

فما يُحصِي المصنف ما يقول تواترت الأدلة والنقول هلال ليس يطر ُقه أفول بأن المصطفى حيّ طريٌّ وأن الجسم منه بقاع لحَدِّ كُوَرْدٍ لا يدنُّسه الذبول وأن الماشمى بكل وصف جميــــــل لا يغيِّر. الحلول وأن الدود لا يأتى إليه كذا الآفاتُ ليسلماوُ صول ولا عظا وأثبيتَ ما أقول ولم تأكل له الغبراء لحما وتأتيه الملائك كلَّ وقت تحييــــــه وتسمَعُ ما يقول وتأثيــه بأرزاق حسان وبرت حيث يأمرها الجليل بجوز عليــه بل لا يستحيل وصوم مم حج كل عام ويطهرُ للصلاة بماء غَيْب ويقضيها بذا ورد الدليل دواما لا يَمُلُّ ولا يميــل يصلي في الضريح صلاة خمس كذا الأعمال تُعرَض كل يوم عليه كي يسر بها الرسول

ويلقاهم إذا وفدوا عليــه وينظرهم إذا ازدحم القُفُول

ويسمعُهم إذا صَــلُوا عليه بأذنيــه فقصّر يا مَلُول ومن لم يعتقد هذا بِطه يقينا فهو زنديق جهول

المطلب الرابع في مستقر الأرواح في البرزخ

هذه المسألة من المسائل التي ليس للرأى فيها مجال ، و إنما طريق معرفتها السمع ، وللعلماء فيها أقوال كثيرة ذكرها ابن القيم في كتاب [الروح] وتكلم على كل قول منها وذكرها غيره أيضا ، وفي هذا المطلب مباحث .

المبحث الأول فى أن مستقر الأرواح متفاوت

والذى ينبغى البتمويل عليه كما دلت عليه الأخبار الصحيحة أن مستةر الأرواح مختلف ومتفاوت. فمستقر أرواح الأنبياء عليهم الصلاة والسلام في أعلى عليين فقد صح أن آخر كلة تكلم بها صلى الله عليه وسلم : « اللهُمُ الرَّفيقَ الأَعلَى » ودعاؤه مستجاب وإخوانه معه على سُرُر متقابلين وإن تفاوتت منازلهم كما رآهم النبي صلى الله عليه وسلم ليلة الإسراء.

ومع كونها فى أعلى عليين لهـا انصال بأبدانهم الشريفة ، وإشراق عليها _ كاشراق أشعة الشمس على وجه البسيطة وجِرْ ، ها فى السماء _ يحفظ عليها حياتها البرزخية كما يحفظ اتصال الروح ببدن النائم .

وقد تكون أرواحهم مستغرقة فى حضرة الشهود وعالم الملكوت، وعند مايسلّم عليها أحد يؤذن لها فتلتفت إليه وهى فى مكانها وتردُّ عليه السلام .

وقد تنتقل إلى مقر أبدانها الشريفة كلمح البصر وتردُّ عليه السلام كا هو ظاهر حديث « مَامِنْ أَحَدِ يُسَلِّمُ عَلَى ۗ إِلاَّ رَدَّ اللهُ عَلَى ّ رُوحِي فَأَرُدُّ عَلَيْهِ السَّلَامَ » فإن الظاهر منه ردُّ ذاتها إليه ، و يحتمل ردَّ نظرها ، وليس لنظر الشَّلامَ » فإن الظاهر منه ردُّ ذاتها إليه ، ويحتمل ردَّ نظرها ، وليس لنظر السَّلامَ » فإن الظاهر منه ردُّ ذاتها إليه ، ومحتمل ردَّ نظرها ، وليس لنظر الأرواح حدثُ مقدّرُ ، بل ما بين السماء والأرض بالنسبة إليها كقاب قوسين أو أدنى .

ومستقر أرواح الشهداء في الجنة ترد أنهارها وتأكل من ثمارها وتأوى إلى قناديل معلقة بالعرش كما ورد به الحديث .

وورد فى أرواح أطفال المؤمنين ماهو قريب من ذلك .

وروى ابن عباس عن كعب قال : جنة المـأوى جنة فيها طير خضر ترعى فيها أرواح الشهداء على بارق نهر بباب الجنة فى قبة خضراء يخرج عليهم رزقهم من الجنة بكرة وعشيا . ولعل هذا كاقال ابن حبيب فى عوام "الشهداء وما تقدم فى خواصهم ، أو لعل هذا فى شهيد الآخرة كالغريق والمبطون ، وما تقدم فى شهيد الحرب ، ومع ذلك فهذا النهر من الجنة ورزقهم يخرج عليهم منها فهم فى الجنة وإن لم يصيروا إلى مقاعدهم منها .

ومستقر أرواح المؤمنين قيل في الجنة أيضًا ، وإليه ذهب الإمام الشافعي ، فقد أخرج الإمام مالك عن كعب بن مالك مرفوعا : ﴿ إِنَّا نَسَمَةُ المُؤْمِنِ طَائرٌ ﴿

يعْلَقُ فَى شَجَرِ الجَنةِ (١) حتَّى يَرْجِعَهُ اللهُ تعالى إلى جَسَدِهِ حِينَ يَبْعَثُهُ » أي إنها في صورة طائر إلى أن تبعث فتخلع هذه الصورة وتلبس صورة البدن ، وروى ابن مَنْده من حديث أم بشر مرفوعا ما هو نص فى أن مستقر أرواح المؤمنين نحو مستقر أرواح الشهداء . وقال وهب بن منبه إن لله فى السماء السابعة دارًا يقال لها البيضاء بجتمع فيها أرواح المؤمنين .

ثم هذا لاينافي ماتقدم من أن أرواح الموتى تتلاقى مع أرواح الأحياء ، وتعود إلى بدنها لرد السلام ونحوه بالصورة التي هي عليها .

وأما أرواح الكفار فستقرها سِجِّينٌ كما ورد به الخـبر الصحيح ، وفي حديث أم بشر « إِنَّ أَرْوَاحَ السُكُفَّارِ في حَوَاصِلِ طيُورِ سُودٍ تأ كُلُ مِنَ النَّارِ وَتَشْرَبُ مِنَ النَّارِ وَتَأْوِى إلى جُحْرٍ في النَّارِ ، يقُولُونَ رَبِّنَا لا تُلْحِقْ بِنَا إِخْوَانَنَا وَلاَ تُوْتِيَا كَالْ تَلْحِقْ بِنَا إِلَى جُحْرٍ في النَّارِ ، يقُولُونَ رَبِّنَا لا تُلْحِقْ بِنَا إِخْوَانَنَا وَلاَ تُوْتِيَا مَاوَعَدْ تَنَا » .

ورجح ابن عبد البرأن مستقر أرواح ماعدا الشهداء بأفنية القبور، ورُدَّ بأنه إن أراد أنها لا تفارق الأفنية فالنصوص على خلافه، وإن أراد أنها تتردد عليها فلا تكون مستقرها، وقد يقال: إن المستقر لايقتضى استمرار القارِّ ولُبثه فى مقرِّ بل قد يفارقه لمقتض و يعود إليه ، كالمنزل يسكنه الإنسان فيفارقه لقضاء حوائّجه ثم يعود إليه طالت غيبته عنه أوقصرت.

وعوّل بعض المحققين على أن الأرواح _ حيث كانت _ لهـا اتصال. بأبدانها ، لا يعـلم حقيقته إلا الله تعالى ، و بذلك ترد السلام وتعرف المسلِّم ، ويعرض عليها مقعدها من الجنة أو النار ، وهي باقية في مستقرها ، وقال بعضهم: لا مانع من انتقالها من مستقرها وعودها إليه في أسرع وقت حيث شاء الله .

وقالت طائفة: مستقر الأرواح مطلقا فى السماء الدنيا عن يمين آدم عليه السلام وعن شماله ، أخذا بما فى الصحيحين عن أبى ذر من حديث المراج . وقد أجيب عنه بأن المراد أنه عليه الصلاة والسلام يرى هذين الصنفين من جهة يمينه ومن جهة شماله وهو يجامع كون أرواح كل فريق فى مستقرها من الجنة أوالنار ، فقد رأى النبى صلى الله عليه وسلم الجنة والنار فى صلاة الكسوف وهو فى الأرض ، والجنة ليست فيها ، ورآهما وهو فى السماء والنار ليست فيها .

وفى الإفصاح: أن المنمَّ من الأرواح على جهات مختلفة: منها ما هو طائر فى شجر الجنة، ومنها ما هو فى حواصل طير خضر، ومنها ما يأوى إلى قناديل تحت العرش، ومنها ما هو فى حواصل طير أبيض، ومنها ما هو فى حواصل طير كالزرازير، ومنها ما هو فى أشخاص صور الجنسة، ومنها ما هو فى صورة تخلق

⁽۱) العلوق: هو الأكل والرعى ، والمأكول هو العلقة بضم العين ، والعلق بالتحريك ، والنسمة : الروح .

من ثواب أعمالهم ، ومنها ما تسرح وتتردد إلى جثنها وتزورها ، ومنها ماتتلقى أرواح المقبوضين وما سوى ذلك منه ماهو فى كفالة ميكائيل عليه السلام، وماهو فى كفالة إبراهيم عليه السلام انتهى.

قال القرطبي وهو قول حسن: يجمع الأخبار حتى لا تتدافع ، وارتضاه الجلال السيوطي ، وأخرج ابن أبى الدنيا عن مالك قال : بلغني أن الأرواح مرسلة تذهب حيث شاءت ، وهو و إن صح ليس على إطلاقه .

وذكر أبو عبد الله سيدى محمد عليش في فتاويه: أن الأرواح بعد مفارقة الأشباح كلها مستقرها البرزخ، وهو شيء عظيم خلقه الله تمالى على هيئة القرن، فيه أنقُب بعدد الأرواح، أسفله ضيق وأعلاه متسع، كانت فيه الأرواح قبل حلولها في الأشباح وتعود إليه بعد خروجها منه، وكل روح لها اتصال معنوى بحسدها حيث كانت، وأرواح المؤمنين لا حرج عليها فتكون بأفنية القبور أى جوانبها من عصر الخيس إلى صبح السبت، وأرواح الكفار مسجونة في سِجِّين كما وردت بذلك الأخبار عن النبي المختار صلى الله عليه وسلم.

وقيل في مستقر الأرواح غير ذلك .

(١) يريد أرواح المؤمنين وإلا فأرواح غيرهم في سجين .

المبحث الثاني

فأن للأرواح() وإن اختلف مستقرها جَوَلاناً في عالم الملك

والذي ينبغي أن يعول عليه مع ما ذكر أن الأرواح و إن اختلف مستقرها

بمعنى محلِّم الذي أُعطِيتِه بفضل الله تعالى جزاء عملها ، لكن لها جَوَلانٌ في ملك الله تعالى حيث شاء جلَّ جلاله ، وهي متفاوَّلة في ذلك حسب تِفاوتها في القرب والزافي من الله تعالى ، حتى أن بعض الأرواح الطاهرة كَنظهر فيراها من شاء الله تعالى من الأحياء ، فقد قيل إن بعض أكابر الصالحين كان يزور بعد موته أولاده ويتفقد حالتهم ويقضى حوائجهم ــ وأن أرواح الموتى تتلاقى وتتزاور وتتذاكر ، وقد تتلاقى أرواح الأموات والأحياء مناما ، ولاينكر ذلك إلا من يجمل الرؤيا خيالا ِلا أصل له ، وذلك لا يلتفت إليه ، فقد صح أن ثابت بن قيس بن شماس خرج مع خالد بن الوليد إلى حرب مسيلمة ، فاستشهد رضى الله عنه ، وكان عليه دِرْع نفيسة ، فمرَّ به رجل من المسلمين فأخذها ، فبينما رجل من الجند نائم إذ أتاه ثابت في منامه فقال له : أوصيك بوصية و إياك أن تقول هذا حُمْ فتضيمُها ، إني لما تتلت أمس مرة بي رجل من المسلمين فأخذ درعي ، ومنزله في أقصى الناس ، وعند خبائه فرس يَسْتن (١) في طِوَلهِ وقد كَفأ على الدرع بُرْ مَة وفوق البرمة رمل ، فأت خالدًا فمره أن يبعث إلى درعي فيأخذه ، و إذا قدمتَ المدينة على خليفة رسول الله صلى الله عليه وسلم فقل له: إن على " من الدين كذا وكذا ، وفلان من رقيقي عتيتي ، فأتى الرجل خالدا فأخبره فبعث إلى الا رع وأنى بها ، وحدَّث أبا بكر رضى الله عنه برؤياء ، فأجاز وصيته وقد ذكر ذلك الحافظ ابن عبد البروغيره .

وهناك قصص كثيرة مثل هـذه القصة ، وأغرب منها ذكرها ابن القيم

⁽۱) يسبز

⁽١) يستن : يعدو لمرحه ونشاطه ، الطول : حبل يشد به قوائم الدابة ﴿

المطلب الخامس فى الأولياء وكراماتهم فى الحياة وبعد المات وفيه مباحث :

المبحث الأول

في تعريف الولى شرعاً . وتعريف الحكرامة . وأدلة ثبوتها للأو لياء

الولى شرعا: هو العارف بالله تعالى وصفاته حسبا يمكن . المواظب على الطاعات . المجتنب للمعاصى . المعرضُ عن الإنهماكُ في اللذات والشهوات الدنيوية ، كما يشير إليه قوله تعالى (أَلاَ إِنَّ أُولِياءَ اللهِ لاَ خَوْفٌ عَلَيْهِمْ الدنيوية ، كما يشير إليه قوله تعالى (أَلاَ إِنَّ أُولِياءَ اللهِ لاَ خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلاَ هُمْ يَحُزُنُونَ الذِينَ آمَنُوا وَكَانُوا يَتَقُونَ لَهُمْ البُشْرَى في الحَيَاةِ الدُّنْيَا وفي الآخِرَةِ).

#

وقد نص علماء الـكلام وغيرهم على أن الـكرامة : هي الأمر الخارق للعادة الذي يظهره الله تعالى بلا يسبب على يد مسلم كامل العرفان غير مُدَّع للنبوة ، قالوا والـكرامة ايست لازمة لـكل ولي م إذ حقيقة الولى شرعا لا تقتضيها ، وهي عند القوم ليست من المرانب المقصودة ، وقالوا الـكرامة جائزة بل واقعة .

واستدلوا على جوازها بأدلة كثيرة :

منها أن وجود المكنات مستند إلى قدرته الشاملة لجميعها ، فلا يمتنع شيء

وغيره ، وقد سمعنا من مشابخنا سماعا فاشيا ، أن الشيخ المنوفى رحمه الله شيخ الشيخ خليل بن إسحاق المالـكى استمر بعد وفاته زمناً يقضى حوائج أولاده المنزلية ، وبعض الأرواج يحبس فى قبره أو حيث شاء الله تعالى ، كروح من يموت وعليه وين استدانه فى محره لا مطلقا كما هو المشهور .

و بالجلة : من تأمل فيما أسلفناه واطلع على الآثار الواردة في هذا الباب وكان له بها فضل اعتناء عرف أنها حق يصدق بعضها بعضا، وأنه لا تعارض بينها، فإن الزوح شأنا غير شأن البدن ، وأنها مع كونها في الجنة فهي في السماء وفي الأرض تقصل بفناء القبر وبالبدن ، وهي أسرع شيء حركة وانتقالا ، صعودا وهبوطاً ، وأنها تنقسم إلى مرسلة ومسجونة ، وعُلُوية وسُفْلية ، ولها بعد المفارقة صحة ومرض ، ولذة ونعيم ، وألم وعذاب أعظم بما كان لها حال اتصالها بالبدن في الدار التي نشأت فيها وألفتها واكتسبت فيها الخير والشر ، وأسباب السعادة والشقاء ، ومع ذلك كان لها في هــذه الدار وهي متعلقة ببدئها الأصلي تصرف بأبدان أخرى تفعل بها فوق ما تفعله بالبدن الأصلي كما نص عليه السادة الصوفية وغيرهم .

منها على قدرته ، ولا شك أن الكرامة أم بمكن ، إذ ليس يلزم من فوض وقوعها محال لذاته .

وأيضا لو امتنع إظهار الكرامة فذلك إما لأن قدرة الله تعالى لا تصلح للتعلق بالخارق، وذلك قدح في شمول قدرته، وإما لأن المؤمن ليس أهلا له وهو بعيد، لأن معرفة الله والتوفيق لطاعته أشرف العطايا وأجز لها، وإذا لم يبخل الفياض بالأشرف فَلَأَنْ لا يبخل بالأدون من باب أولى.

وأيضا إذا أحب العبد ربه وتقرب إليه بالطاعة لا شك أنه تعالى يحبه كا قال تعالى (يُحَبُّهم و يُحبُّونه) فإذا بلغ العبد فى طاعة ربه مع بجزه إلى حيث يفعل كل ما أمره الله تعالى به فإنه لا بُعد فى أن يفعل الرب مع عظم قدرته وسَعة جوده ولو مرة واحدة ما يريده العبد أو ما يكرمه به ولو لم يرده من الخوارق .

وإذا وقع إعطاء الرب عبده المسيء استدراجا فلَأَن يمطى عبده الصالح الذى لا يستأنس بكرامته ولا يأمن من مكره ، بل كلما أطاعه وتقرب إليه فأعطاه ازداد خشية منه ورهبة ـ من باب أولى .

ومن هنا قال الحـكاه: إن النفس إذا كلت بحسب قوتيها العلمية والعملية تصرفت في أجسام العالم السفلي كما تتصرف في جسدها.

واستدلوا على وقوعها بأمور :

منها _ قصة مريم حيث حملت بلا ذكر ، ووجد الرزق عندها بلا سبب ، وتساقط عليها الرطب من النخلة اليابسة ، وجَعْلُ هذه الأمور معجزات لزكريا

وإرهاصا لعيسى مما لايقدم عليه منصف ، وإنما هي كرامات لمن ظهرت على يديه ، وإن كانت معجزات مصدقة لنبيه .

ومنها _ قصة آصف بن برخيا وهى إحضاره عرش بَلْقَدِيس^(۱) من مسافة بعيدة في طرفة عين كما قال تعالى : (أَنَا آتِيكَ بِهِ قَبْلَ أَنْ بَرْ تَدَّ إِلَيْكَ طَرْ فُكَ) الآية ، ولم يكن ذلك معجزة اسليمان عليه السلام إذ لم يظهر على يده مقارنا لدعواه النبوة .

ومنها _ قصة أصحاب الكهف، وهي أن الله سبحانه وتعالى أبقاهم ثلاثمائة سنة فأزيد نيامًا أحياء بلاآفة ولم يكونوا أنبياء إجماعا .

ومنها _ على ما روى ضرب عمر رضى الله عنه الأرض بالدِّرة حين وقعت الزلزلة بالمدينة وقال لها: اسكنى بإذن الله فسكنت ، وكتابته على الخرقة حين النهبت النار في بعض دور المدينة « يانار اسكنى بإذن الله تعالى » وألقيت فيها فانطفأت في الحال .

ومنها ـ ما روى أن أبا بكر رضى الله عنه لمــا حملت جنازته إلى قبر النبى . صلى الله عليه وسلم ونودى السلام عليك يا رسول الله ، هذا أبو بكر بالباب ، فإذا الباب قد فتح ، فإذا هاتف يهتف على القبر أدخلوا الحبيب إلى الحبيب .

ومنها ماروى أن عمر رضى الله عنه بعث حِيشا إلى العراق وأمَّرَ عليه سارية ابن زُنَيْم ، فبينا عمر يوم الجمعة يخطب إذ صاح فى خطبته يا سارية الجبل الجبل فسمع سارية وهو بمكانه وقت خطبته هذا الصياح ورأى شخص عمرهنالك فأسند ظهره إلى الجبل فهزم الله السكفار وظفر المسلمون بالغنائم الجمة ، ذكره ابن خلدون .

⁽١) وفى بعض التفاسير أن الذي عنده علم من الكتاب هو جبريل عليه السلام .

ومنها ما روى عن أنس قال : مررت فى طريق فوقعت عينى على امرأة ثم دخلت على عثمان فقال : مالى أراكم تدخلون على وآثار الزنى ظاهرة عليكم فقلت : أَوَحْنُ نزل بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال : لا ولكن فراسة صادقة (۱).

ويروى عن كثير من الصحابة مثل هذا ، وفي كتب الصوفية من هـذا الباب روايات كثيرة ووقائع مشهودة مشهورة بين الناس في كل عصر لاينكرها إلا معاند.

상 상 성

والظاهر أن هذا مغروض مع بقاء الولى على الصورة البشرية وظهور الخارق عنه حال تعلق روحه ببدنه الطبيعى ، فإذا تغلبت روحه على بدنه وانسلخ عن البشرية أو تمثلت روحه بصورة أخرى حال حياته فلا نزاع فى أنه يظهر على يديه من خوارق العادات ما شاء الله أن يظهر ، لأنها خوارق بالنسبة إلى غيره أو بالنسبة له قبل التغلب ، وكذا الحال إذا فارقت أرواحهم أبدانهم بالموت ، بل هو أولى وأجدر ، فإن الأرواح فى هذه النشأة تكون أنم وأكل سواء سمى ذلك كرامة أو لم يسم .

وبالجملة : فمتى أذت الله للروح فى شىء لتعلمه أو تفعله خارقا للعادة أو لا تصرفت فيه حسما هو مأذون لها وما هو مَقْضَى في في علمه الأزلى بما لا يتجاوز حدّ الإمكان الروحى والكسب الإنسانى ، والأولياء كالأنبياء عليهم السلام ،

بل والملائكة والجن وجميع أرواح البشر لا يسمهم أن يستقلوا بخلق فعل من الأفعال ضرًا أو نفعا ، موتاً أو حياة كا يخلق الله تعالى ، وإنما لهم المشيئة والكسب والله تعالى هو المنفرد بالخلق والإيجاد كا قال تعالى : (لا إله إلا هُوَ خَالَقُ كُلُّ شَيْء) وقال : (وَاللهُ خَلَقَكُم وَمَا تَمْمَلُونَ) فهذا أمر لا نزاع فيه عند المثبتين لكرامة الأولياء وغيرهم . والمعتزلة القائلون بأن العبد بخلق أفعال نفسه لا ينكرون أنها لا تقع إلا بإذنه .

كلام الصوفية في الفرق بين المجنون والوليِّ المجذوب

علم مما تقدم أن الولى شرعا هو العارف بالله تعالى وصفاته حسباً يمكن المواظبُ على الطاعات ، المجتنبُ للمعاصى ، المعرضُ عن الامهماك فى اللذات والشهوات ، والقومُ قد يطلقونه على المجذوب الذى جذبه الحق إليه ، ولم يحفظ رسم الشريعة عليه لفقده عقل التمييز فهو غير مكلف باتفاق ولا يطلق عليه اسم الولى عند أهل النظر بل هو داخل فى حد المجنون (۱)

(۱) ذكر العلامة ابن خلدون في مقدمته ؛ أن بمن لهم مقامات الولاية وأحوال الصديقين البهاليل الذين خلقوا من أول نشأتهم على البله وفقدوا العقل الذي يناط به التكليف ، وهم أشبه بالمجانين وليسوا منهم لأنهم لم يفقدوا نفوسهم الإنسانية ، مخلاف المجانين فإنهم فقدوها ، ولذا التحقوا بالبهائم ، ولالتزامهم وجهة لايخلون عنها أصلا من ذكر أو عبادة لكن على غير الشروط الشرعية لعدم تكليفهم ، مخلاف المجانين فإنهم لاوجهة لهم أصلا ، ولأنهم كثيرا مايتصرفون في الناس بخير أو شر لعدم توقفهم على الإذن لكونهم غير مكلفين ، مخلاف المجانين فإنهم لاتصرف لمم أصلا . ويقع البهاليل من الأخبار عن المفيات عجائب ، وإنما يعرفهم من يفهم عهم من أهل الذوق والوجد .

⁽۱) وهي كرامة أكرمه الله بها .

أمته يكون معجزة له بالواسطة ، و بالنسبة إلى الولى الذى أظهره على يديه يكون كرامة له ومعجزة لنبيه .

وتعريفهم الكرامة والمعجزة بما ظاهره التباين بينهما كليًا، إنما هو في المعجزة والكرامة بدون واسطة لامطلقا.

表 安 春

الفارق بين المعجزة والكرامة

ثم لابد فى خارق المعجزة من قصد النبى صلى الله عليه وسلم إظهاره، ومن حكمه قطعا بموجبه، كما أنه لابد من علمه بكونه نبيا بخلاف الولى فإنه قد لابعلم أنه ولى وقد لايقصد إظهار الكرامة ولا يقطع بموجبها، بل ربما يخاف على نفسه أن يكون ذلك استدراجا.

ونقن العلامة النيسابورى فى تفسيره عن الأستاذ أبى على الدقاق وتلميذه أبى القاسم القشيرى أن للولاية ركنين: «أحدهما» انقياد للشريعة فى الظاهر (۱) « والثانى » كونه فى الباطن مستغرقا فى نور الحق ، فإذا حصل هذان الأمران وعرف الإنسان ذلك عرف لامحلة كونه ولبًا ، وعلامته أن يكون فرحه بطاعة الله واستدناسه بذكر الله ، ثم قال : قلت : لاريب أن مداخل الأغلاط فى هذا الباب كثيرة ودون الوصول إلى عالم الربو بية حُجُب وأستار من نيران وأنوار ، فالجزم بالولاية خطر والقضاء بالحبة عسر اه. وحاصله أنه لا يمكن القطع بالولاية مع احتمال تلك المداخل .

والفرق بینه و بین المجنون أن هذا مسلوب معوّض فهو فاقد و اجد ، أی فافد و المقل و الممییز فی مشهد، و اجد نه فی مشهد آخر ، و المجنون مسلوب غیر معوّض .

والجذب تالجنون يكون متقطعًا فيكلف صاحبه في وقت دون وقت ، ومطبقا فلا يكلف صاحبه أكثر من الحوارق على يد الحجاذيب أكثر من ظهورها على يد الولى الشرعى الكامل ، وتقدم أن الكرامة المست لازمة لحكل ولى ، وأنها عند القوم ليست من الراتب المقصودة .

كرامة الولى معجزة للنبي

ثم الكرامة التي تظهر على يد الولى تكون معجزة للرسول الذي ظهرت هذه الكرامة على يد ولي من أمته ، لأنه يظهر بها صدقه في ولايته ، وصدقه في ولايته يستلزم صدقه في ديانته التي هي الإقرار باللسان والتصديق بالقلب برسالة رسوله والمتابعة له في أوامره ونواهيه ، و إلا لم يكن وليًّا ، وذلك يستلزم تصديق النبي صلى الله عليه وسلم في دعواه الرسالة ، وفي كل ما يبلغه عن الله تعالى .

والحاصل أن الأمر الخارق للعادة بالنسبة إلى النبي صلى الله عليه وسلم إذا أظهر و الله على يديه يكون معجزة له بغير واسطة ، و إذا أظهر على يد ولى من

⁽١) وهذا في غير البهائيل كما تقدم عن ابن خلدون .

والفقهاء ينكرون عليهم أنهم على شيء من تلك المقامات، واكن فضل الله عفايم، يؤتيه من يشاء من عباده، ولا يتوقف حصول الولاية على العبادة ولا غيرها ولا على التكليف، وما دامت نفوسهم موجودة فإن الله تعالى يخصها بما شاء من مواهبه اه ملخصا. والبهاليل: هم المجاذيب. في اصطلاحهم، وفي اللغة البهلول: السيد الجامع لكل خير.

الكرامة لا تدل على كمال الاستقامة

ثم اعلم أن السكرامة لاتدل على كمال الاستقامة ، كما قال ابن عطاء الله في حكمه [ربحارزق السكرامة من لم تسكل له الاستقامة] وإنما تدل على اختصاص صاحبها أى أن الله أراد اختصاصه من أهل طاعته ، فيتمين تعظيمه واحترامه لاتقديمه واتباعه ، إلا أن يظهر عليه كمال الاستقامة ، وهي عند القوم كما قال سيدى أحمد زروق في شرح الحسكم : الاستواء في اتباع الحق ظاهرًا وباطنا على منهج السداد بلاعلة ، فهي إذًا تو بة بلا إصرار ، وعمل بلا فتور ، وإخلاص بلا التفات ، ويقين بلا تردد ، واستسلام بلا منازعة ، وتقويض بلا تدبير وتوكل بلا وهن اه .

فقام الاستقامة فوق مقام اختصاص الكرامة ، وكلاهما من أوصاف ذوى النفوس المطهرة .

المبحث الثاني

فى أنواع الخارق والسحر

ثم الخارق لا يختص بنفوس الأنبياء والأولياء معجزة أو كرامة ، بل قد يظهره الله تعالى على يد غيرهم إرهاصا أو معونة أو استدراجا أو إهانة ، كما هو مذهب أهل الحق فى ذلك ، فقد قسم علماء الكلام الخارق إلى ستة أقسام ، لأنه إن ظهر على يد مسلم وكان مقرونا بكال العرفان واقترن بدعوى النبوة

فمعجزة ، وإن لم يقترن بها ، وظهر على يد النبى قبل نبوته فإرهاص ، ومن غير النبى فكرامة ، وإن ظهر على يد مسلم ولم يكن مقرونا بكال العرفان فمعونة ، وهو ما يظهره الله على يد عوام المسلمين تخليصا لهم من الحن والمكاره ، وإن ظهر على يد الكافر وكان موافقا لدعواه فاستدراج وإلا فإهانة ، كما روى أن مسيلمة الكذاب دعا لأعور أن تصير عينه العوراء صحيحة فصارت الصحيحة عوراء ، وقد يطلق اسم الاستدراج على ما يطلق عليه اسم المعونة .

ما يصدر عن طائفة الرفاعيين

وفي روح المعانى للعلامة الآلوسي في تفسير قوله تعالى : ﴿ قُلْنَا يَا نَارُ كُو نِي بَرْدًا وَسَلاَمًا فَلَى إِبْرَاهِيمَ) مانصه : وما يشاهد من وقوعه لبعض المنتسبين إلى حضرة الولى الكامل الشيخ أحمد الرفاعي قدّس سرّه من الفسقة الذين كادوا يكونون الكثرة فسقهم كفارا ، فقيل إنه من باب السحر المختلف في كفر فاعله وقتله فإن لهم أسماء مجهولة المعنى يتلونها عند دخول النار والضرب بالسلاح، ولا يبعد أن تكون كفرا و إن كان معها مالا كفر فيه . وقد ذكر بعضهم أنهم يقولون عند ذلك : تلسف تلسف هيف هيف . أعوذ بكليات الله تمالى التامات من شر ما خلق . أقسمت عليك أيتها النار أو أيها السلاح بحق حي حلي ، ونور سبحي ، ومحمد صلى الله تعالى عليه وسلم ، أن لا تضرى أو لا تصرى علام الطريقة ، ولم يكن ذلك في زمن الشيخ الرفاعي قدس سره ، فقد كان أَكَثَر الذاس اتباعا للسنة وأشدهم تجنبا عن مظانَّ البدعة ، وكان أصحابه سال ين مسلسكه متشبثين بذيل انباعه قدس سره ، ثم طرأ على بعض المنتسبين إليه

ما طرأ، قال في العبر: قد كثر الزغل في أصحاب الشيخ قدس سره وتجددت لهم أحوال شيطانية منذ أخذت التتار العراق من دخول النيران وركوب السباع واللعب بالحيات، وهذا لا يعرفه الشيخ ولا صلحاء أصحابه، فنعوذ بالله تعالى من الشيطان الرجيم اه.

والحق أن قراءة شيء مّا عندهم ليست شرطا لعدم التأثر بالدخول في النار ونحوه ، فكثير منهم من ينادى إذا وقدت له النار وضر بت الدفوف يا شيخ أحد يا رفاعي أو يا شيخ فلان لشيخ أخذ منه الطريق ويدخل النار ولا يتأثر من دون تلاوة شيء أصلا ، والأكثر منهم إذا قرأ الأسماء على النار ، ولم تضرب له الدفوف ، ولم يحصل له تغير حال لم يقدر على مس جرة ، وقد يتفق أن يقرأ أحدهم الأسماء وتضرب له الدفوف وينادي من ينادي من المشايخ فيدخل ويتأثر .

والحاصل أنا لم تر لهم قاعدة مضبوطة بَيْدُ أن الأغلب أنه إذا ضربت لهم الدفوف واستغاثوا بمشايخهم وعَرْبكوا يفعلون ما يفعلون ولا يتأثرون ، وقد رأيت منهم من يأخذ زق الجمر ، ويستغيث بمن يستغيث ، ويدخل تنورا كبيرا تضطرم فيه النار فيقعد في النار ، ويشرب الجمر ، ويبقى حتى تخمد النار ، فيخرج ولم يحترف من ثيابه أو جسده شيء ، وأقرب ما يقال في مثل ذلك إنه استدراج وابتلاء ، وأما أن يقال إن الله عز وجل أكرم حضرة الشيخ أحمد الرفاعي قدّس سرة ، بعدم تأثر المنتسبين إليه كيفما كانوا بالنار ونحوها من السلاح وغيره ، إذا هتفوا باسمه أواسم منتسب إليه في بعض الأحوال فبعيد ، بل كأني بك تقول بعدم جوازه ، وقد يتفق ذلك لبعض المؤمنين في بعض الأحوال إعانة

له ، وقد يأخذ بعض الناس النار بيده ولا يتأثر لأجزاء يطلى بها يده من خاصيتها عدمُ إضرار النار للجسد إذا طلى بها فيوهم فأعلُ ذلك أنه كرامة اه .

والضابط لأمثال هؤلاء ما أشرنا إليه فى تنويع الخارق من المعونة والاستدراج والإهالة لأن منهم من له فسق مكفِّر اعتقادا أو عملا ، ومنهم من لم يكن كذلك فما يصدر عن هذا الفريق من الخوارق إن لم يكن خيالا وشعوذة فعونة وما يصدر عن الفريق الأول فاستدراج أو إهانة .

وأما مجرد تلاوة الكلمات المجهولة لأمثالنا لعدم معرفتنا بأوضاعها فلا يقتضى كفر تاليها لجواز أن تكون معروفة عنده أو منقولة نقلا صحيحا عمن يوثق به من الشيوخ كما نقل عن العارف بالله تعالى سيدى إبراهيم الدسوق من الأوراد والأدعية والتعوذات المشتملة على كلمات لا علم للتالين لها بأوضاعها ، ولها من الأسرار والبركات مالا يسع أحدا إنكاره كسائر الرقى والتعوذات التي تتلى على المرضى فيشفون أو تتلى لا تقاء شر الإنس والجن وسائر الهوام .

تأثير الرقى والتعوذات

وقد ذكر العلامة الآلوسي في تفسير قوله تعالى : (وَ إِنْ يَكَا دُ الَّذِينَ كَا هُو اللّهِ عَلَى الْحَسْنِ كَا هُو اللّهِ كَا روى عن الحسن تدفع ضرر العين قال : وذلك من خصائص بعض النفوس ، ولله تعالى أن يخص ماشاء منها بما شاء ، فقراءة هؤلاء العامة مثل هذه الكايات لا مانع من كونها تدفع عنهم ضرر الذار اه .

⁽١) آخر سورة القلم .

والأفسام والتعوذات المأثورة عن أصحاب الأسرار العارفين بأوضاعها تارة تبقى بعد وفاتهم مؤثرة بإذن الله تعالى لايتوقف تأثيرها على استئذان شيخ ولاعلى صلاح تال ، بل ولا إيمانه ، بل يكون السر الذى أودعه الله فيها كخاصة النبات والعقاقير ، وتارة يتوقف على استئذان أو صلاح تال أو غير ذلك مما هو مشروط فى تأثيرها .

ثم التأثير بسببها هل يسمى خارقا للعادة مطلقاً ، أو الخارق لابدأن يكون لغير سبب ، وعليه فلا يسمى السحر من الخوارق ؟.

السحر حقيقة واقعة

والجمهور على أن السحر له حقيقة (١) وأنه قد يبلغ الساحر به أن يطير

(۱) قال ابن خلدون فى مقدمته : إن وجود السحر لا مرية فيه بين العقلاء ، وكان فى أهل بابل ، وهم الكلدانيون من النبط والسريانيين ، وكانت لهم فيها أسواق نافقة . وكذلك فى أهل مصر زمن بعثة موسى عليه السلام ، وقد نطق القرآن بذلك كله . ثم ذكر وقائع من السحر شاهدها وأخرى سمعها .

وذكر الفرق عند الفلاسفة الإلهيين بينه وبين المعجزة بأن المعجزة قوة إلهية تبعث فى النفس ذلك التأثير وصاحبها مؤيد بروح الله تعالى فى فعله بخلاف السحر، فإن الساحر إنما يفعل فعله بقوته النفسانية ، وبإمداد الشياطين له فى بعض الأحوال فهما على طرفى نقيض .

ويستدل على التفرقة بينهما بالعلامات الظاهرة وهي وجود المعجزة لصاحب الحير ، وفي مقاصد الخير ولانفوس المتمحضة للخير، والتحدى بها على دعوى النبوة، وأما السحرفيوجد لصاحب الشر في إيصال الشر غالبا وللنفوس المتمحضة للشر.

أما المتكلمون ففرقوا بينهما بأن المعجزة واقعة بالتحدى ، وهو دعوى وقوعها على وفق ماادعاه ولا تقع مع الكاذب بإطلاق ووقوعها على وفق دعواه غير مقدور اه ملخصا .

في الهواء ، ويمشى على الماء، ويقتل النفس ، ويقلب الإنسان حمارا .

وفى اللسان: السحر عمل فيه تقرُّب إلى الشيطان ومعونة منه اه، والفاعل الحقيقى في ذلك ونحوه هو الله تعالى كسائر أفعال العباد، فإنه الموجد لها والمسخِّر لأسبابها، والإنس والجن والعزائم والأقسام ليس لها إلا التسبب والكسب، لا إله إلا هو خالق كل شيء.

وقد شاع أن العمل به كفر ، والحق أنه إن كان فيه رد ما لزم من شرط الإيمان فكفر و إلا فلا ، ولعل من قال إنه لا حقيقة له أراد نوعا منه وهو الشعوذة التي هي خفة في اليد وأخذة كالسحر تُرِي الشيءِ بغير ما عليه أصله في رأى المين .

وفى اللسان: أصل السحر صرف الشيء عن حقيقته إلى غيره ، فكأن الساحر لما أرى الباطل في صورة الحق وخيل الشيء على خلاف حقيقته فقد سحر الشيء عن وجهه أى صرفه .

ومن السحر الأُخذَة التي تأخذ الهين حتى يظن أن الأمركما يرى وليس كذلك ، وكل ما لطف مأخذه ودق فهو سحر ، والسحر البيان فى فطنة ، كما ورد إن من البيان لسحرا . قال ابن الأثير : يعنى أن منه ما يصرف قلوب السامعين و إن كان غير حق . وقال أبو عبيد كأن المعنى والله أعلم أنه يبلغ من ثنائه أنه يمدح الإنسان فيصدَّق فيه حتى يصرف القلوب إلى قوله شم يذمه فيصدَّق فيه حتى يصرف القلوب إلى قوله شم يذمه فيصدَّق فيه حتى يصرف القلوب الى قوله شم يذمه فيصدَّق فيه حتى يصرف القلوب الى قوله شم يذمه فيصدَّق فيه حتى يصرف القلوب إلى قوله الآخر ، فكا أنه قد سحر السامعين بذلك .

فيماقبونه بأكثر بما يستحق، وقد يكون عن عبث منهم وشر مثل سفهاء الإنس.

وأربابُ العزائم والأقسام كثيرًا ما يقسمون بها على بعضهم ليعينهم على بعض ، فتارة يبرون قسمهم وكثيرًا لا يفعلون ذلك ، بل قد يعجزون عن دفع الجنى منهم ، وكثيرا ما تسخر منهم الجن إذا طلبوا منهم قتل جنى أو حبسه أو خروجه من بدن المصروع ، فيخبل إليهم أنهم قتلوه أو حبسوه و بكون ذلك تخيلا وكذبا .

ثم قال: وجماهير الأمم يقرون بالجن ولهم معهم وقائع يطول وصفها ، ولم ينكر الجن إلا شر ذمة قليلة من جهال المتفلسفة والأطباء ونحوهم ، وأما أكابر القوم فالمأنور عنهم إما الإقرار بها و إما عدم التعرضلها ، وليس لمن أنكر ذلك حجة يعتمد عليها ، و إنما معه عدم العلم إذ كانت صناعته ليس فيها ما يدل على ذلك ، كالطبيب الذي ينظر في البدن من جهة صحته ومرضه الذي يتعلق عزاجه وليس له تعرض لما يحصل من جهة النفس ولا من جهة الجن ، و إن كان قد علم من غير طبه أن للنفس تأثيرا عظما في البدن أعظم من تأثير الأسباب الطبية ، وكذلك للجن تأثير في ذلك كما قال النبي صلى الله عليه وسلم في الحديث الصحيح وكذلك للجن تأثير في ذلك كما قال النبي صلى الله عليه وسلم في الحديث الصحيح لم إن الشيطان يَجْرِي مِنْ أَبْنِ آدَمَ يَجْرَى الدَّم يَوالدم قيل: هو البيخارالمسمى عند الأطباء بالروح الحيواني المنبعث من القلب السارى في البدن سريان الماء في العود، والظاهر أنه الدم المعروف ، وتقدم السكلام في الروح الحيواني .

وقد ساق الإمام ابن تيمية في هذه الرسالة الموضوعة لبيان عموم بعثته صلى الله عليه رسلم الإنس والجن عدة آيات وأحاديث ونصوص عن العلماء تدل دلالة

كلام شيخ الإسلام ابن تيمية في السحر والسحرة والجن

وفى إيضاح الدلالة في عموم الرسالة لشيخ الإسلام أبي العباس بن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨ رحمه الله أن الإنسان إذا فسدت نفسه ومزاجه يشتهي مايضره وبلتذ به ، بل يعشق ذلك عشقا يفسدعقله ودينه وخُلقَه و بدنه ومالَه ، كالشياطين الذين يشتهون الشر وينالذذون به ويظلبونه ويحرصون عليه ، وإن كان موجبا لعذابهم وعذاب من يغو ونه من الإنس، فهؤلاء السحرة إذا تقر بوا إلىالشياطين بمزائمهم وأقسامهم وكتابة روحانياتهم المشتملة على ما يحبون من الشر والـكفر والشرك، صار ذلك كالرشوة لهم، فيقضون بمض أغراضهم كمن يعطى غيره ما لا ليقتل له من بريد قتله أو يعينه على فاجشة ، ومنهم من يكتب فىروحانياته كلام الله بالنجاسة ، ومنهم من يقلب كلامه تعالى عز وجل ، فإذا قالوا أو كتبوا ما تحبه الشياطين وترضاه منهم أعانوهم على بعض أغراضهم ، كتفوير ماء أو حمل في هواء أو إتيان بمال إلى غير ذلك مما تفعله الشياطين على أيدى هؤلاء السحرة ، قال : وأعرف في كل نوع من هذه الأنواع من الأمور المعينة ومن وقعت له بمن أعرفه ما يطول حكايته .

ثم قال: وصرعُهم للإنس قد يكون عن شهوة وهوى وعشق كا يتفق للإنس مع الإنس، وقد يكون وهو السكثير الغالب عن بغض ومجازاة مثل أن يؤذيهم بعض الناس عمدا أو خطأ، إما ببول على بعضهم أو بصب ما محار أو بقتل له، وإ_ كان الإنسى لا يعرف ذلك، وفي الجن جهل وظلم كثير

ذلك فلا ينكرها إلا مخذول فاسد الاعتقاد في أولياء الله ، وخواص عباده نفعنا بهم الله اه .

* * *

ونقول: زعم بعض الناس أن الأولياء لايتصرفون في عالم الملك والملكوت بعد وفاتهم كسائر الموتى ، ولا تظهر على أيديهم خوارق ولا غيرها ، لأنهم انقطعوا عن هذا العالم وانتقلوا إلى عالم آخر في غاية المباينة لعالم الأحياء ، ولأنهم مشغولون بشئون أخرى غير هذه الشئون ، فإن للوتى كا ذكره العلامة الآلوسى في تفسير سورة النازعات ما بين سعيد شغله نعيمه وتقلبه في الجنان عن الالتفات إلى ما في هذا العالم ، و بين شتى ألهاه عذا به وحبسه في النيران عن إجابة مناديه والإصاحة إلى أهل ناديه .

ولا يخنى عليك بعد ماحدثناك به من أحكام الروح ، وشئونها السكونية ، وحوادثها ومشاهداتها الاكتشافية ، وما يؤيد ذلك من الآيات القرآنيسة ، والأخبار النبوية فساد هذا الزعم ، وما استندوا إليه من مباينة العوالم واشتغال النفوس بعد للوت بشئون أخرى لا يمنع تصرف بعض الأرواح في هذا العالم ، ولا نفوذها فيه متى أذن الله لها في ذلك ، والأحاديث النبوية ، ونصوص العلماء مستفيضة بثبوت الإذن لمن شاء الله من أرواح الموتى .

على أن شأن الأرواج عند تجردها ومفارقة أبدانها غير شأنها عند اقترانها بها، فقد تظهر في عالم متمثلة فيه وذانها في عالم آخر ، كالملائكة والجن ، وفي كلا الموطنين تركون قائمة بوظيفتها ، لأن مظهر الروحاني روحاني حي كا تقدم في تمثيل جبربل بين يديه صلى الله عليه وسلم وذاته لم تفارق سدرة المنتهى ،

واضحة على وجود الجن ، وأنهم عالمون مأمورون منهيون على لسان من أرسل إلى الثقلين صلى الله عليه وسلم وأن لهم أحكاما وأعمالا تتعلق بهم، أو بهم و بالإنس وحكى عنهم وقائع كثيرة، وفي هذا القدركفاية .

وعلى كل حال فخوارق العادات إن خصت بما يظهر على يد النفوس البشرية بلا سبب أصلا فالسحر لبس منها ، و إن لم تقيد بذلك دخل فيها السحر ، سواء كان معه قسم أو قرين من الجن أو روح أخرى تتسلط على تلك الروح التى ظهر على يدها ذلك الخارق ، كما فى التحضير والتنويم المغناطيسى .

وتقسيم العلماء الخارق إلى أقسامه المذكورة شامل لطريقة التخصيص والتعميم و إن كان الظاهر منه الأول بل يتعين في المعجزة والكرامة والإرهاص أن لا تكون عن سبب كما تقدم .

المبحث الثالث ف أن الكرامة لا تختص بحال الحياة

ثم إن الكرامة لا تختص بحال الحياة كما يفهم من بعض أدلة ثبوتها وكا . يقتضيه بادئ النظر ، بل هي بعد الموت أولى وتخصيص بعضهم لها بحال الحياة اصطلاح أو نزوع إلى إنكار صدور التصرف بعد الوفاة وسيأتي ما فيه .

وقال العلامة ابن حجر: إن مطالعة كتب التصوف تحصِّلُ العـلم بوقوع الـكرامة من الأولياء ضرورة، وقد رأينا من كراماتهم أحياء وأمواتا ما يوجب

وفى كلا الموطنين قائم بوظيفته الموكل بها ، والآلوسى نفسه ممن أثبت ذلك فى رؤيته صلى الله عليه وسلم خارج القبر ، وانتقاله من جهـة إلى جهة أخرى ، ورؤية المتعددين له فى أمكنة مختلفة فى وقت واحد ، وسـيأتي ذلك فى خاتمة هذه الرسالة .

وقد ثبت أن أرواح الكل من الأولياء حال الحياة وهي مشغولة بشئونها البدنية قد تسبح في عالم الملكوت وتشاهد فيه ما تشاهد بحيث لا تشغلها الشئون الظاهرة عن تلك الشئون الغائبة فلا أن يثبت للا رواح في حال تجردها عن الشئون البدنية وهي في عالم آخر التصرف في عالم الشهادة من باب أولى (١).

وهذه المسألة كان المخالفين فيها قديما بعض العذر لمسا عساه يعترضهم إذ ذاك من شبه يحول بينهم وبين الحق الجلي في ذلك ، إما لعدم استقامة أفهامهم أو لبنائها على أصول واهية أولعدم اطلاعهم على ما يقشع عنهم غيوم هذه الشبهة أو نحو ذلك بما بُلُوا في كثير من نظرياتهم الاعتقادية ، أما وقد انكشف الغطاء الآن ، وقامت الأدلة المحسوسة ، والمشاهدات الملوسة على تصرف أرواح الموتى وأفعالهم الغريبة ، لافرق بين نفوس طاهرة مقدسة وبين غيرها من النفوس الأخرى ، فلايسع أحدا لامن المسلمين ولا من غيرهم أن ينكر أو يتردد في تصرف أرواح الأنبياء والأولياء ، بل وأرواح غيرهم في عالم الملك بعد وفاتهم .

وما ينقل عن بعضهم في الـكتب الإسلامية وغيرها بما يخانف ذلك أصبح بنور العلم كسراب بِقيعة فلا يعول عليه، وقد كفا ا الباحثون في أجوال الأرواح من علماء الإسلام وغيرهم حديثاً وقديماً مؤونة التدليل على هذا البحث، فيا على الناظر فيه الآن إلا أن يتصفح بعض الـكتب المؤلفة في هذه الأبحث الذائمة ، وينعم النظر فيها فيظهر له جليًا أن تصرف الأرواح بعد الموت، أمر لاشبهة فيه ، وأن ظهور الخوارق على يد الأولياء بعد وفاتهم أولى وأقرب من ظهورها حال حياتهم المسعى كرامة عند علماء الإسلام . والحق أنها لا تختص بحال الحياة ، وإن كان ظاهر بعض أداتها الاختصاص على أن ذلك راجع إلى التسمية لا لنفي ظهور الخارق بعد وفاتهم والله أعلم .

المبحث الرابع ف إقسام الله تعالى بالنفوس الفاضلة وق الاستعانة بأصحاب القبور

ونقل العلامة الآلوسى عن بعض المحققين فى تفسير قوله تعالى (وَالنَّازِعَاتِ غَرَقًا وَالنَّاشِطَاتِ نَشُطًا وَالسَّابِحَاتِ سَبْحًا فَالسَّابِقَاتِ سَبْعًا، فَاللَّه بَرَّاتِ أَمْرًا) غَرَقًا وَالنَّاشِطَاتِ الشُطَاء وَالسَّابِحَاتِ سَبْعًا فَالسَّابِعَاتِ سَبْعًا بَالْوت ، فَإِما تَنزع عن أَن ذلك إقسام بالنفوس الفاصلة حال مفارقتها لأبدانها بالموت ، فإمها تنزع عن الأبدان نزعا شديداً لعسر مفارقتها حيث ألفتها ، وكانت مطية لها فى اكتساب الخير ، ومظنة لازدياد كالها ، فتشط شوقاً إلى عالم الملكوت ، وتسبّح به ، فتصير لشرفها وقوتها من المدبّرات ، ويظهر لها بعد فتسبق إلى حظائر القدس ، فتصير لشرفها وقوتها من المدبّرات ، ويظهر لها بعد

⁽۱) العبارة في الأصل المطبوع هكذا « فلأن يثبت عكس ذلك للأرواح في تجردها من التصرف في عالم الشهادة وهي في عالم آخر من باب أولى » فوضعناها كما ترى ، فتأمل اه .

المفارقة آثار وأحوال في هذا العالم، فقد يرى للرء شيخه بعد موته فيرشده إلى ما يهمه، وقد نقل عن جالينوس أنه مرض مرضا عجز عن علاجه الحكاء، فوصف له في منامه علاج، فأفاق وفعله فأفاق، وقد ذكره الغزالي، ولذا قيل، وليس بحديث كا توهم: إذا تحيرتم في الأمور فاستعينوا بأصحاب القبور، أي وليس بحديث النفوس الفاضلة المتوفين (۱)، ولا شك في أنه يحصل لزائرهم مدد روحاني ببركتهم، وكثيراً ما تنحل عقد الأمور بأنامل التوسل إلى الله تعالى بحرمتهم انتهى.

فهذا يدل على أن النفوس الفاضلة لها تصرف بعد الموت في هذا العالم المحسوس ، حيث قال : ويظهر لها إلى آخره ، وظاهر أن هذه الآثار التي تظهر عبها تدخل منها تدخل الأسباب العادية في مسبباتها عند خلق الله لها ، كان تتوجه بنفسها إلى الله تعالى وتدعوه جل شأنه أن يفعل هذا الأثر المطلوب ، أو تتسكل في صورة مثالية تسأل الله تعالى ظهور الخارق أو غيره ، كما يظهر على يد الأحياء كسباً لا خلقاً ، أو ترشد الأحياء في منامهم إلى ما يهمهم كا قال : قد يرى المرء شيخه الح ونحو ذلك ، عما يمكن للأحياء أرواحا أو غيرها أن يفعلوه .

وهناك حالة أخرى تسند إليهم على ضرب من التأويل ، وهي أن يظهر الله الأثر كرامة لهم ، و إن لم يشعروا به ولم يسألوا فيه كما يشير إليه قوله : ولا شك الح

وظاهر أن هذا وذاك لايختص بالنفوس البالغة إلى مرتبة السابقات المدبرات، بل يكون لمن هو دونها أيضا.

وقوله: فاستعينوا بأصحاب القبور الخ، أى توسلوا بهم إلى الله تعالى عند دعائكم له كا تتوسلون بالأحياء منهم فى قضاء حوائمكم، لأن هذه النفوس المتوفاة حية عالمة مدبرة، فيجوز لكم إذا تحيرتم أن تستعينوا بهم وتسألوهم التوجه إلى الله تعالى ليطلبوا منه جل شأنه قضاء حوائمكم كا تسألون الأحياء منهم، بل ومن غيرهم ممن هو دونهم أو دونكم، فقد نصوا على أن هذا النوع من التوسل لايشترط فيه أن يكون المتوسل به أفضل من المتوسل ، كا إذا قلت المؤخيك المسلم و إن كان أقل منك فضلا ادع لى يا فلان ، فقد ورد أنه صلى الله عليه وسلم قال لعمر « لا تَنْسَنَا يَا أخِي مِنْ دُعَا أِكَ » وهو دونه في الفضل قطعا .

وقد علمت أن لافرق بين كون المتوسَّل به حيًّا أو ميتا .

وهناك نوع آخر من الاستعانة بأصحاب القبور، وهو أن تدعو الله تعالى أن يقضى حاجتك متوسلا بحرمتهم أو جاههم وإن لم يشعروا بهذا التوسل، كما قال: وكثيراً ما تنحل عقد الأمور الخ.

وقد تكون الاستعانة بأصحاب القبور بمجرد زيارتهم والاتعاظ بهم والدعاء عندهم ولهم وإن لم يكن هناك توسل فإن ذلك كاف فى حصول هذا المدد الروحانى ، لأن مواطن الدعاء والاتعاظ بالموتى من مواضع الإجابة ومنازل الرحمة والقبرُ _ كما ورد _ روضة من رياض الجنة للمؤمنين ، ودار جزاء وإكرام والقبرُ _ كما ورد _ روضة من رياض الجنة للمؤمنين ، ودار جزاء وإكرام

⁽١) أى استمينوا بأرواحهم ، وقد علمت أنها حية باقية وإن فنيت الأجسام ، وهي الاتفعل إلا بإذن الله ، وتسخيره إياها الملك كتسخير الملائكة فيها أمرت به وفعلها بإذنه تعالى .

المحسنين ، فمن زاره داعيًا عنده متعظا به كان له من الكرامة والإحسان أوفر نصيب .

المبحث الخامس في شرح حديث « إذَا سَأَلْتَ فَاسْأَلِ اللهَ ، وَإِذَا أُسْتَمَنْتَ فَاسْتَعِنْ بِاللهِ » .

علم مما تقدم جواز طلب الإعانة من أصحاب القبور والتوسل بهم على أحد الوجو م المذكورة ونحوها وأن ذلك يدل دلالة واضحة على أن لهم تصرفا في عالم الملك بعد وفاتهم بإذنه تعالى ولا يسأل عما يفعل جل شأنه .

(وأحيب) بأن ماكتبه الله للعبد أزلا: إما أن يكون مقدراً وصوله إليه منه

تعالى مباشرة ، سواء كان معلَّقًا بدعاء العبد لله أولا ، وإما أن يكون مقدراً وصوله إليـه بواسطة مخلوق يسخره الله له ، سواء كان معلقاً بسؤال المخلوق أو لاستعانة به أولا .

فالخاصة الذين أيقنوا بالله وتنزلوا عن الأسباب والتهافت عليها وقنَعوا بأدنى معيشة ، نظروا إلى المسكنوب في لوح العلم القديم وتعففوا عن سؤال الخلق والاستعانة بهم في أيِّ أمر من الأمور ، وتوكلوا على ربهم فأغناهم عن السؤال والاستعانة بغيره فيا قدَّر وصوله إليهم ، ورزقهم كما يرزق الطير. تفدو خاصا وتعود بطانا .

ونقل الآلوسي عن بعض الأجلة في تفسير سورة الكمه ف : أن توكل الخواص ترك الأسباب بالكلية ، ومن ذلك مشي سعد بن أبي وقاص وأبي مسلم الخولاني بالجيوش على متن البحر ، / ودخول تميم في الغار الذي خرجت منه نار الحراة ليردها بأمر عمر رضى الله عنه ، وقد نص الإمام أحمد و إسحلق وغيرها من الأئمة على جواز دخول المفاوز بغير زاد وترك التكسب والتطبب لمن قوى يقينه و توكله .

وفسر الإمام أحمد التوكل بقطع الاستشراف باليأس من المخلوقين ، واستدل عليه بقول إبراهيم عليه السلام حين تعرّض له جبريل عليه السلام يوم ألتى في النار ، وقال له : ألك حاجة ؟ قال : أما إليك فلا ! فأصحاب هذا اليقين لا يسألون الناس ولا يستمينون بغير الله تعالى إلا عند الضرورة القصوى أو صدور الإذن لهم بالسؤال في نوازل مخصوصة ، وفي هذه الحالة يكون سؤالهم عبودية لا تنافى التجرد والتوكل .

فإذا كان ماقد روصوله إليهم (٢) معلقاً على سؤال المخــاوق وكان السؤال مقضيًّا ولــكن لم يفتح لهم باب الإذن به ولم يكن عن ضرورة ، فإذا سألوا في هذه الحالة كانوا متسببين مكنسبين لامتجر دين متوكلين .

ومن هؤلاء المتجردين من يتحقق أحيانا بمقام لا يسعه أن يسأل الحق فيه بلسان المقال . ففي [شرح الحكم] لابن عجيبة نقلا عن التنوير لابن عطاء الله مانصه : كن أيها العبد إبراهيميا ، فقدقال أبوك إبراهيم صلوات الله عليه وسلامه

(لاَ أُحِبُّ الآفِلِينَ) وكل ماسوى الله آفل ، إما وجوداً ، وإما إمكانا ، وقد قال سبحانه وتعالى (مِلّةَ أَبِيكُمْ إِبْرَاهِيمَ) فواجب على المؤمن أن يتبع ملة إبراهيم ، ومن ملته عليه السلام رفع الهمة عن الخلق فإنه يوم زُجَّ به في المنجنيق تعرَّض له جبريل عليه السلام ، فقال : ألك حاجة ؟ فقال : أما إليك فلا ، تعرَّض له جبريل عليه السلام ، فقال : ألك حاجة ؟ فقال : أما إليك فلا ، وأما إلى الله فبَلَى ، قال : فاسأله ، فقال : حسبى من سؤالى علمه بحالى .

فانظر كيف رفع عليه السلام همته عن الخلق ووجهها إلى الملك الحق ، فلم يستمن بجبريل ، ولا احتال على السؤال من الله ، بل رأى الحق سبحانه أقرب إليه من جبريل ومن سؤاله ، فلذلك سلّه من نمروذ ونكاله ، وأنعم عليه بنواله وأفضاله انتهى .

أى فكان عليه السلام في هذا الموطن متوكلاً على ربه ، متجردا عن الأسباب ، متدثرًا بدِثار العبودية المحضة ، متحققًا بمقام الرضا والتسليم للقضاء ، فلم يسعه مع كونه مضطرا أن يسأل الله بلسان المقال مكتفيا بلسان الحال وهو أصدق من لسان المقال .

وظاهر أن توكل الخواص بهذا المعنى متفاوت. وقد يكون للمريدين والسائرين إلى الله تعالى فى حال دون حال ، وفى وقت دون وقت ، ثمَّ هُوَ لا يخوج عن كونه أخذًا بالأفضل ، وبالأتم الأكمل ، الذى هوفى نظر الخاصة أمر محتم .

وأصحاب هذا المقام قد أصبحوا من عهد بعيد أندر من السكبريت الأحمر، وأصحاب هذا المعنى ليس له نصيب في قِوام العمران ولا حظ في شئون ومن بقي منهم على هذا المعنى ليس له نصيب في قِوام العمران ولا حظ في شئون عمر بقي منهم على هذا المعنى ليس له نصيب في قِوام العمران ولا حظ المعنى الإنساني ، وحفظ النظام مجتمع الإنسان و إن كان لابد منه لسكال الوجود الإنساني ، وحفظ النظام

⁽١) أى من أصحاب اليقين الذين لايسألون الناس ولا يستمينون بغيره تعالى .

⁽٢) أى إلى الخاصة أصحاب اليقين المتقدم ذكرهم .

العمرانى ، كما يومى إليه حديث: « لَو لاَ شُيُوخ رُكُم " ولذلك أقر صلى الله عليه وسلم أهل الصَّفة ، وأثنى عليهم ، ورغب فى الزهادة مطلقاً مع علمه أن نشأة الدنيا تـكاد تأبى وجود هذا الفريق ، وقد كان المسلمون فى الصدر الأول يرونة ذخرا فى وسط العمران وصواناً لنوع الإنسان ، والآن أصبحنا لا نواه ولا فى طرف الأودية وشعاب الجبال .

ما يحمل عليه حديث ابن عباس

فإن حمل حديث ابن عباس على معنى إذا أردت أن تسأل أو تستعين في أى حاجة من حوائع الدنيا والآخرة فاسأل الله وحده، واستعن به دون غيره، كا قيل: كان ذلك من التعليم الخاص بابن عباس ليروضه صلى الله عليه وسلم وهو غلام صغير على هذه النشأة الكاملة، ومثله كل من تأهب للتجرد، أو ضعف عن القيام بمعاشرة العامة من المريدين والسائر بن .

أما العارفون بالله ، الواصلون المتمكّنون ، فقد تولى الحق تعالى أمرهم ، وحفظ أسرارهم ، وحرس قلوبهم بجنود الأنوار ، فهؤلاء لا تؤثر فيهم ظُلَم . الأغيار ، وعليه كما قيل : يحمل حال خاصة الصحابة المتسببين .

ولكن صدر الحديث كَمَجُزِه ، ظاهر في أنه من التعليم العام الشامل المخواص والعوام ، فإن معنى احفظ الله يحفظك عند أهل النظر : احفظ أوامره بفعل الطاعات ، ونواهيه باجتناب المعاصى والمكروهات ، وعند القوم ذلك مع حفظ المقامات والأحوال والإرادات ، ومعنى عَجُزِه أنه لا يقع نفع

ولا ضر من مجموع الأمة ، ولا من أيّ أحد لأيّ أحد إلا بما هو مكتوب في لوح العلم القديم .

وظاهر أن نفع العباد بعضهم بعضا بما هو مكتوب وضرهم كذلك من قبيل التسدب والتكسب ، ومنه ما هو مأمور به ومنه ما هو منهى عنه ، كما أن منه ما هو مباح .

فالظاهر أن الحديث محمول على ظاهره من غير ضرورة لتقدير الإرادة في شرطه (۱) ولا قصر السؤال على الله في جزائه (۲). والمراد: إذا سألت أواستعنت بمخلوق أو أردت ذاك في أى أمر من الأمور فيطلب منك أن تسأل الله مع ذلك أو تستعين به بأن تذكره بما يدل على أنه المسئول أو المستعان حقيقة، أو تستحضر ذلك معتقداً أنه الفعال، المقدر للأمور، المسخر للأسباب، ليكون سؤالك للغير أو استعانتك به المقرون بما ذكر عبودية لله تعالى، ولنجاح طلبك وتيسير أمرك وسلامتك من الشرك الخي والغفلة عن الفاعل الحقيقي الذي بيده ملكوت كل شيء.

وأُجذًا بإشارة هذه الحكمة قصر المتوكلون المحتاطون سؤالهم في قضاء حوائبهم على الله تعالى ، ورأوا أن ما يفوتهم من الدنيا خير بما ينالهم منها ، وأن الاشتغال بجهاد النفس والعمل في مرضاة الله أنم وأسلم ، وقوام العمران لا يتوقف على مثلهم لقلة عَدَدهم وعُدَدهم في تصاريف أمورهم ، وسنة الله في الكون إقامة

⁽١) بأن يقال : معنى إذا سألت : إذا أردت السؤال ه

⁽٢) بأن يقال : معنى فاسأل الله : فاسأله وحده دون غيره .

الجمهور في الأسباب والنذر القليل في التجرد والتبتل إليه تعالى: (وَلَنْ تَجِدَ لِسُنَّةِ اللهِ تَبَدِيلا) حتى لا يفوت على المجموع إقامة المصلحة العامة ، والأوامرُ التدوينية ، ومنها حديث ابن عباس رضى الله عنهما ، لا تطالبهم بسؤال الخلق إلا عند الضرورة القصوى أو الإذن الإلهى ، وفي هذه الحالة إذا سألوا مخلوقًا فليسألوا الله أيضا ، لأنه الفاعل الحقيقي المستخرِّ للأسباب الموفق لإجابتها وذلك لا يخرجهم عن التجرد والتوكل .

ومن الأدب كما ذكره القوم أن مَن أفامه الله في التجرد لا ينبغي أن يتبطلّب الخروج عنه إلى التسبّب حتى ينقله الله إليه ، كما أن من أقامه الله في الأسباب لا يتطلب الخروج منها إلا بإذنه ، كما أشار إلى ذلك ابن عطاء الله السكندري في حكمه حيث قال: إرادتك التجريد مع إقامة الله إياك في الأسباب من الشهوة الخفية ، وإرادتك الأسباب مع إقامة الله إياك في التجريد انحطاط عن الهمة العلية .

وظاهر أن مشرب الخاصة الذين أقامهم الله فى التجرد لا يتنافى مع مسلك العامة الذين أقامهم الله فى التسبب والتكسب بالنسبة لأواص الحديث الذى نحن بصدده ، لأن سؤال الله والاستعانة به مطلوب للعامة المتسببين ، وللخاصة المتجردين ، وقَصَرُ سؤالهم عليه أخذُ بالأتم الأكل فى عبوديتهم ، ونجاح طلبهم ، وتبسير أمرهم ، وسلامتهم من الغفلة عن طاعة ربهم ، والحديث يُفهمه بدلالته كما يُفهم عدم القصر بإطلاق صيغته ، وعموم شرعته ، وتحقيق حكمته ، فالأولون إذا أرادوا سؤال حاجة لا يسألون غير الله ، ولتجردهم وصدق تيقنهم ليسوا فى حاجة إلى سؤال المخلوق إلا عند الضرورة أو الإذن ، والآخرون إذا السوا فى حاجة إلى سؤال المخلوق إلا عند الضرورة أو الإذن ، والآخرون إذا

سألوا أو أرادوا سؤال مخلوق حاجةً فلْيسألوا الله مع ذلك ، ولإقامتهم فى الأسباب وتدخلهم فى شئون العباد كانوا فى حاجة إلى سؤال الخلق ، وربما كان التسبب والتكسب مع التحفظ من غوائله أرجح من التجرد .

على أن كُلاً فى مقامه بليغ ، لأن المتجرِّد والمتسبب على هذا المعنى كلاها عامل لله صادق فى توجهه إليه ، و إن كان صدق التوجه فى التجرد أقوى لقلة عوائقه وقطع علائقه كما هو معلوم .

فالحديث جدير بالشمول ، وكان من دأبه صلى الله عليه وسلم وهو المشرع السائر أمته أن يباشر الأسباب ، ويسأل أصحابه ويسألوه ، ويستمين بهم ، ويستعينوا به في كثير من الأمور ، ومع ذلك لا يعول إلا على الله ، ولا يستمد المعونة إلا منه تعالى ، ولا يرى لنفسه ولا لغيره حَولا ولا قوة .

حث الشريعة على الأخذ بالأسباب مع التوكل

وقد حثت الشريعة الغراء على الأخذ بالنسبب والتكسب قال تعالى:
(فَأَمْشُوا فِي مَنَا كِبِهِمَا وَكُلُوا مِنْ رِزْقِهِ) وقال تعالى (وَهُزِّى إِلَيْكُ بَجِذْعِ لِلنَّخْلَةِ تُسَاقِطْ عَلَيْكِ رُطَبًا جَنِيًّا فَكُلِى وَاشْرَ بِي وَقَرِّى عَيْنًا) وفي الحديث النَّخْلَةِ تُسَاقِطْ عَلَيْكِ رُطَبًا جَنِيًّا فَكُلِى وَاشْرَ بِي وَقَرِّى عَيْنًا) وفي الحديث ﴿ إِنَّ اللهُ يُعَبِّ الْمَبُدُ المُؤْمِنَ المُحْتَرِفَ ﴾ وفيه ﴿ اكْتَسِبِ الدِّينَارَ وَالدِّرْهَمَ وَلاَ تَكُنْ كُمْ مَنْ لمْ يَتْرُكُ دُنْيَاهُ لِآخِرَ تِهِ ، وَلَا تَكُنْ كُمْ مَنْ لمْ يَتْرُكُ دُنْيَاهُ لِآخِرَ تِهِ ، وَلاَ تَكُنْ كُمْ مَنْ لمْ يَتْرُكُ دُنْيَاهُ لِآخِرَ تِهِ ، وَلاَ آخِرَ تَهُ لِدُنْيَاهُ ﴾ بل يعمل لكل منهما لأن الانقطاع لأحدها من العامة وقلاً آخِرَ تَهُ لِدُنْيَاهُ ﴾ بل يعمل لكل منهما لأن الانقطاع لأحدها من العامة موجب لاختلال النظام العام ومفوقت لسعادة الدنيا والآخرة (نم) ينبغي أن

يَكُونَ اهْمَامِ لْلُؤْمِن بأمور الآخرة أَثْمَ وأَكُلَ كَا يَشْيَرُ إِلَيْهُ حَدَيْثُ : ﴿ اعْمَلُ لِيدُنْيَاكُ كُأْنَكَ تَمُوتُ غَدًا ﴾ .

ومن الأخد بالأسباب مساءلة الخلق بعضهم بعضاً وتعاونهم في أمور معاشهم ومعادهم وقد قال تعالى (وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالنَّقُوكَى وَلاَ تَمَاوَنُوا عَلَى الْإِنْمِ وَالنَّقُوكَى وَلاَ تَمَاوَنُوا عَلَى الإِنْمِ وَالْعُدُوانِ) وروى مسلم عن عائشة ﴿ أَن رَسُولَ الله صلى الله عليه وسلم قال للرجل الله عليه في غزوة بدر: أرْجِعْ فَلَنْ أَسْتَمِينَ بَمُشْرِكِ ﴾ . ففاده أنه صلى الله عليه وسلم يستعين بغيره من المسلمين . وقال جل شأنه (فَاسْأَ لُوا أَهْلَ الذِّ كُرِ إِنْ كُنْتُمْ لاَ تَعْلَمُونَ) .

وعن ابن عمر رضى الله عنهما « سَلُوا أَهْلَ الشَّرَفِ عَنِ الْمِلْمِ ، فإِنْ كَانَ عِنْدَهُمْ عِلْمُ فَا كُنْبُوهُ فإِنَّهُمْ لاَ يَكُذْبُونَ » أَى لأَبهم يصونون شرفهم عن أَن يدنسوه بمعرة الكذب .

وروى على رضى الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « اطْلُبُو اللّهُ رُوفَ مِنْ رُحَمَاءِ أُمَّتِى » وفى رواية عنه صلى الله عليه وسلم قال : « اطْلُبُو اللّهُ عِنْدَ حِسَانِ الْوُجُوهِ » إلى غير ذلك مما ورد كتابا وسنة فى هذا الباب .

والأخذ بالتكسب والتسبب على الوجه الذى تقرر فى حديث ابن عباس يتضمن التوكل بالمعنى العام وهو آلاءتماد على الله تعالى فى جميع الأمور ، فنى الحديث « اغْقِلْهَا وَتَوَكَلْ » أى تسبب واعتمد على الله تعالى .

ومرً عمر بن الخطاب رضى الله عنمه بقوم فقال : من أنتم ؟ فقالوا :

المتوكلون ، قال : أنتم المتأكلون ، إنما المتوكل رجل ألقى حَبَّه في بطن الأرض وتوكل على ربه أى ألقاه معتمدا عليه في إنباته و إثماره وحفظه ودفع آفاته .

فالتوجه إلى الله تعالى والاعتماد عليه عند مباشرة السبب والأخذ به لدفع خطر الغفلة عن الله و إهمال طاعته من شُعَب الإيمان ، فإن الاشتفال بالأسباب والأخذ بها وإن كان مشروعا مقام خطير .

و بقدر مادل التدوين والتكوين على طلب الأخذ بالأسباب دلت النصائح الدينية على التحذير من خطره ، والتحفظ من غوائله ، وتدخل الشرك الخنى من جرائه ، حتى قيل فى قوله تعالى (وَمَا يُومِنُ أَ كُثرُهُمْ بِاللهِ إِلا وَهُمْ مُشرَكُونَ) إنهم الناظرون للأسباب المعتمدون عليها .

وهذا ماعمت به البلوى فى هذا الزمان ، لا فرق بين خاصة الناس وعامتهم ، غنيهم وفقيرهم ، حقيرهم وعظيمهم ، فإذا نزل بأى واحد منهم حاجة من حوائج الدنيا هرع إلى الخلق وألح فى سؤالهم واعتمد على وعدهم بإجابته وغفل عن الله فى قضاء حاجته ولا يرجع إلى الله إلا عند اليأس من خلقه ، نعوذ بالله من جنون العمل .

وقد علمت أن حديث ابن عباس رضى الله عنهما كما يشير بحكته إلى الأخذ بالتجرد، والتوكل الخاص يدل أيضا على التسبب والتكسب مع التوكل العام، وهو الاعتماد على الله تعالى وملاحظة أنه الفاعل المختار: أى إذا تسببت فسألت مخلوقا أواستعنت به فلا تعتمد عليه ولا تغفل به عن الله ، بل اعتمد على الله وسلّه واستعن به على المعنى اللائق بفاعليته ، وإذا لم تتسبب وأردت سؤال حاجة أو أردت الاستعانة فيها فسَلِ الله واستعن به دون غيره .

وقد علمت مجمل منطوق الشرط ومفهومه ، فهذا وذاك من الحديث موضع التعليم والإرشاد ، ومحط الإسعاد والإمداد .

وفى الحديث الشريف: « سَلُوا اللهُ َ كُلُّ شَيْءَ حَتَّى الشَّسْعَ ، فَإِنَّ اللهَ إِنْ لَمْ يَيْسِرِهُ لَا لَهُ اللهُ عَلَى يَدْ مَنْ سَأَلْمَوهُ لَمْ يَتْيَسِرِهُ لَأَنْهُ إِنْ لَمْ يَيْسِرِهُ عَلَى يَدْ مَنْ سَأَلْمَوهُ لَمْ يَتَيْسِرِهُ لَأَنْهُ المُعْطَى المَانِع لَا مَانِع لَمَا أَعْطَى وَلا مُعْطَى لَمَا مَنْع ، لَهُ الخَلْقُ وَالْأُمْمِ ، و بيده النفع والضر ، وهو على كل شيء قدير .

فحديث ابن عباس على هذا المعنى أفاد تقييد سؤال الحلق بسؤال الله تعالى، والاستعانة بهم بالاستعانة به، وعموم هذا الحديث أكد ذلك وأشار إلى حكمته بقوله: « فإن الله إن لم ييسره لم يتيسر ».

والظاهر أن المراد بهذا القيد الطلب النفسى ، سواء كان معه طلب لفظى أم لا ، لأن الغرض منه وهو تيسر المطلوب والسلامة من الغفلة وخطر الشرك حاصل بالطلب النفسى ، بل مجرد اعتقاد أن الله هو الفاعل الحقيقى المنفرد بالإيجاد والخلق أو ملاحظة أن سؤال الخلق والاستعانة بهم إنما هو لكونهم مظاهر فعله ومواضع امتثال أمره كاف لحصول هذا الغرض ، لأن المقصود الاعتماد على الله عند مباشرة السبب .

ولم يثبت مواظبة من أقيموا في الأسباب من السلف على الجمع بين الذكر اللساني والقلبي نعم هو الأكرل والأوفى ، بل هو الظاهر من المقابلة بين الشرط والجزاء في لفظ الحديث.

و نظيره قوله تمالى : ﴿ وَلاَ تَقُولَنَّ لِشَىٰ ۗ إِنِّى فَاعِلْ ذَٰلِكَ غَدًا إِلاَّ أَنْ يَشَاءَ اللهُ ﴾ أى لا تقولن فى حال من الأحوال إنى فاعل ذلك غداً إلا حال

ملابسة هذا القول لذكر مشيئة الله عز وجل ، فلا تقله مجردا عن التلبس بالمشيئة ليتم مطلوبك ، وتسلم من خطر الغفلة ، وخنى الشرك ، والخطاب للنبى صلى الله عليه وسلم والحريم عام له ولأمته ، فإن هذه الآية نزلت حين سألت قريش النبى صلى الله عليه وسلم عن الروح وعن أصحاب الركهف وعن ذى القرنين فقال عليه الصلاة والسلام «غدا أخبركم » ولم يستثن ، فأبطأ عليه الوحى خمسة عشر يوما ، فشق ذلك عليه ، وكذبته قريش وحاشاه ، ويدل على تأكد هذه الملابسة قوله تعالى : (وَاذْ كُرْ رَبَّكَ إِذَا نَسِيتَ) أى اذكر مشيئته بأن تقول : إن شاء الله تعالى إذا فرط منك نسيان ذلك ، شم تذكرته فهو أمر بالتدارك حين الذكر ، سواء قصر الفصل أم طال .

وعلى قياسه يقال فى الحديث: إذا سألت الخ، أى لا تسل مخلوقا ولاتستمن به إلا مع ذكر الله بما يدل على سؤاله والاستعانة به .

والأوفق أن يكون التوجه إلى الله تعالى وقصد سؤ اله متقدما على سؤ ال الحاوق، لأنه الفاعل الحقيقي المتقدم على السبب الذي لا يؤثر على إطلاق فاعليته في مُلكه وملكوته ، وأنه إذا نسى ذلك يذكره ولو طال الفصل قياسا على آمة المشيئة .

وروى أن سيدنا موسى عليه السلام مرض بعينيه فشكى إلى ربه ، فأوحى إليه أن اذهب إلى فلان من بنى إسرائيل يدلك على ما يزيل عنك المرض، فذهب إليه وعمل بما دل عليه فبرئ من مرضه ، ثم حصل له مثل هذا المرض مرة أخرى فعمل الدواء من نفسه واستعمله فلم يحصل له الشفاء ، فتعجب سيدنا

موسى ، فأوحى الله إليه بأن الشفاء حصل فى المرة الأولى لأنك التجأت إلينا أولاً وأما فى الثانية فقد التجأت إلى الدواء أولا فلم يحصل .

. وظاهر أن سؤال غير الله والاستمانة به إذا كان واجباً أو مندوبا داخل في عموم صدر الحديث: « احْنَظِ الله يَحْفَظْكَ » فإن حفظ الواجب والمندوب من حفظ أواص الله تعالى وطاعته ، ومع ذلك لا بد في السؤال والاستمانة بالمخلوق من تقييده بالتوجه والقصد إلى الله تعالى على النحو الذي أشرنا إليه ، وهو كاف في الغرض المطلوب كما تقدم .

والـكلام فى السؤال لغير الشحاذة والاستـكثار من الدنياء و إلا فهو ممقوت شرعاً بانفاق المسلمين .

أي عبد الله محمد بن شهاب الدين المشهور بالمسعودى الحنفى من علماء أواخر أبي عبد الله محمد بن شهاب الدين المشهور بالمسعودى الحنفى من علماء أواخر القرن الثامن ما نصه: قوله صلى الله عليه وسلم: « إذا سألت فاسأل الله » معناه يتخرج على وجهين « أحدها » إذا أردت سؤال حاجة فاسألها من الله وحده ولا تقصد فيها غيره « والثانى » إذا سألت مخلوقاً حاجة فليكن مقصدك فيها الله واجعل المخلوق آلة مصرقة ، فلا تعتقده يجلب لك منفعة أو يدفع عنك مضرة ، ففي الوجه الأول يخرج على الندب بالتزام الطريق الأكمل، لأن من لايقصد في حوائجه غير الله فهو أفضل ، ولكن لا يخرج عليه سؤال الحوائج من المخلوقين بشرط أن لا يرى بأيديهم منفعة ولا مضرة ، فلذلك يتخرج في الوجه الثاني على بشرط أن لا يرى بأيديهم منفعة ولا مضرة من المخلوق شرك ، وقوله : « وإذا الأمر المختم ، إذ في اعتقاد المنفعة والمضرة من المخلوق شرك ، وقوله : « وإذا

استعنت فاستعن بالله » معنى هذا ليكن استعانتك بالله وحده ، فإن احتجت إلى مخلوق تستعين به فلا ترى العون إلا من الله وحده ، والعون يكون من الله للعبد علوق تستعين به فلا ترى العون إلا من الله وحده ، والعون يكون من الله للعبد عند إرادة الفعل فيكون به استطاعته على إيقاع ذلك الفعل ، فإن حرم العون لم يكن له استطاعة عليه اه .

وكتب إلينا حضرة الأستاذ العلامة أخينا الشيخ محمد زاهد الـكوثرى ماغهمه في جملتي الحديث فقال: إذا سألت أي سؤال من أي مسئول فاسأل الله التوفيق للإجابة في ذلك السؤال ، وإذا استعنت أي استعانة بأي مستعان فاستعن بالله للنجاح في تلك الاستعانة ، وهذا هو المعنى الظاهر من الحديث ، وأما أن يقال فيهما إذا أردت السؤال فاسأل الله ، وإذا أردت الاستعانة فاستمن بالله ، فمنى مجازى يحوج إلى صارف عن الحقيقة حتى لا يتحد الشرط والجواب اه .

وهذا وذاك قد يؤيد من وجه بعض ما قررناه بوضوح فى معنى الحديث ، وما استظهرناه فى معنى التقييد المذكور وكفايته .

وقول المسعودى : آلة مصرَّفة من صرف الشيء أعمله في وجوه عديدة ومنه « تصريف الرياح » أو من صرفت الرجل في أمرى فقصرف فيه ، فالمخلوق آلة يصرفها الله في أموره فيتصرف فيها و يتطلب كسب ما يخلقه الله فيه ، وقوله : فلا تعتقده يجلب لك منفعة أو يدفع عنك مضرة ، أى أنه لا يخلق شيئاً من ذلك بل ولا يكتسبه إلا بإذن الله تعالى .

وعلى أى محمل من هذه المحامل يندفع التنافى بين الحديث و بين ماقيل : إذا تحيرتم فى الأمور فاستمينوا بأصحاب القبور ، أى مع استعانتكم بالله تعالى عند ذلك بأن تذكروه بما يدل على أنه المستعان الحقيق .

وفى قوله: إذا تحيرتم إشارة إلى أنه ينبغى أن لايصار إلى الاستعانة بغير الله تعالى إلا عند الحاجة مع الشرط المار، وهو اعتقاد أن الأمر بيد الله وأن أصحاب القبور أو غيرهم لا يملكون ضرًا ولا نفعًا، وإنما لهم التسبب والكسب الذي لا يقع إلا إذن الله تعالى .

وقد أطلنا الكلام في هذا الموضوع . مع أن الجواب عن التنافي المذكور لل لا يتوقف على كل هذا ، لأني كنت حريصاً على شرح حديث ابن عباس على حدته تفهما له وتبركا بخدمته ، فلم أوفق ، وعند وصولى إلى تبييض هذا الموضع إذ كنت بالراشدة بالواحات الداخلة للاستشفاء بمياهها وتغيير الهواء بهوائها ، انتهزت فرصة المناسبة لشرح هاتين الجلتين ، واكتفيت بهذا القدر في بيانهما مع ما كتبناه عنهما مما له مناسبة بمحله في (الرسالة الثانية في حكم التوسل بالأنبياء والأولياء عليهم السلام) فراجعه .

وقول بعض المحققين فيا تقدم: فتصير لشرفها وقوتها من المديرات مما يشير إلى تصرف هذه النفوس الفاضلة بعد الوفاة ، سواء كان بنحو شفاء الريض ، وإنقاد الغريق ، والنصر على الأعداء أو غير ذلك . وقد علمت أنه لامانع منه كا تقدم بيانه مفصلا . وسيأتى له مزيد بيان .

وقد أسند الله إلى الملائكة ما هو فوق ذلك من التوفى و إحياء الموتى بإذن الله تعالى ، وثبت مثله لنبينا صلى الله عليه وسلم ولغيره من الأنبياء كعيسى

عليه وعليهم السلام قال تعالى (وَرَسُولاً إِلَى بَنِي إِمْرَ الْبِيلَ أَنِّي قَدْ جِئْتُكُمْ بَآيَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ أَنِّي أَخْلُقُ لَكُمْ مِنَ الطَّيْنِ كَوْيَنَةِ الطَّيْرِ فَأَ نَفْتُ فِيهِ فَيَكُونُ مِنْ رَبِّكُمْ أَنِي الْمُدِي وَهِلَ ذَلْكُ وَنحوه إلا بكون هذه الأرواح الطاهرة المقدسة لما عند الله من الزلني والكرامة موضع أسراره ، ومظهر كرامته ، وخوارق عادته فيدبر الله الأمر على أيديها كما يدبره على أيدى الملائكة بإذن الله تعالى ، فيدبر الله الأمر على أيديها كما يدبره على أيدى الملائكة بإذن الله تعالى ، والمدبر في الحقيقة هو الله وحده وهذه جنوده (وَمَا يَعْلَمُ جُنُودَ رَبِّكَ إِلاَّ هُوَ) كما قال جلَّ شأنه (يُدَبِّرُ الأمر مِنَ السَّمَاء إلى الأرْضُ ثُمَّ يَعْرُجُ إِلَيْهِ) فالنفوس قال جلَّ شأنه (يُدَبِّرُ الأمر مِنَ السَّمَاء إلى الأرْضُ ثُمَّ يَعْرُجُ إِلَيْهِ) فالنفوس قال جلَّ شأنه (يُدَبِّرُ الْأَمْرَ مِنَ السَّمَاء إلى الأرْضُ ثَمَّ يَعْرُجُ إِلَيْهِ) فالنفوس المقدسة والملائكة المطهرة إنما يسند إليهم القدبير والقصرف على المعنى اللائق بهم، وهل ينبغي لأحد أن ينازع في إسناد ماذكر إليهم بعد هذا .

تعقب الآلوسي لكلام بعض المحققين والتنبيه على الجواب عنه

وبهذا تعلم مافى تعقب العلامة الآلوسى لما نقله عن بعض المحققين حيث قال إن فى حمل الآية (1) على النفوس الفاضلة المفارقة إيهام صحة ما يزعمه كثير من سخفة العقول أن الأولياء يتصرفون بعد وفاتهم بنحو شفاء المريض ، وإنقاذ الغريق ، والنصر على الأعداء ، وغير ذلك مما يكون فى عالم الكون والفساد الغريق ، والنصر على الأعداء ، وغير ذلك مما يكون فى عالم الكون والفساد على معنى أن الله تعالى فوض لهم ذلك ، ومنهم من يخص ذلك بخمسة من الأولياء على معنى أن الله تعالى فوض لهم ذلك ، ومنهم من يخص ذلك بخمسة من الأولياء

⁽۱) أي آية سورة النازعات .

والحكل جهل، وإن كان الثانى أشد جهلا اه. لما عامت أن تصرف الأولياء بنحو ماذكر أمر جائز، بل واقع لامرية فيه، سواء حال الحياة أو بعد الوقاة، فإن كان الجهل والسخافة التى وصم بها الكثير من جهـة أن تصرف الأولياء بنحو ماذكر ليس من شأنهم أحياء وأمواتاً، وإنما هو شأن الله وحده، فقد علمت أن لهم ذلك (1)، وأنه من شأنهم أيضا إذا وصلوا إلى هـذه المرتبة أو دونها إما بالسمى في حصوله والإرشاد إليه، وإما بمباشرته بإذن الله تمالى كسبا لاخلقا كما يعالج الطبيب المريض فيشفى على يديه (٢)، وإن كان موضع الجهل والسخافة قوله على معنى أن الله تمالى فوض لهم ذلك، فع كونه ليس في كلام بعض المحققين ما يوهمه، فليس ذلك من الجهل، ولا من السخافة في شيء.

كلام الصوفية في معنى تفويض الله تعالى لبعض أوليائه في التصرف وأنه إذنه

فإن (٢) تفويض الله تعالى للأولياء فى التصرف حال حياتهم أو بعد وفاتهم بنحو شفاء المريض ، و إنقاذ الغريق ، والنصر على الأعداء وغير ذلك ، أمر ثابت عند السادة الصوفية ، بل وعند غيرهم إذ لا يمنعه عقل أو نقل ، ومعناه أن الله تعالى

وأذن الولى الكامل بالتصرف في مثل هذه الشئون الكونية التي علم الله وقوعها على يديه بأن يُعلمه بها و بأوقاتها قبل وقوعها ، و يأذنه بمباشرتها كسبا لاخلقا ، بحيث لا يحتاج عند كل حادثة إلى إذن يخصها . فقد ذكر أبو المواهب الشاذلي رضى الله عنه أن الولى الكامل قد يعطى الإذن من الله بالتصرف في بعض الشئون الكونية جملة ومن دونه يُعطى الإذن بحسب النوازل والوقائع ، ومن أعطى الإذن بمسب النوازل والوقائع ، ومن أعطى الإذن بالتصرف جملة أو تفصيلا لا يخرج عن مشيئة الفاعل المخنار، ومن زعم غير ذلك فقد محيت عنه المعارف والأنوار اه . وقد عرفت معناه وأنه ما اتفق عليه السادة الصوفية، وليس في كلام أهل الرسم ما يخالفه ، بل فيا قصه الله تعالى عن عيسى عليه السلام وما أسنده إلى ملائكته الكرام ما هو ظاهر في ذلك .

وتقدم فى مبحث الرؤيا عن ابن القيم نقلا عن بعض السلف أنه قال: وقد وكل الله بالرؤيا الصادقة ملكا علمه وألهمه معرفة كل نفس بعينها واسمها ومتقلبها فى دينها ودنياها وطبعها ومعارفها بحيث لا يشتبه عليه منها شىء ولا يغلط منها فى شىء فتأتيه نسخة من علم غيب الله من أم الكتاب بما هو مصيب لهذا الإنسان من خير وشر فى دينه ودنياه إلى آخر ما ذكره هناك.

ولا شك أن هذا ضرب من التفويض ، وظاهر أنه لا فرق بين الإنسَ والملك في هذا الباب .

وأما قوله بعد هذا التعقيب الذي عامت مافيه: (نعم) لاينبغي التوقف في أن الله تعالى قد يكرم من يشاء من أوليائه بعد الموت كا يكرمه قبله بما شاء ، فيبرئ سبحانه المريض، وينقذ الغريق، وينصر على العدو، وينزل الغيث وكيت وكيت

⁽۱) أى بإذنه تعالى وأمره، وهو المراد من التقويض وبذلك يندفع الاعتراض ، وما يوهمه نفظ التفويض عرفا .

⁽٢) والشفاء إنما هو بمشيئة الله تعالى لابفعل الطبيب. (٣) تعليل نقوله فايس ذلك الخ

كرامة له ، وربما يُظهر عز وجل من يشبهه صورة فتفعل ما سئل الله تعالى بحرمته بما لا إثم فيه استجابة للسائل، وربما يقع السؤال على الوجه المحظور شرعا فيظهر سبحانه نحو ذلك مَكرًا بالسائل واستدراجا له اه. فهذا بما لا نزاع فيه بين المسلمين ، وهو محمل الكرامة عند العامة غالبا والخاصة قد يطلقونها على ذلك فا بال العلامة الآلوسي يتوقف في إكرام أوليائه تعالى بمثل ما ذكر بعد وفاتهم؟! مع أن أرواحهم حية باقية سميعة باصرة صالحة للتوجه والعمل، مأذونة بالتصرف من الله تعالى في بعض الشئون تصرف كسب لا تصرف إيجاد وخلق كا هو لها حياتها في الدنيا بلا فرق ، بل تصرف كسب لا تصرف إبدائها أولى وأجدر.

والحاصل أن المتبتين لكرامات الأولياء وأنهم يتصرفون بنحو شفاء المريض وإنقاذ النريق سواء حال الحياة أو بعد الوفاة لم يريدوا أمهم يخلقُون ذلك ولا أن الله فوص لهم خلقه وإبجاده، وإنما أرادوا أن الأولياء لطهارة نفوسهم، ولما لهم عند الله من الزلني والكرامة إذا توجهوا إليه سبحانه بأرواحهم الزكية وهمهم العلية، وطلبوا منه جلب منفعة أو دفع مضرة سواء صدر منهم هذا التوجه بسؤال الغير لهم والتوسل بهم أو من تلقاء أنفسهم، وسواء كانت أرواحهم على حالتها الأصلية أو متشكلة في صورة جسدية ، فإن الله تعالى يكرمهم بإجابة طلبهم الذي تحينوا فيه وقت الإجابة حسما هو مقدر في علمه ومسطور في لوحه .

و بالضرورة إذا لم يتحين الولى وقت الإجابة بل تقدم أو تأخر فى طلبه لا يستجاب له ولا يقع مطلوبه، وقد يطلع الله وليه عليه جملة أو تفصيلا فلا يتقدم ولا يتأخر .

وليس فى التوسل بهذا المعنى أدنى غضاضة أو توهم شرك أو إيهام نقص فى حقه تعالى ، فإن المتوسِّل بهم معتقد وقائل أنه لا فاعل ولا خالق إلا الله تعالى، و إنما التوسل بالولى والنبى سبب من الأسباب العادية التى يخلق الله الشىء عندها أو بها .

وهذا التوجه الروحانى هو المسمى عندهم بالفعل بالمشيئة المشار إليه بقوله تعالى: (لَهُمُ مَا يَشَاهُونَ عِنْدَ رَبِّهِمْ) ولا يشاءون إلا حيث يشاء الله تعالى كا قال تعالى : (وَمَا تَشَاهُونَ إِلاَّ أَنْ يَشَاءَ اللهُ) وإن كان سياق الآية في بعض سور القرآن في روضات الجنات وفي بعضها أعم من ذلك .

وصاحب هذه المنزلة لا يتقدم فى مشيئته عن مشيئة الله ، ولا يتأخر ، بل يفعل بمشيئة الله وسمعه و بصره ، فإن العبد إذا تقرب إلى مولاه حتى وصل إلى مرتبة الحجبة والقرب ، ولا يكون ذلك إلا برفع الحجب البشرية ومشاهدة

الأمر على ما هو عليه ، أعطاء الله من أسمائه الذاتية ، وصفاته الفعلية ما هو له أهل ، وجعله مظهر أسمائه وصفاته، وفي هذا الظهور يكون جل شأنه هو السميع البصير ، الظاهر في عبده ، المتسكلم على لسانه ، كما يشير إليه الحديث المذكور ، ومتى وصل العبد إلى هذا المقام استغنى بر به عن الآلات في فعله وتركه ، وهذاالمقام أخص من مقام الفعل بالمشيئة ، وهو أن يوجه العبد إزادته للشيء فينفعل عنه بإذن الله تعالى بدون حاجة إلى الآلات البدنية أو غيرها ، مما شأن الفعل أن يتوقف عليه ، والعارفون في بعض الأحيان قد يستعملون الآلات في هذه الحالة يتوقف عليه ، والعارفون في بعض الأحيان قد يستعملون الآلات في هذه الحالة حفظًا المرسم وسترًا للوسم .

الفعل بالمشيئة لا يعارض عموم القدرة الإلهية

و إن فرض أنها تعلقت بغير ما تعلق به القدّ ر ـ ولا يقع ذلك من العارفين إلا نادرًا ـ فلا يكون إلا ما أراده الله جل شأنه: (لا إله إلا هُو خَالِقُ كُلِّ شَيْء مُقْتَدِرًا) بل همة العارف إذا توجيت لشيء فوجدت سور القدر مضروبا عليه تأدبت معه ورجعت لوصفها وهو العبودية ، فلا تأسف ، ولا تحزن ، بل ربما تفرح لرجوعها لمحلها وتحققها بوصفها وبمعرفتها لربها كما قيل لبعض العارفين : بماذا عرفت ربك ؟ قال : عرفته بنقض العزائم .

نعم إذا أهم المارف بشيء وقويت همته به فإن الله تعالى يكون ذلك الشيء بقدرته في ساعة واحدة حتى يكون أمر، بأمر الله ولا يخطئ في اهمامه إلا نادرا، وفي الحديث ﴿ إِنَّ لِللهِ رِجَالاً لَوْ أَقْسَمُوا كُلَّى اللهِ لا برَّهُمْ ﴾ وفيه : ﴿ رُبَّ أَشْعَتَ أَغْبَرَ ذِي طِمْرَيْنِ لا يُؤْبهُ بِهِ لَوْ أَفْسَمَ عَلَى اللهِ لا بَرَّهُم ﴾ ومن هنا قيل : إن لله أفواما إذا رفعت حواجبهم قضيت حواججم .

وقد يحصل هذا التأثير للهمة القوية وإنكان صاحبها ناقصاكما يقع للعائن والساحر عن خبثهما ، أو لخاصية جعلها الله فيهما إذا نظر للشيء بقصد انفعل ذلك بإذن الله تعالى .

وقد يكون للتمرين العملى دخل كبير فى تربية الإرادة النفسية ، وتقوية عزيمتها ، وتسخير الأشياء لها حتى يكون عنها من الأفعال الغريبة ما يشبه الكرامة والسحر وليس بذاك .

ومن هذا القبيل بعض الحركات الرياضية ، والألعاب التمثيلية كالمشى على الحبال والأعواد والأسلاك ، فإن ذلك في الحقيقة يرجع إلى تربية الإرادة النفسية

وَمَر يَنَهَا عَلَى الأَعَالَ الغريبة، وهذا كله أيضًا لا يُحرق أسوار الأقدار، قال تعالى. (وَمَا هُمْ بِضَارِّينَ بِهِ مِنْ أَحَد إلاّ بِإِذْنِ اللهِ) وقال تعالى (إنَّا كُلَّ مَنِي فَخَلَقْنَاهُ بِقِمَارِّينَ بِهِ مِنْ أَحَد إلاّ بِإِذْنِ اللهِ) وقال تعالى (إنَّا كُلَّ مَنْي فَخَلَقْنَاهُ بِقَدَرٍ)، وقال تعالى (وَمَا تَشَاهُونَ إلاَّ أَنْ يَشَاءَ اللهُ)، وقال صلى الله عليه وسلم « كُلُّ مَنْي فِي بِقَضَاءُ وَقَدَرٍ حَتَّى الْعَجْزُ وَالْكَيْسُ » أَى النشاط الفعل. عليه وسلم « كُلُّ مَنْي فِي بِقَضَاءُ وَقَدَرٍ حَتَّى الْعَجْزُ وَالْكَيْسُ » أَى النشاط الفعل. وأشعر قوله سوابق الهم : أن الهم الضعيفة لا ينفعل لها شيء وهو كذلك في الخير والشر ، نعوذ بالله من ضعف الإرادة ودناءة الهمة .

الفعل بالمشيئة لبعض النفوس الدنيئة

وقد أرانا الله سبحانه وتعالى نموذجا من الفعل بالمشيئة في هــذه الدار على يد من هو دون تلك النفوس الزكية كالعائن الحسود ، فإن روحه قد تتوجه إلى. الشيء العظيم فتفسده بمجرد النظر والإرادة بدون احتياج إلى استعال آلة متصلة كانت أو منفصلة ، فكثيراً ما ينظر العائن إلى الشيء الحسن متاعًا فيتلفه ، أوطفلا أو حيوانا فيفسده ، وقد ورد «إن العين حق و إنها تدخل الرجل القبر والجمل القدر» وروى عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال « كَادَتِ الْعَيْنُ تَسْبِقُ الْفَدَرَ » وقد ذكر الآلوسى في تفسير قوله تعالى ﴿ وَإِنْ يَكَادُ الَّذِينَ كَفَرُوا لِنُزْلِقُونَكِ بِأُ بْصَارِهِمْ ۚ) ما يدل على فعل النفوس بالتوجه والإرادة بدون حاجة إلى استعال. الآلات ، والقوى البدنية ، حيث نقل عن بعضهم أنه كان في بني أسد عيَّانون ، فأراد بعضهم أن يعين رسول الله صلى الله عليه وسلم فنزلت هــذه الآية . وقال الـكلبي : كان رجل من العرب يمكث يومين أو ثلاثة لاياً كل ، ثم يرفع جانب

خبائه ، فيقول : لم أركاليوم إبلا ولا غنما أحسن من هذه ، فتسقط طائفة منها وتهلك ، فاقترح السكفار عليه أن يصيب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فعصم الله نبيه وأنزل عليه هـذه الآية ، وقد قيل : إن قراءتها تدفع ضرر المين ، وروى ذلك عن الحسن .

وفى كتاب [الأحكام] أن هذه الآية أصل في أن العين حق ، والأولى الاستدلال على ذلك بما ورد وصح من عدة طرق أن العين تدخل الرجل القبر ، والجمل القدر ، وبما أخرجه أحمد بسند رجاله ثقات عن أبى ذرّ مرفوعا ﴿ إِنَّ الْعَيْنَ لَتُولَعُ مِالرَّجُلِ بِإِذْنِ اللهِ تَعَالَى حَتَّى يَصْقَدَ حَالِقًا مُمَّ يَتَرَدَّى مِنهُ ﴾ إلى غير ذلك من الأحاديث الحكثيرة ، قال : وذلك من خصائص بعض النفوس ، ولله تعالى من الأحاديث الحكثيرة ، قال : وذلك من خصائص بعض النفوس ، ولله تعالى أن يخص ما شاء منها بما شاء ، وإضافته إلى العين باعتبار أن النفس تؤثر بواسطتها غالباً ، وقد يكون التأثير بلا واسطتها بأن يوصف للعائن شيء فتتوجه إليه نفسه فتفسده اله آلوسي

و إذا كان هذا فى النفوس الدنيئة ، وأن لله سبحانه أن يخص ما شاء منها بما شاء في الله من نوع الخير أو مطلقا فى نفوس الأولياء فيفعلون بالتوجه والإرادة ، ويتصرفون بإذن الله تعالى كما فعلت عين ذلك المائن المولعة بالرجل بإذن الله تعالى ، فأهلكته بدون حركات واستمال آلات لا فرق فى ذلك بين حال الحياة والموت .

ثم قال: ومثل ذلك ماقيل: إنه من باب التأثير بالقوة المعروفة اليوم بالقوة السكم بالتأثير بالقوة المعروفة اليوم بالقوة السكم بعض الناس يكرر النظر إلى بعض الأشخاص من فرقه إلى قدمه فيصرعه ، أى ينومه كالمغمى عليه ، وربما

كُلام صدر الدين الشيرازى صاحب الأسفار وغيره في الفعل بالمشيئة بعد الموت

ويؤيده ماتقدم عن صاحب الأسفار وغيره من أن الروح إذا فارقت البدن وتحولت عن عالم الخلق وكثافته إلى عالم الأمر ولطافته يصير وجودها وجودا مفارقا عقليًا لاتحتاج معه في أفاعيلها المختلفة وتصرفاتها المتفاوتة إلى البدن وآلاته وذلك من معانى تطورها في نشأتها ، فإنها في أصل نشأتها كانت عاقلة دراكة غنية في كل شئونها عن هذه الآلات ؟ ثم لما تعلقت بهذا البدن الـكثيف عاقتها ظلمته الجسمانية عن تذكر ما كانت عليه في نشاتها الأولى ، واشتغلت بتدبيره وتصرفه ، وابست ثو با آخر في طور جـديد ، فإذا فارقته بالموت عادث إلى ما كان لها في نشأتها الأولى ، وأصبحت غنية في تصرفها عن هذا البدن وآلاته إلا أنه قد يبقى مع بعض النفوس من الآثار البدنية ، والـكيفيات الطبيعية مالا ينمحي إلا بعد زمن بعيدٍ ، وقد يبقى إلى انتقالها من دار البرزخ وبعثها في النشأة الآخرة ، ولهذا قد يلتبسُ عليها من المكاشفات العلمية والمشاهدات الـكونية ، فلا تصل إلى حقائق الأشياء كما مى انتهى .

ومن هنا قيل: إن كشف الأولياء قد يقع فيه الغلط فيخبرون بالشيء على خلاف ماهو بدون قصد، وقد يعبرون مايرون من طلاسم الألواح العلوية بغير ما أريد منها. أما الجن فيقع منهم ذلك عمدا وخطأ.

و بالجملة فمن وقف على أحكام الروح وتجردها عن البدن لا يسعه أن ينكر

يقف وراءه جاعلا أصابعه حذاء نقرة رأسه ويوجه نفسه إليه حتى تضعف قواه فيغشاه نحو النوم ويتكلم إذ ذاك بما لايتكلم به فى وقت آخر، وأنا لاأزيد على القول بأنه من تأثيرات النفوس ولا أ كيف ذلك. فالنفس الإنسانية من أعجب مخلوقات الله عز وجل، وكم طوى فيها أسرارا وعجائب تتحير فيها المقول، ولاينكرها إلا مجنون أوجهول انتهى. يشير إلى مسألة التنويم المغناطيسى، وتقدم الكلام عليه مفصلا وسبق عنه أنه قال بتمثل الأرواح فى صور عديدة وقدرتها على التشكلات والأفاعيل العجيبة التى لا تقدر عليها حال تعلقها وقدرتها على التشكلات والأفاعيل العجيبة التى لا تقدر عليها حال تعلقها بالأبدان إلا لمن خصه الله تعالى بقوة النفس وتسخير آلاتها، وقواها البدنية حسما تريد كاسخر لها الأشياء الكونية تسخيراً مقرونا بالإمداد الإلهى والإذن الرباني انتهى.

هذا ماذكره العلامة الآلوسى في مواضع من تفسيره ، وانظره مع تعقبه المار و إنكاره تصرف النفوس البشرية في عالم الملك بعد وفاتها ، وتعليل ذلك بما هو أوهى من بيت العنكوت ، مرة بأنها مشغولة في عالم البرزخ ، ومرة بأنها في عالم البرزخ ، ومرة بأنها في عالم البرزخ ، ومرة بأنها مثغولة في عالم البرزخ ، ومرة بأن التصرف بنحو شفاء المريض ليس من الحر مباين لعالم الدنيا ، ومرة بأن التصرف بنحو شفاء المريض ليس من شئونها بعد الوفاة ، فإن ذلك لا يلتئم مع ما نقلناه عنه هنا ، ولا مع غيره ممن يعتد به ، والله الموق للصواب .

تصرف الأرواح بعد مفارقتها للأبدان وتجردها عن حجاب البشرية المانع من اللحوق بعالم الأمر المتصرف في الوجودين. كيف وهي في هذه الحالة قد توفر لها من القوة والكال مالم يكن حال تعلقها بالبدن.

ولو أن المنكرين لكرامات الأولياء وتصرف الأرواح بعد الموت عكسوا القضية وقالوا بنفي الكرامة والتصرف حال الحياة عند تعلق الأرواح بالأبدان الدى من شأنه أن يعوق النفس عن التصرفات الغريبة والأفعال العجيبة التي تقدر عليها حال مفارقتها للا بدان كا تقدم ، لكان لما ذهبوا إليه وجه في الجملة ، والتشبث بأن الأرواح صارت في عالم آخر مشغولة بما لديها عن التصرف في هذا العالم المحسوس ، قد علمت ردَّه ، وهل تصرفها في عالم الكون والفساد وهي في عالم الأمر، والإطلاق أبعد من تصرفها في العوالم الأخرى وهي متعلقة بأبدانها عالم الأمر، والإطلاق أبعد من تصرفها في العوالم الأخرى وهي متعلقة بأبدانها مدرة لشئوبها لاشك أن الأمر، بالعكس .

كلام ابن خلدون والإمام فخر الدين الرازى في أصناف النفوس البشرية

وذكر العلامة ابن خلدون فى مقدمته: أن هناك صنفاً من النفوس البشرية يخبر بالكائنات قبل وقوعها بطبيعة فيه يتميز بها عن سائر النفوس ، ولا يرجع فى ذلك إلى صناعة ولا يستدل عليه بأثر من النجوم ولا غيرها ، و إنما مداركه فى ذلك بمقتضى فطرته التى فطر عليها ، وذلك مثل العرافين والناظرين فى الأجسام الشفافة ، كالمرايا وطساس الماء ، والناظرين فى قلوب الحيوانات

وأكبادها وعظامها وتخاطيط الكف ورسوم الأعضاء ، وأهل الزجر في الطير والسباع ، وأهل الطرق بالحصى والحبوب من الحنطة والنوى وغير ذلك من الدلالات التي يختص بفهمها وحلِّ رموزها أصحاب هـذه الفطر ، ولا يمكن التعويل عليها لغيرهم، وهذه كلها موجودة في عالم الإنسان لا يسع أحدا جحدها ولا إنكارها .

وكذلك أهل الرياضات من المتصوفة لهم مدارك فى الفيب على سبيل الكرامة معروفة ، وكذلك المجاذيب يلقى على ألسنتهم كلمات من الغيب فيخبرون بها ، و بعض هذه الأصناف يستعين على ذلك بشغل حسه عند النظر في الماء والطساس ، وأمثال ذلك بالبخور أو بالعزائم ، و بعضهم يكون له دعي يتبعه من الجن فيخبره عما يريده ، وقد يصدق وقد يحذب . انتهى ملخصا .

وفي [مفاتيح الغيب] للإمام الرازي أن من النفوس البشرية ما يستعين الأرواح الأرضية ، وأن اتصال النفس الناطقة بها أسهل من اتصالها بالأرواح السماوية ، وإن كانت القوة الحاصلة للنفس بسبب اتصالها بهدده الأرواح الأرضية أضعف من القوة الحاصلة لها بسبب اتصالها بتلك الأرواح السماوية ، فإن النفوس الناطقة إذا صارت صافية عن الكدرات البدنية صارت قابلة للأنوار الفائضة من الأرواج السماوية والنفوس الفلكية ، فتقوى هذه النفوس بأنوار تلك الأرواح ، وتقدر على أمور غريبة خارقة للعادة ، وأمها في هذه الحالة تكون مستعلية على البدن شديدة الانجذاب إلى عالم السموات ، كأنها روح من الأرواح السماوية ، فكانت قوية على التأثير في مواد هذا العالم ، أما إذا كانت ضعيفة

شديدة التملق باللذائذ البدنية فلا يكون لها تصرف إلا في هذا البدن ، و بعض الناس يحاول تعدى تأثيرها من بدنها إلى بدن آخر ، أو إلى نفس أخرى غائبة عنها فيتخذون تمثال ذلك الغير أو شبحا يضعه عند الحس و يشغل الحس به شغلا تاما فيتبعه الخيال ، وتقبل النفس الناطقة عليه فتقوى التأثيرات النفسانية والتصرفات الروحانية ، ولذلك أجمعت الأمم على أنه لابد لمزاولة هذه الأعمال والوصول إلى غايتها من الانقطاع عن المألوفات، والمشتهيات وتقليل الغذاء ومحالطة الخلق ، وكما كانت هذه الأمور أثم كان ذلك التأثير أقوى .

وإذا اتفق أن كان للنفس التي تزاول هذه الأعمال مناسبة لهذا الأمر نظرا إلى ذاتها وخاصيتها عظم التأثيركا ذكروا نظيره في النفوس الصافية ، وإذا كان بينها وبين بعض النفوس المفارقة لأبدانها مشابهة في قوتها وتأثيراتها لم يبعد أن تنجذب إليها ، ويحصل لها نوع ما من التعلق بالبدن ، فتعاضد نفسه على أفعاله الكثيرة ، وكما كملت المشابهة وازدادت القوة قوى التأثير .

و بالجملة: فالنفس الناطقة عرش محيط بعالم الطبيعة التي هي القوة الإلهية السارية في الأجسام كلما إحاطة شاملة كما أن المبادي العالية محيطة بهما والله من ورائهم محيط.

فإذا نحت النفوس بمداركها وحركة فكرها إلى جهة المحيط، واتصلت بالعالم العلوى كانت كأنها روح من أرواحه ومجلى من مجاليه، يظهر فيه، وعنه من الخوارق كل ما أراد أن يظهره الفياض من طريقه، وإذا تنزلت إلى عالم الطبيعة واشتغلت بلذائذ البدن وشهواته لم يكن لها من الإدراك والتصرف إلا ما تسعه قواه الكونية الضعيفة اه.

وما قدمناه في هذا المطلب وما قبله مختصا بتصرف الأرواح بعد الوفاة وحال الحياة في عالم الملك والملكوت فيه مقنع للمنكرين وأى مقنع ، وما أظن أحداً ذا فهم مستقيم يمعن النظر في هذا البيان يرتاب في كرامات الأولياء وتصرفات أرواحهم حال الحياة و بعد المات ، أو يستفرب حوادث التنويم والتحضير ، أو يشك في أن من النفوس البشرية ما يتصل بنلك المبادئ العالمية ، أو يقترن بنفوس أخرى علوية كانت أو سفلية تساعدها في إدراكها و إنبائها عن الأشياء الغائبة عنها، وتصرفاتها في هذا العالم المحسوس وغير ذلك من أحكام الأرواح وآثارها البادية واقد أعلم .

상 상 상

وإلى هنا انتهى ما حررناه من المطالب والحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيد المرسلين وعلى آله وصحبه أجمين ، وقد تم تبييضها فى يوم الاثنين الموافق ١٢ من ربيع الأول سنة ١٣٥٠ ه على يد أفقر العباد إلى مولاه الرءوف محمد بن حسنين بن محمد مخلوف العدوى المالسكى الأزهرى الخلوتى الشرقاوى عفا الله عنه وغفر له ولوالديه ومشايخه والمسلمين آمين .

الخـــاتمة فى نص السؤال والجواب الإجالى السابق إرساله إلى السائل

السؤال: ما قولكم في رجل ادعى أن النبي صلى الله عليه وسلم قام من قبره وتوجه إلى بعض الجمات وخاطب بعض مشايخ الطرق شغهيا وقال له « أولادك أولادك وأصحابك أصحابي ، فهل هذه الدعوى صحيحة ؟».

الجواب: أما بعد حمد الله ، فاعلم وفقك الله تعالى أن النبى صلى الله عليه وسلم حى فى قبره بجسمه وروحه ، وأنه بهيئته التى كان عليها قبل وفاته لم يتبدل منه شىء ، وأن حياته صلى الله عليه وسلم هذه نوع من الحياة غير معهود لنا أنم، من حياة الشهداء ، وأقوى وأكل من الحياة الدنيوية وإن لم يحس بها ولا يدركها كل أحد ، حتى لو فرض انكشاف القبر الشريف لا يرى الناس النبى فيه إلا كما يرون سائر الأموات الذين لمنأ كل الأرض أجسادهم وقد يكشف الله لبعض عباده فيرى مالا يرى الناس من أسرار تلك الحياة وآثارها ، وكذلك سائر الأنبياء عليهم الصلاة والسلام .

وكما أن حياته صلى الله عليه وسلم بعد وفاته غير معهودة ولا مدركة انا ، كذلك رؤيته بالبصر ليست كالرؤية المتعارفة عند الناس ، و إنمــا هي جمعية

حالية ﴿ وحالة برزخية وأمر وجداني لايدرك حقيقته إلا من باشره ، وأن هــذه الرؤية إنما تقع للكاملين الذين لم يخلوا باتباع الشريعة قدر شعيرة ، أو لأهل الجذب والشهود الذين لم يفرقوا في هذا العالم بين معقول ومشهود ، وأن الذي يرى خارج القبر وينتقل إلى الجهات إنما هو مثاله صلى الله عليه وسلم وصورته لاجسمه و بدنه ، كما عليه أكثر أر باب الأحوال ، و به صرح الغز الى وغيره من أُمَّة الدين ، وذلك إما بأن تتشكل روحه الشريفة ، وتظهر بصورة مرئية مع بقائها ، متعلقة بجسمه الشريف الحي في القبر السامي المنيف ، كما ظهر جبريل عليه السلام بين يدى النبي صلى الله عليه وسلم في صورة دحية الـكلبي وغيره ، ومع ذلك لم يفارق سدرة المنتهى ، وإما بجسد مثالى تتعلق به روحه صلى الله عليه وسلم كما هي متعلقة ببدنه الشريف، ولا مانع من تعدد الجسد المثالي إلى مالا يحصى مع تعلق روحه بكل جسد ، و بذلك ينحل السؤال عن كيفية رؤية المتعددين له عليه الصلاة والسلام في زمان واحد في أقطار متباعدة ، وقد يرى نفس جسده الشريف ، ولكن في قبره بحيث لا ينتقل من موضعه المنيف ، وإلا خلت منه الحجرة الشريفة وامتنع رؤيته في مكانين في زمان واحد لذوى الأحوال والمقامات ، نعم يجوز أن ينتقل من قبره في نظر الرأني وخياله ، وعلى ذلك يرى في أمكنة متباءدة .

كَالشَّمْسِ فِي كَبِدِ السَّمَاءِ وَضَوْوُهَا يَغْشَى الْبِلَادَ مَشَارِقاً وَمَغَارِباً وَيَنْبَغَى لَمْن وقع له ذلك من الكمل أن لا يشيعه بين العامة لما فيه من التعرض للفتنة وحمل الناس على سوء الظن والتهمة ، وقد نصوا على أن رؤية التعرض للفتنة وحمل الناس على سوء الظن والتهمة ، وقد نصوا على أن رؤية التعرض للفتنة وحمل الناس على سوء الظن والتهمة ، وقد نصوا على أن رؤية

اليقظة باب ضيق قل من يقع له ذلك إلا من كان على صفة عزيز وجودها ، بل عدمت من قرون عديدة ، فما بالك بهذا الزمان الذى كثرت فيمه الفتن ، وانتشرت أنواع الفسوق، وبعدت فيه الماسبة بين الناس وبين الحضرة النبوية . و الجلة : فرؤيته صلى الله عليه وسلم فى اليقظة ومخاطبته مقام عال ، وسر ربانى ، متى الكشف استتر ، ومتى ظهر خنى « انظر تفسير الآلوسى وإحياء الغزالى فيما يتعلق برؤيته صلى الله عليه وسلم » .

إذا علمت ذلك فشيخ الطريقة المنسوب إليه ما ذكر في السؤال إن كان من الكمل أصحاب الولاية والكشف ، العارفين بالله تمالى ، فلا مانع من رؤيته للنبي صلى الله عليه وسلم على أحد الوجوه المتقدمة ، ولا من انتقال بدنه الشريف في نظر الرأئي وخياله ، أو انتقال مثاله وصورته الشريقة ، ومخاطبته له شفهیا وقوله له « أولادك أولادی » أی هم تحت نظر الحضرة النبوبة ولحظها إذا كانوا على قدم الشيخ المرشد ومنهج الكتاب والسنة « وأصحابك أصحابي » أى محبوك التابعون المهجك القويم أصحابي ، أي معى ومتمتعون بصحبتي قال تعالى (وَمَنْ بُطعِ اللهُ وَرَسُولَهُ فَأُولَيْكَ مَعَ الَّذِينَ أَنْهُمَ اللهُ عَلَيْهُمْ مِنَ النَّدِيِّينَ وَالصِّدِّيقِينَ وَالشُّهَدَاء وَالصَّالِخِينَ وَحَسُنَ أُولَيْكَ رَفِيقًا)، ومع هذا لا يظن به إذا كان من أهل هذا المقام وله هــذه المنزلة أن يتفوَّه بمثل ذلك بين العامة ، أو يناجي به بعض الخاصة ، فإن ذلك سرُّ من الأسرار ، وأهل التحقيق لا يرون إباحة السر ، وهذاكله على فرض أن الواقعة صحيحة .

أما الرجل الذي أسند إلى الشيخ هــذه القصة ، وأذاعها بين العامة فقد أساء إليه أكثر مما أساء لنفسه ، وماذا يقصد من إذاعة هذه الحالة ، إن كان ليفهم

الناس أنه ومن حوله على قدم هذا الشيخ وأولاده لتكون له ولهم تلك الزانى فيحترموا وينالوا من الناس أغراضهم الدنيوية فبئس ماقصد، وإن كان لتعريف الناس مقام الشيخ تعظيما له فالشبخ إن كان من الـكمل الصادقين ما أغاه عن هذا التعريف والتعظيم، وما أشد استياءه من الـكشف عن حاله والإباحة بسره وما أحوج هذا الرجل إلى تعرشف تلك الخصوصية والعمل على نيلها بالفعل لا بالقول مع التكتم والاجتهاد حتى يبلغ مبلغ الشبخ من الحظوة برؤية النبي صلى الله عليه وسلم ومكالمته والغيرة عليها، حتى لا يجد سبيلا إلى التفوش، بها بعد ذلك .

وبالجملة : فنشر هذه الأحوال والتحدث بها بين الناس ، وأتخاذها عنوانا الصلاح والمتقوى ، وعُدَّة لدعوى الاندراج فى عداد سلق القوم وخيارهم ، نوع من الكذب فى الأحوال وهو أسوأ حالا من الكذب فى المقال :

وَدَعْوةُ الْمَرْءِ تُطْفِي نُورَ بَهْ جَتِهِ وَلَوْ بِحِقٍ فَكَيْفَ الْمُدَّعِي زَلَلاً فَالسَكُوتُ أَكُلُ ، والله أعلم .

کتبه الفقیر إلى مولاه الرءوف ، محمد بن حسنین بن محمد مخلوف العدوی المالکی الأزهری عنی عنه .

تحربرا فى شهر ربيع الأول من سنة ١٣٣٤ه.

مباحث

المطالب القدسية في أحكام الروح وآثارها الكونية

مسيفة

- ٣ تقديم بقلم مفتى الديار المصرية لكتاب والده المؤلف.
 - ٦ خطبة الـكناب .
- ٩ المطلب الأول: في معنى الروح وآلاتها الجسمانية
 - المبحث الأول : في وجود الروح الإنسانية .
 - ١١ الجن والملائكة .
 - ١٣ المبحث الثاني : في الروح الحيواني وثبوته للإنسان .
- ١٧ المبحث الثالث: في اختصاص النفس الناطقة بنوع الإنسان.
- ٢٠ المبحث الرابع: فيما يطلق عليه اسم النفس والروح والقاب الخ:
- ٢٤ المبحث الخامس: في معنى الروح الإنسانية وكيفية تعلقها بالبدن الخ.
 - ٢٦ مذهب الصوفية في كيفية تعلق الروح بالبدن .
 - ٢٧ أدلة القائلين بتجرد الروح ومعنى كونها من عالم الأمر .
 - ٣١ القول بأن الروح جسمانية وأدلته وكلام ابن القيم .
 - ٣٦ كلام أهل صناعة التنويم المغناطيسي في معنى الروح الإنساني .
 - ٣٨ أقوال أخرى في معنى الروح .

		يفه	صبح	اليقظ
	مسحيا	٣ تحديد حقيقة الروح لاسبيل إليه .	′Λ	
٨ - أكوان الروح وقواها الذاتية .	14		•	عدم
 ۸ تشعشع نور الروح النبوى فى جسده الشريف . 	15	ع الممحث السادس · في الآليا له ان : 4 الممحث السادس · في الآليا له ان :		والة .
 ٨ كلام علماء الشريعة وأقوال الأطباء فيما يتخلق منه الجنين . 		٠ ١٠٠٠ الجسم اليه		واج
 ٨ تأخر الجنين في بطن أمه عن وقته المعتاد . 	11	ت من الروح الحيوانية والإنسانية :	٤٤	
	11	و المستروح من يعلون بالمداك و قد يحول بالألات .	٤٧	می
و کلام ما ام الگرمة في منت المساب و الراب	- t	النفوس البشرية في إدراكاتها .	٤٨	فيما
 ٩ كادم علماء الأجنة في تفصيل حياة الجنين الخ . 			٤٨	
 ٩ المبحث الرابع: في تعلق الروح بالبدن بعد انفصاله عن الرحم 	.		٤٥	
٩ حمل الروح للبدن وعروجها به .			٥٧	•ر:
١٠ الـكلام في توفى عيسي عليه السلام ورفعه إلى السهاء .	• •	المحث السارم : في تدّل عام الكرام الكرام الكرام المحث السارم : في تدّل عام الكرام الكر	٦.	رؤ
١٠ الـكلام في رجوع النفس إلى أصلها الخ .	٠٢	على الأبدان الغ		J
١٠ تفاوت إدراك النفوس وقواها الفطرية والكسبية .	. 4	المطلب الثانى : في تعلق الأرواح بالأبدان	70	9.
١٠ ظاهرة غريبة في الإدراك بحاسة اللمس .	7.		70	, 6ª
١٠ أكملَ الأرواح موهبة أرواح الأنبياء .	• ٧	البعث الأولى . في العمقار ال من الروح والبدن إلى الآخر.	77	,
١١ أصناف النفوس البشرية وكلام ابن خلدون .		خاصية بعض النفوس القدسية في النشأة الثانية :		1
١١ تفاوت النفوس في الانسلاخ عن البشرية .		المبحث الثانى : في أنواع تعلق الروح بالبدن .	7.7	
المستوس في المستوس في المستولية .	10	المبحث الثالث : في تعلق الروح بالبدن وهو جنين :	٦٨	
١١ المبحث الخامس : في تعلق الروح بالبدن حالة النوم .		نفخ الروح في آدم واختصاصاته الربانية .	٧٠	3
١١ الرؤيا المنامية .		تقلب الجنين في أطوار التخليق .	77	y little a
١١ التنويم المغناطيسي وغرائبه .		كلام الأطباء في تصوير الجنين وتحركه وونتهما .	٧٤	
١١ ظاهرة غريبة لروح التوأمين.	47	تسوية النطفة وإعدادها لنفخ الروح .	Vo	
١٢ ظاهرة أخرى لنقل السم من بدن إلى آخر .	77	استدعاء الدن المستقدة عالمان	٧٨	
١٢ المبحث السادس : في تعلق الروح بالبدنُ في البرزخ .	۴.	استدعاء البدن للروح وتقويمها له الخ .	٧٩	
١٢ إعادة الروح إلى البدن في قبره وحياته بها الخ .	44	كلام صاحب الإبريز وابن سينا في إنزال الروح إلى البدن الخ :	4.3	
١١ بيان المغايرة بين التعلق البرزخي والتعلق الدنيوي الخ :	44	اختصاص نفخ الروح بطور العظام .	// 1	

المطاب الرابع: في مستقر الأرواح في البرزخ

١٨٢ المبحث الأول : في أن مستقر الأرواح متفاوت .

١٨٦ المبحث الثانى : في أن للا رواح جولانا في عالم الملك .

المطلب الخامس: في الأولياء وكراماتهم في الحياة

١٨٩ المبحث الأول : في تعريف الولى شرعا وتعريف الـكرامة ، وأدلة ثبوتها للا ُولياء .

١٩٣ كلام الصوفية في الفرق بين المجنون والولى المجذوب .

١٩٤ كرامة الولى معجزة للنبي .

١٩٥ الفارق بين المعجزة والـكرامة .

١٩٦ الـكرامة لاتدل غلى كمال الاستقامة .

١٩٦ المبحث الثاني : في أنواع الخارق والسحر :

١٩٧ ما يصدر عن طائفة الرفاعية .

١٩٩ تأثير الرقى والتعوذات .

٢٠٠ السحر حقيقة واقعة.

٢٠٢ كلام شيخ الإسلام ابن تيمية في السحر والسحرة والجن .

٢٠٤ المبحث الثالث: في أن الكرامة لانختص بحال الحياة.

٢٠٧ المبحث الرابع : في إقسام الله تعالى بالنفوس الفاضلة ، وفي الاستعانة بأصحاب القبور .

1.

· ٢١ المبحث الحامس : في شرح حديث « إذا سألت فاسأل الله ، الخ .

٢١٤ مايحمل عليه حديث ابن عباس.

اليقظ

١٣٨ وصول اللذة والألم إلى البدن بواسطة التعلق البرزخي ٥ ١٣٩ السر في أن اللذة والألم في البرزخ غير محسوسين .

١٤١ وصول النعيم والعذاب إلى البدن قبر أو لم يقبر .

١٤٢ أعمال الأرواح في البرزخ وما تنعم به أو تعذب .

١٤٥ تعدد المعاد والبعث .

١٤٧ أحكام الأرواح في عالم البرزخ.

١٤٨ المبحث السابع : في تعلق الروح بالبدن يوم البعث .

١٥١ نشأة الآخرة غير نشأة الدنيا .

١٥٦ الكلام في أن المعاد هو المبدأ أو مثله ، ونفي القول بالتناسخ ،

١٥٨ الفرق بين تعلق الروح بالبدن في الدنيا وتعلقها به في النشأة الأخرى.

١٦٠ رؤية الله في الآخرة بعيون أخرى غير العيون الدنيوية ،

المطلب الثالث: في معنى الحياة والموت

١٦١ المبحث الأول : فيما يطلق عليه اسم الحياة .

١٦٦ حياة الجماد وما وقع فيها من الحلاف:

١٦٩ إعادة الحياة للا بدان بعد موتها في عالم الدنيا .

١٧٠ المبحث الثانى : في معنى الموت .

١٧٢ المبحث الثالث : في أن حياة البرزخ حقيقية الخ .

١٧٤ الـكلام في شهداء الحرب ومن ألحق بهم ٦

١٧٦ الحياة البرزخية ليست ثابتة مستقرة فى كل بدن ،

١٧٩ المبحث الرابع: في امتياز الأنبياء بأحكام في البرزخ،

عدم والذ

واج

فيا

۲۱۷ حث الشريعة على الآخذ بالأسباب مع التوكل.
۲۲۰ تعقب الآلوسى لـكلام بعض المحققين والجواب عنه.
۲۲۰ كلام الصوفية في معنى التفويض الإلهى ابعض الأولياء.
۲۳۰ الفعل بالمشيئة لايعارض عموم القدرة الإلهية.
۲۳۷ الفعل بالمشيئة لبعض النفوس الدنيئة.
۲۳۰ كلام الصدر الشيرازى وغيره في الفعل بالمشيئة بعد الموت.
۲۳۰ كلام ابن خلدون والفخر الرازى في أصناف النفوس البشرية.

بحمد الله وحسن توفيةــه قد تم طبع كتاب

المطالب القدسية في أحكام الروح وآثارها الكونية

بشركة مكتبة ومطبعة مصطفى الهابي الحلبي وأولاده بمصر ؟ ج